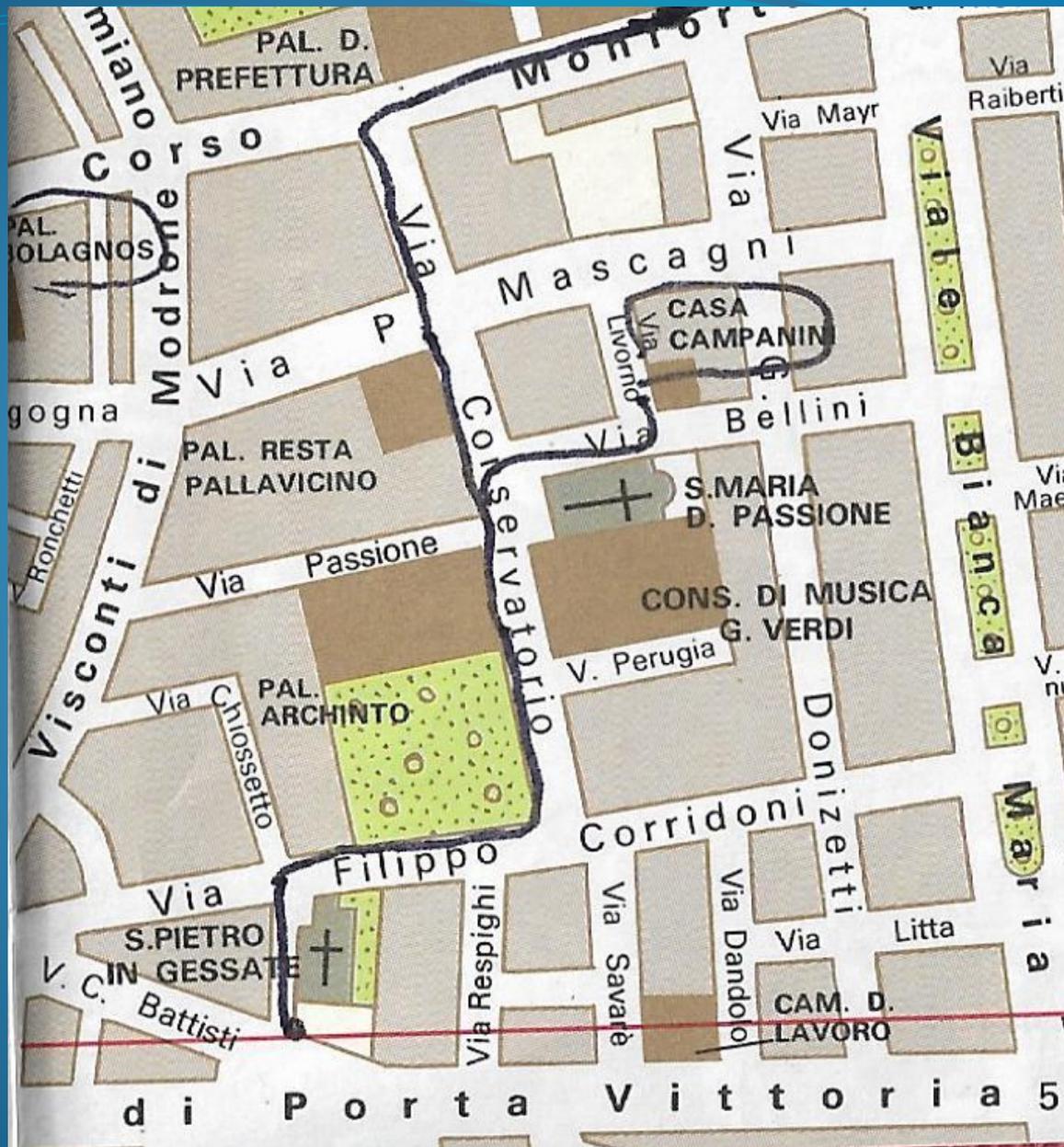


# Milano nel cuore: S.Maria della Passione









Segnala

È utile?   



D. Landini, Vedute della città di Milano – Santa Maria della Passione, 1825, acquaforte – acquatinta, Raccolta delle Stampe “Achille Bertarelli”

