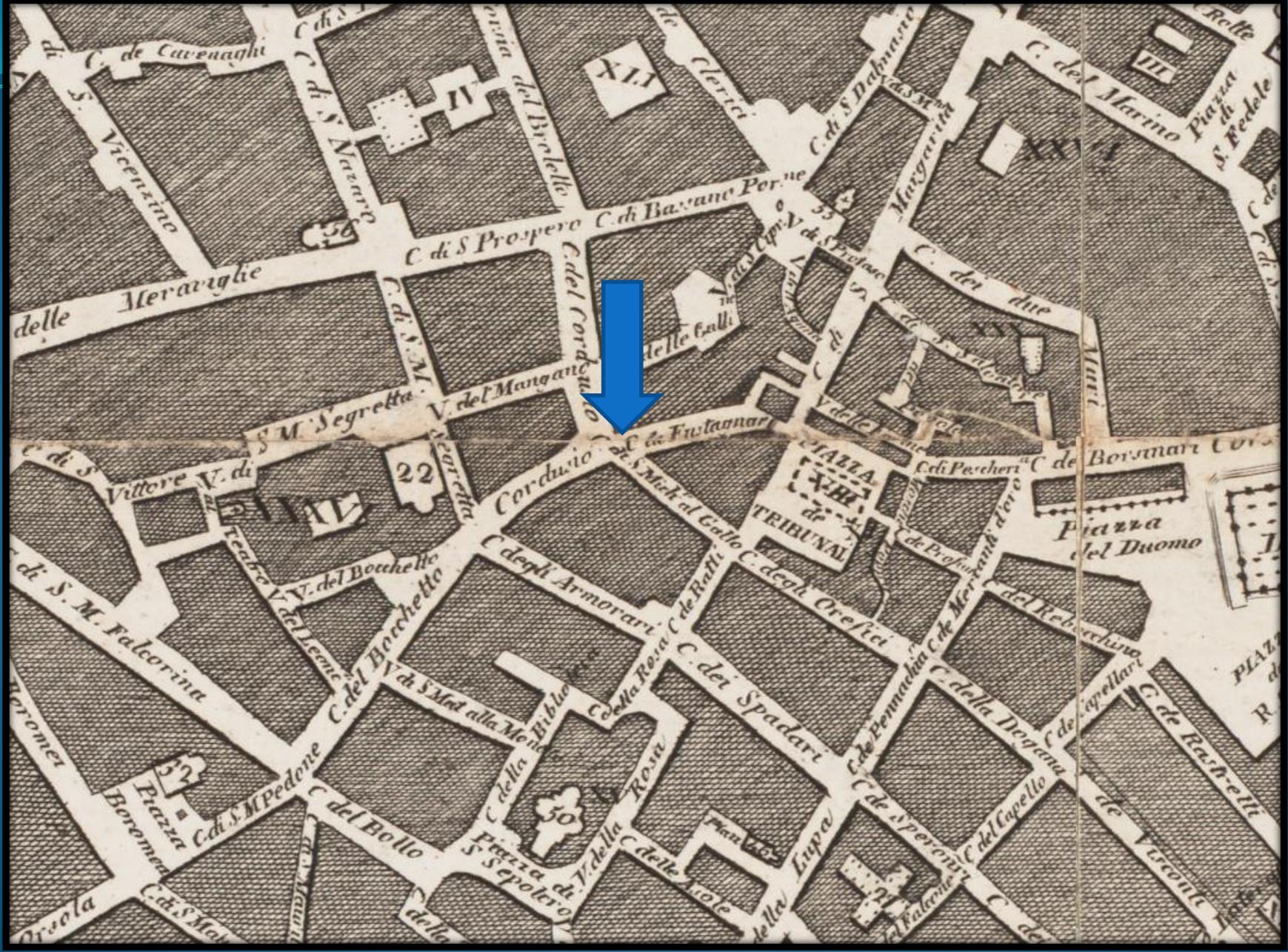


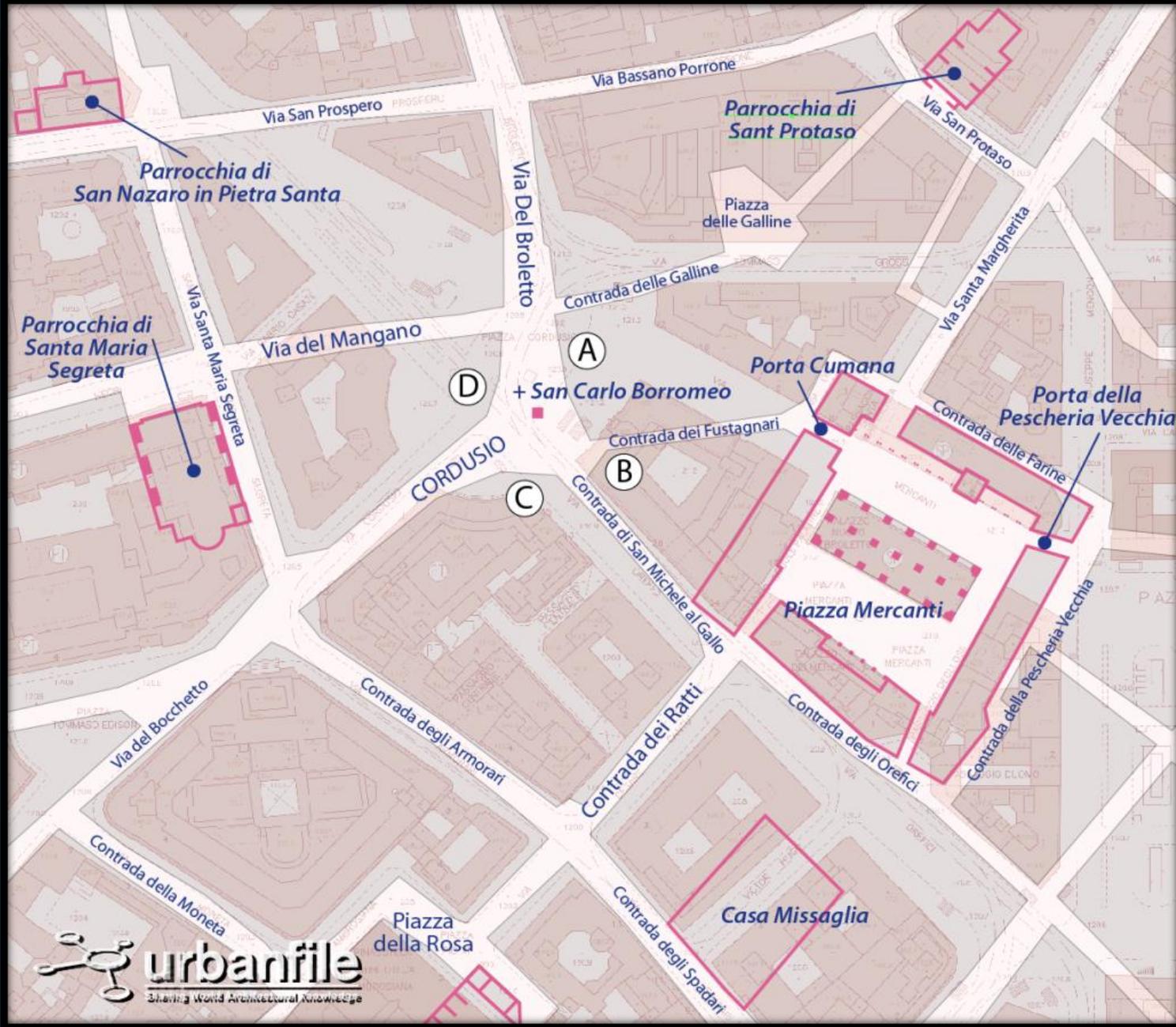
# Milano nel cuore: Lez. 9<sup>^</sup> dal Cordusio al Castello