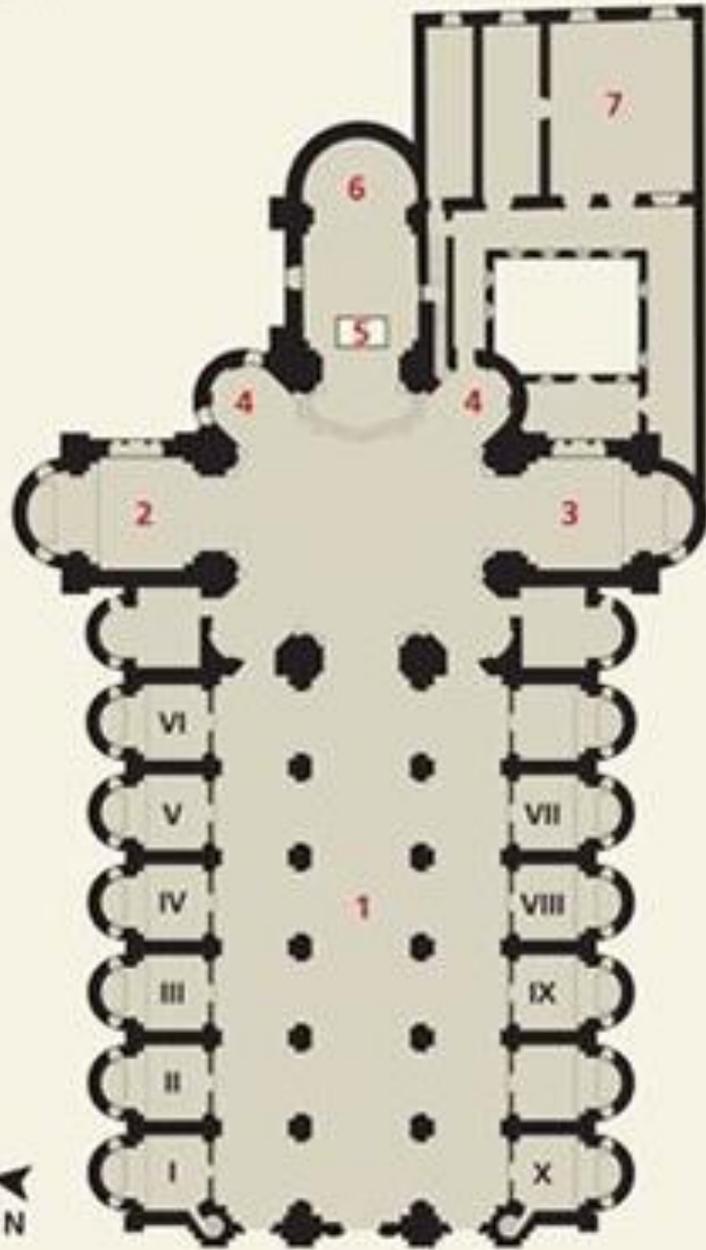












- 1 navata centrale
- 2 cappella della Passione
- 3 cappella della Deposizione
- 4 esedre
- 5 altare
- 6 abside
- 7 sala capitolare
- I battistero
- II cappella di Sant'Antonio
- III cappella di San Giovanni Battista
- IV cappella della Madonna con i Santi
- V cappella di San Francesco
- VI cappella dell'Assunzione
- VII cappella dell'Addolorata
- VIII cappella di Sant'Anna
- IX cappella del Sacro Cuore
- X cappella della Sacra Famiglia



N



[www.milanafotografo.it](http://www.milanafotografo.it)

184



185



186



187



188

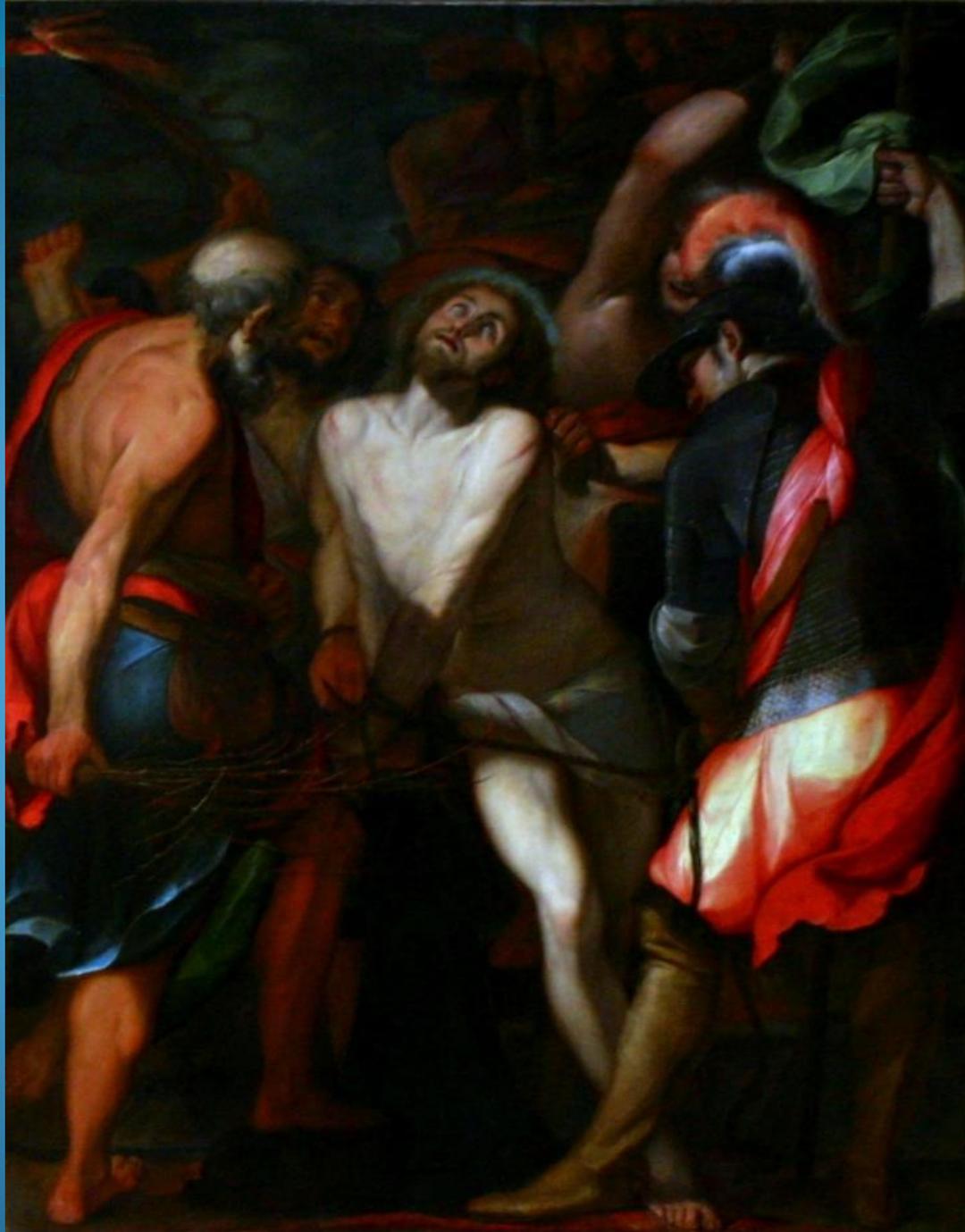


189

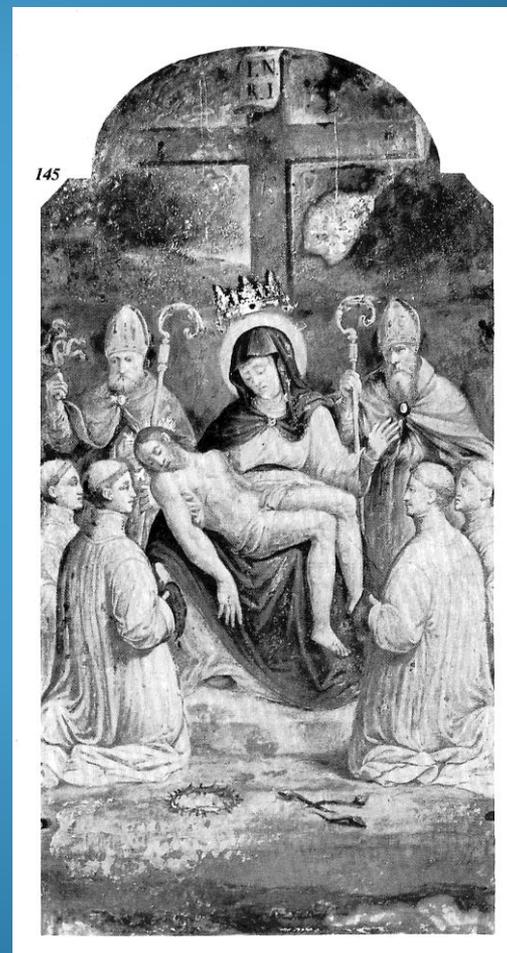


3<sup>^</sup> capp. destra