Parrocchia di San Nazario in Pietra Santa

Parrocchia di Santa Maria Segreta

Parrocchia di Sant Protaso

Piazza delle Galline

Porta Cumana

Porta della Pescheria Vecchia

+ San Carlo Borromeo

Piazza Mercanti

Casa Missaglia

Piazza della Rosa

**Palazzo Biandrà,  
ora Cattolica  
Assicurazioni**  
sopra: uffici

**Palazzo ex Unicredit,  
ora Fosun**  
piano terra: ristorante  
o bistrot stellato  
sopra: uffici e hotel Hilton

VIA BROLETO

VIA DANTE

PIAZZA  
CORDUSIO

VIA MERCANTI

VIA CORDUSIO

VIA OREFICI

**Palazzo Generali:**  
mall commerciale  
e hotel

**Ex palazzo Sorgente,  
ora Hines**  
piano terra: Uniqlo  
6 piani: uffici  
di rappresentanza

**Ex Palazzo delle Poste,  
ora Blackstone**  
piano terra: Starbucks  
6 piani: uffici  
di rappresentanza



**Palazzo Biandrà,  
ora Cattolica  
Assicurazioni**  
sopra: uffici

**Palazzo ex Unicredit,  
ora Fosun**  
piano terra: ristorante  
o bistrot stellato  
sopra: uffici e hotel Hilton

VIA BROLETTO

VIA DANTE

PIAZZA  
CORDUSIO

VIA MERCANTI

VIA CORDUSIO

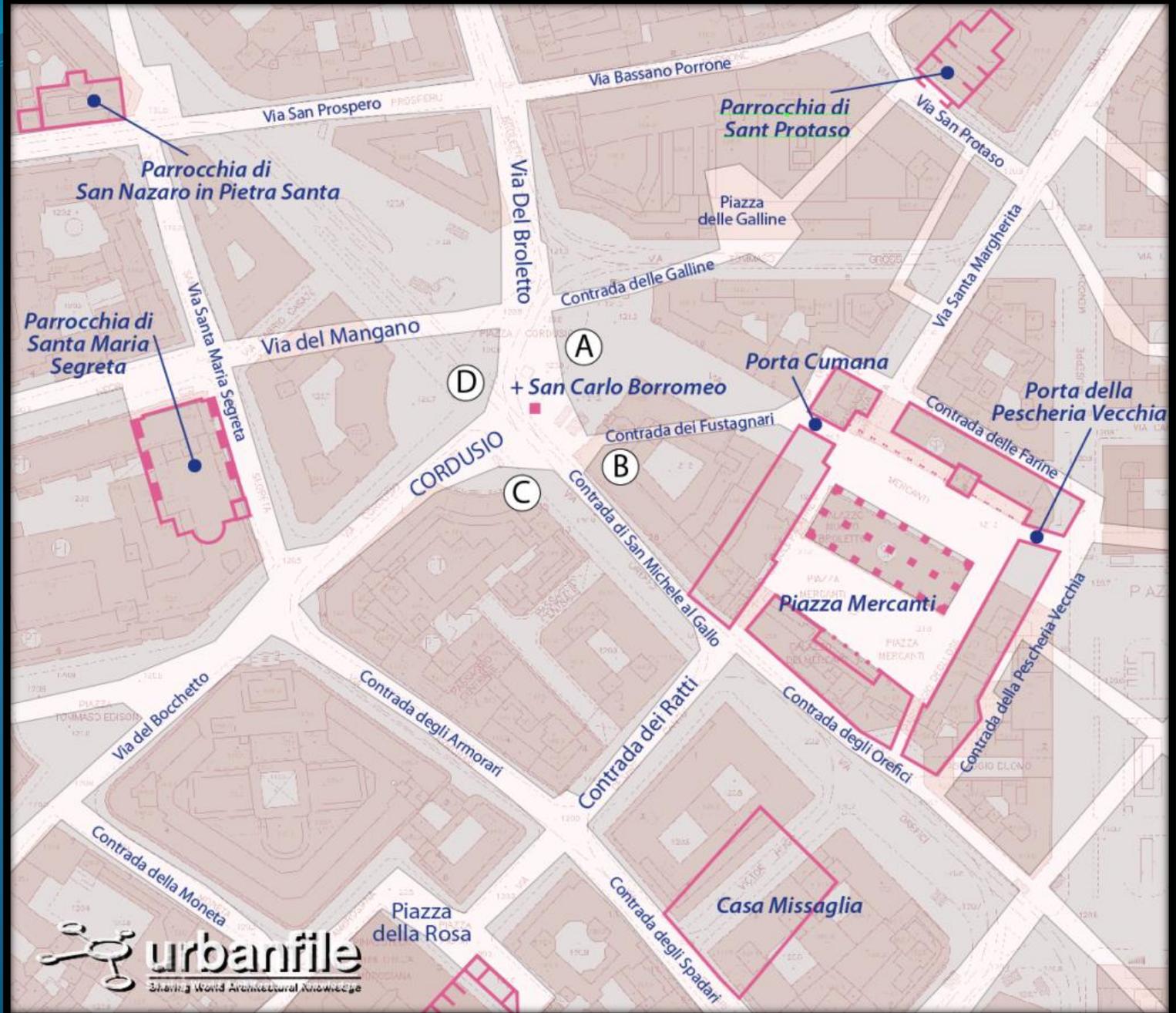
VIA OREFICI

**Palazzo Generali:**  
mall commerciale  
e hotel

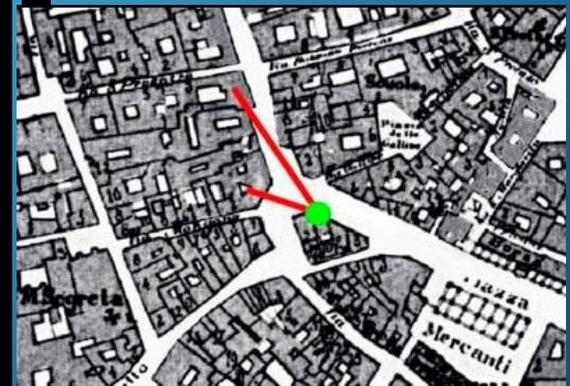
**Ex palazzo Sorgente,  
ora Hines**  
piano terra: Uniqlo  
6 piani: uffici  
di rappresentanza