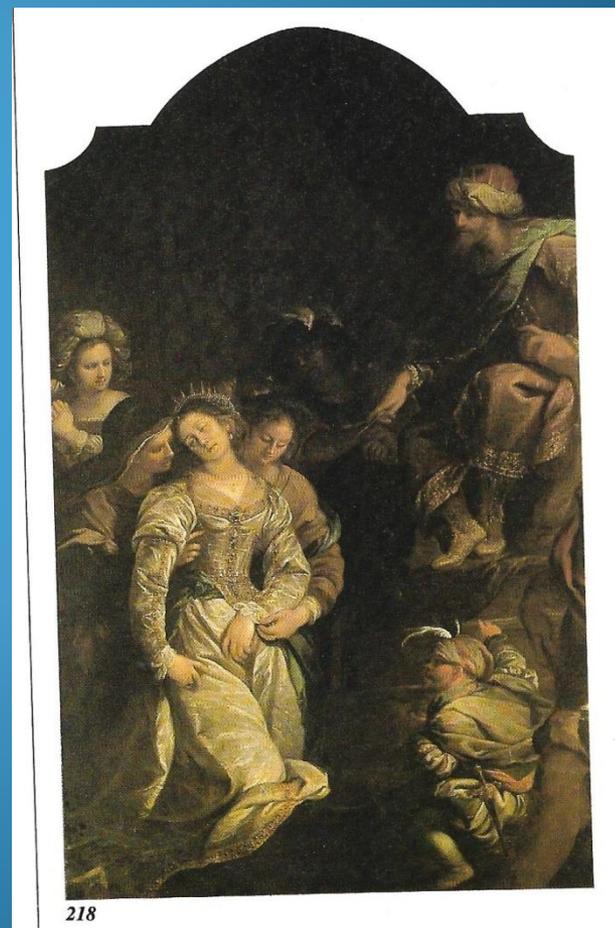
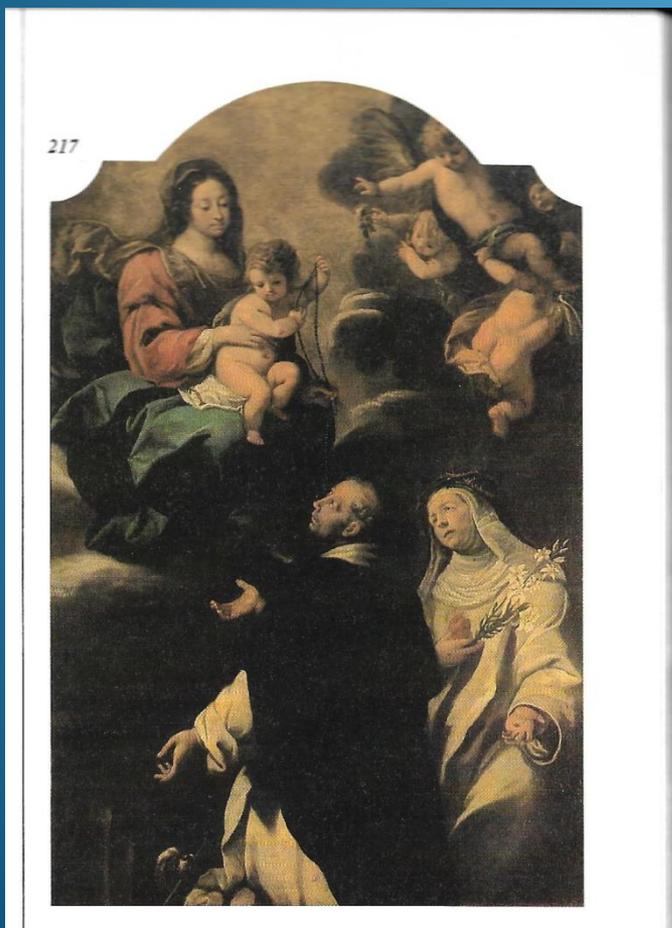
Giulio Cesare  
Procaccini,  
Flagellazione



5<sup>^</sup> capp. destra  
Madonna della  
passione



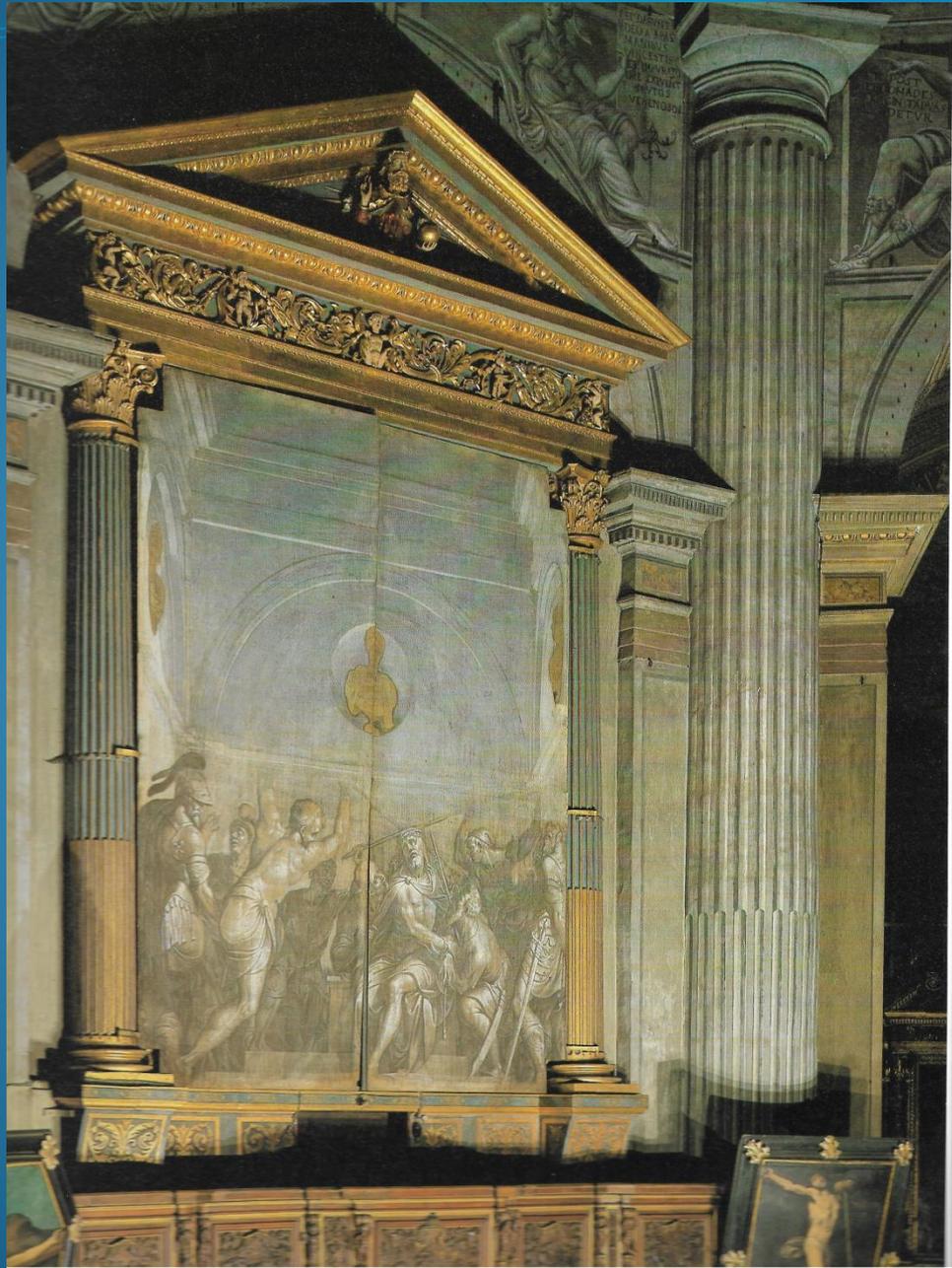
5<sup>^</sup> capp. destra – G. Nuvolone.  
*Madonna del Rosario e Ester e Assuero*













Volta del  
transetto destra .  
dipinti di Carlo  
Urbino



Volta della cappella Taverna.



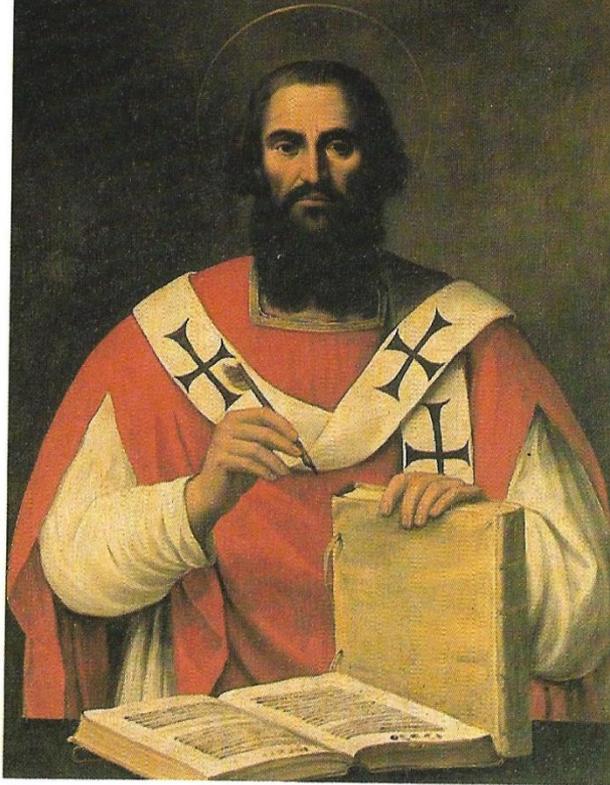


D. GREGORIUS NAZIANZENSIS.



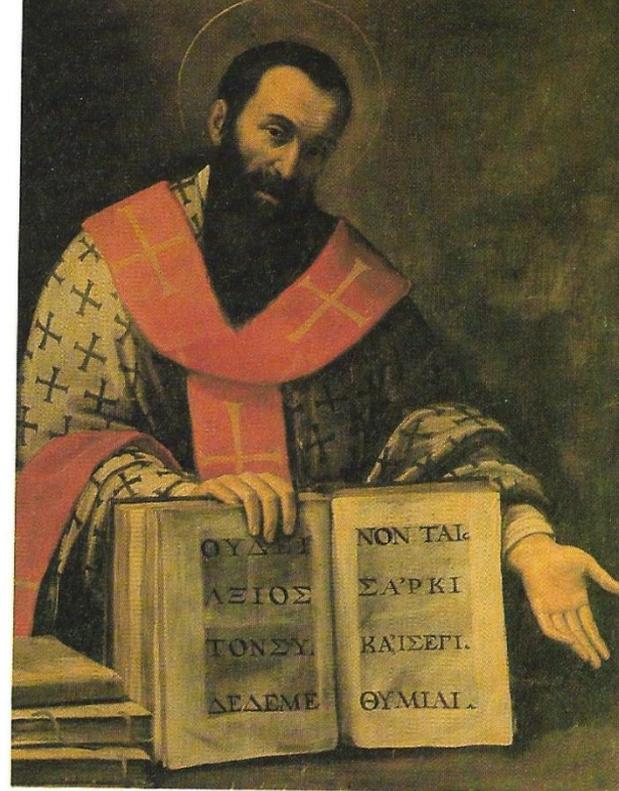
80

D. IO. CHRISOSTOMVS.



181

D. BASILIVS ARCHIEP. CÆSAR.



182





249



250



P. Nuvolone

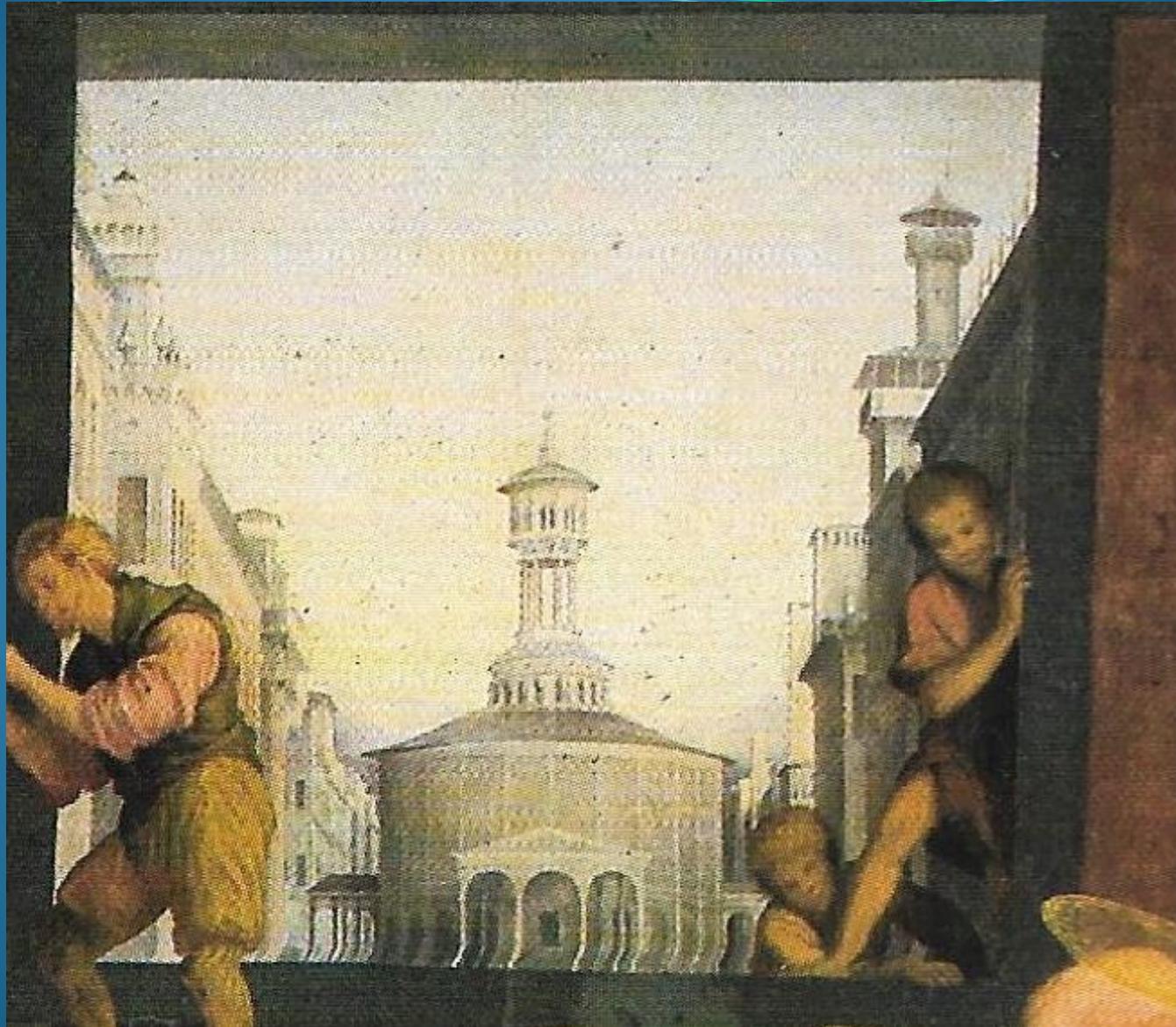
Decorazione  
del presbiterio  
e catino  
absidale







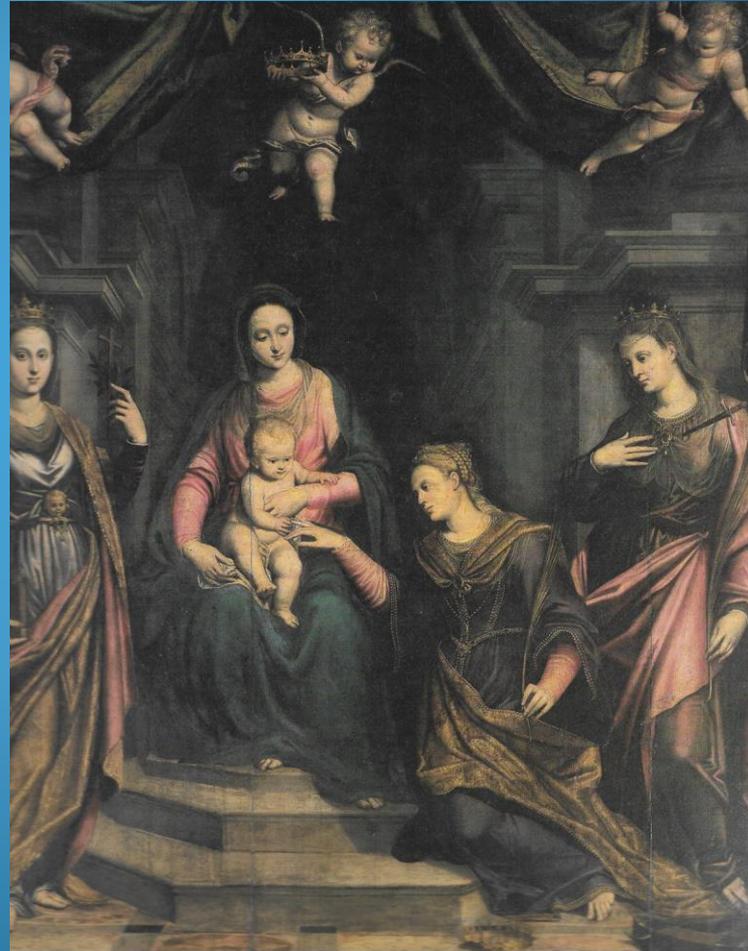








!^ capp. sinistra  
S. Peterzano  
Madonna con  
Bambino



3<sup>^</sup> capp. sinistra

*San Giovanni  
Battista di C.  
Landriani*





Navata  
sinistra,  
Cappella 6  
Simone  
Peterzano -  
Assunzione  
della Vergine  
(1580)

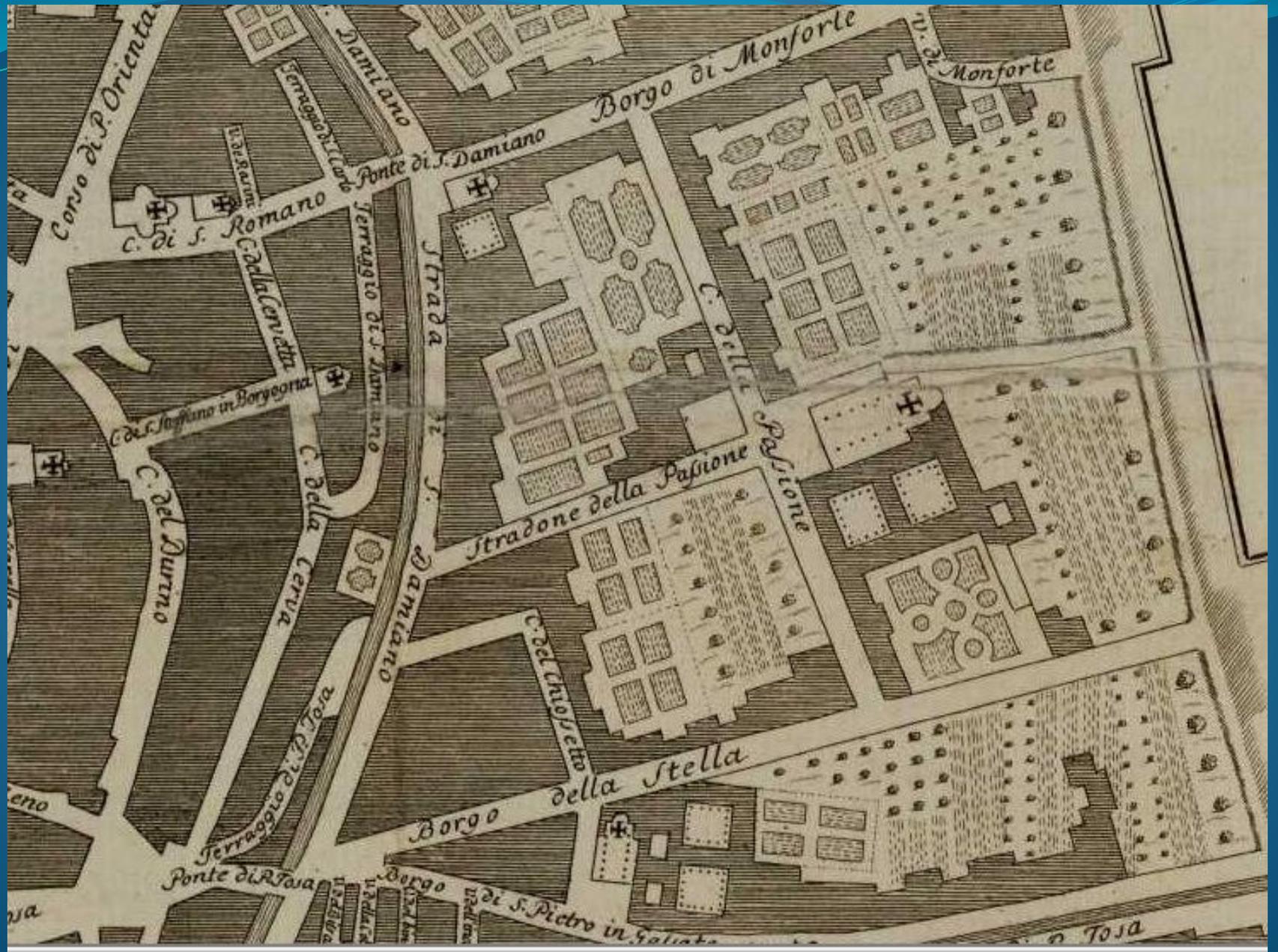




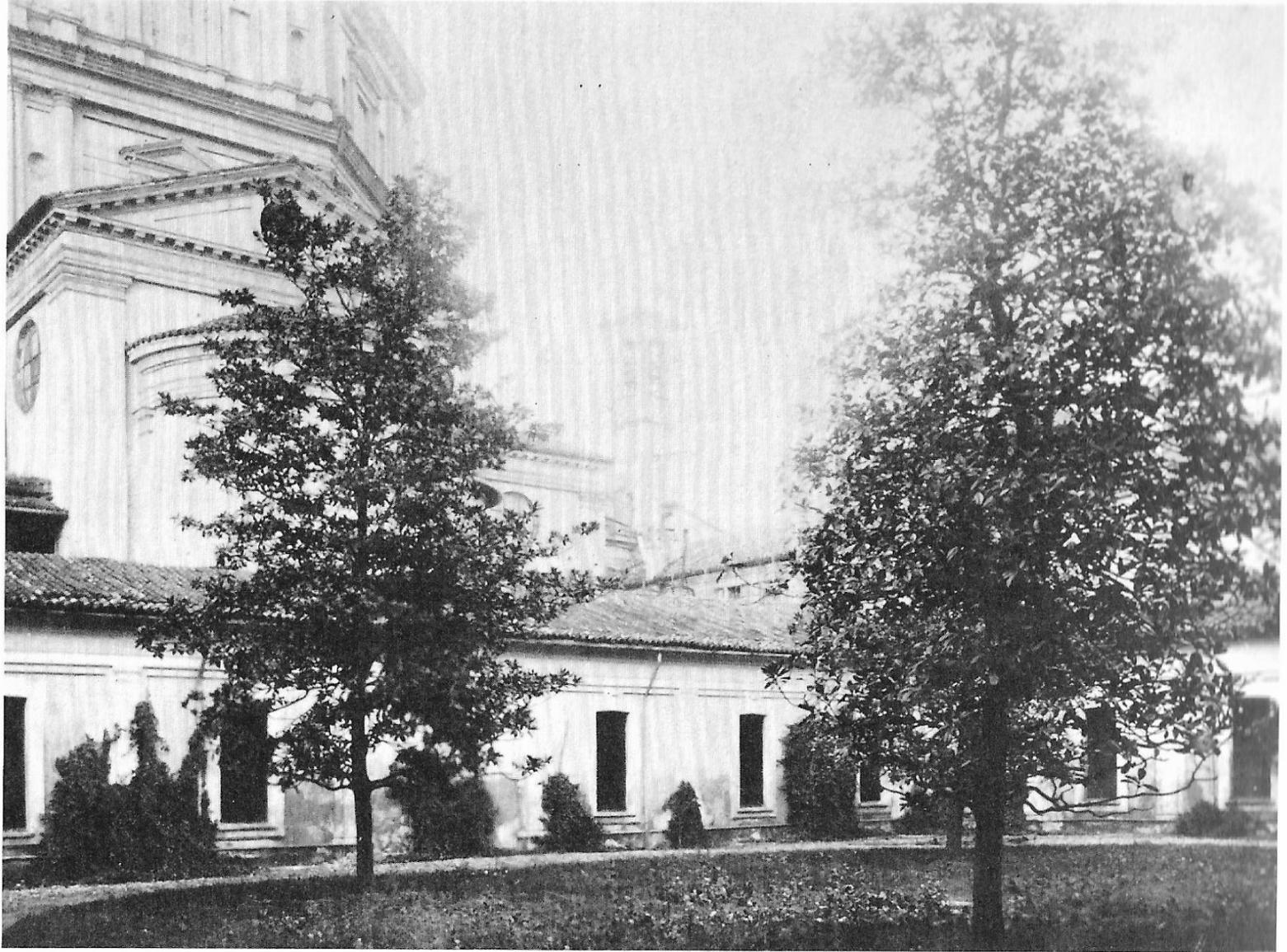
















F. MULNIER. PHOT. 25. Boulevard des Italiens.



R. CONSERVATORIO DI MUSICA

IN MILANO

DIPLOMA

Avendo il sig.<sup>o</sup> *Tuccini Giacomo* di *Lucca* allievo di *Composizione* in codesto Regio Istituto, in seguito agli esami di Licenza *superato di 62/100* il numero dei punti di merito richiesti per ottenere il DIPLOMA onde si onorano gli alunni distinti, i sottoscritti gli rilasciano il presente munito del suggello del Conservatorio.

Dalla Presidenza del R. Conservatorio  
MILANO, li *16 Luglio 1883*

Il Vice Presidente Direttore degli Studi  
*Antonio Raffini*



Il Presidente  
*Antonio Raffini*