**Ex Palazzo delle Poste,  
ora Blackstone**  
piano terra: Starbucks  
6 piani: uffici  
di rappresentanza

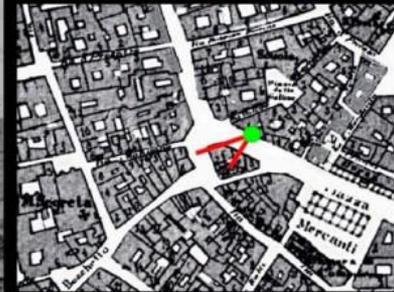


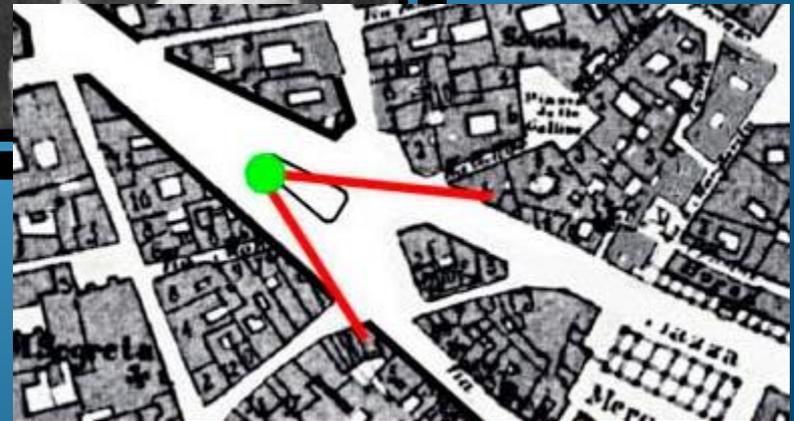


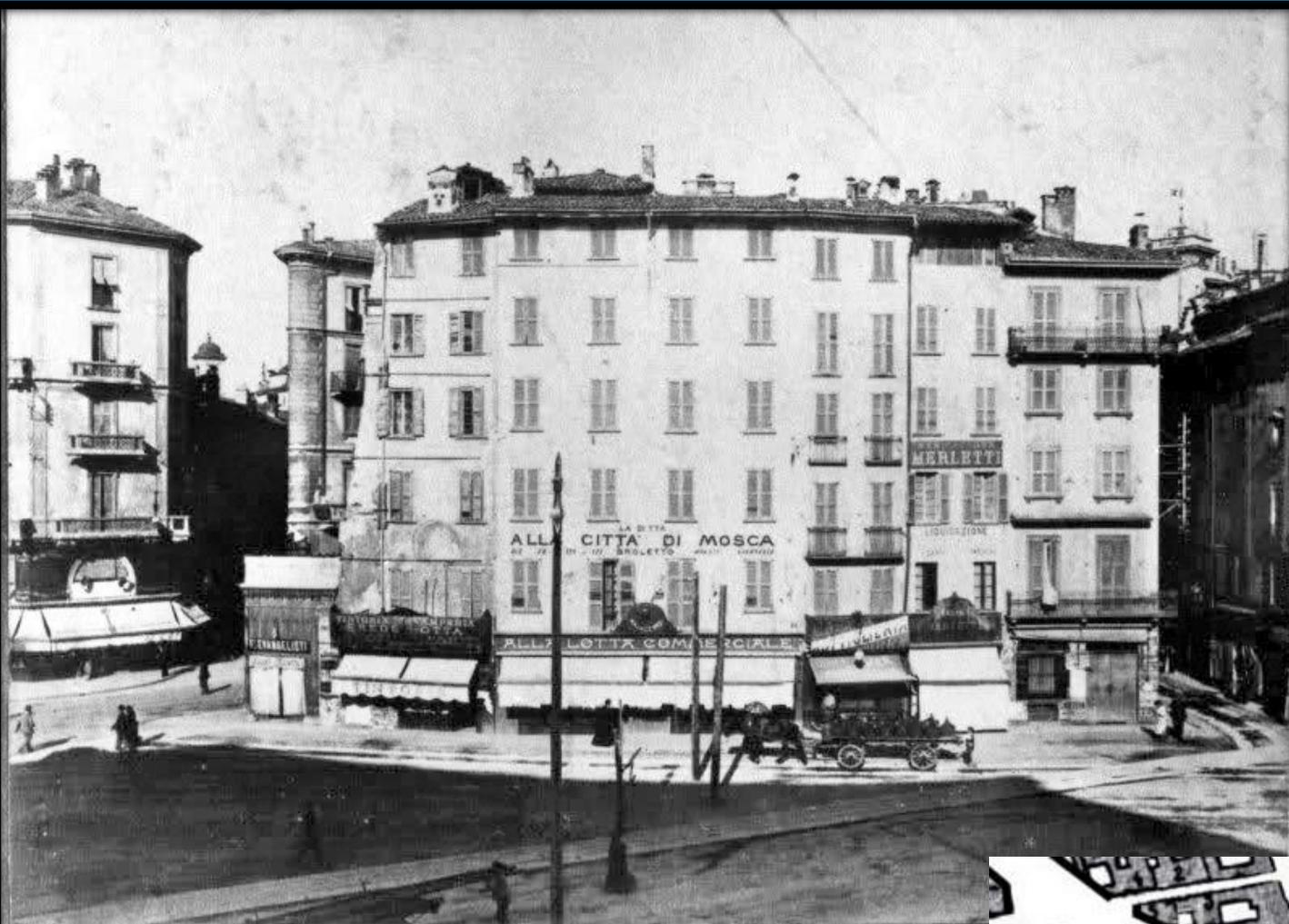




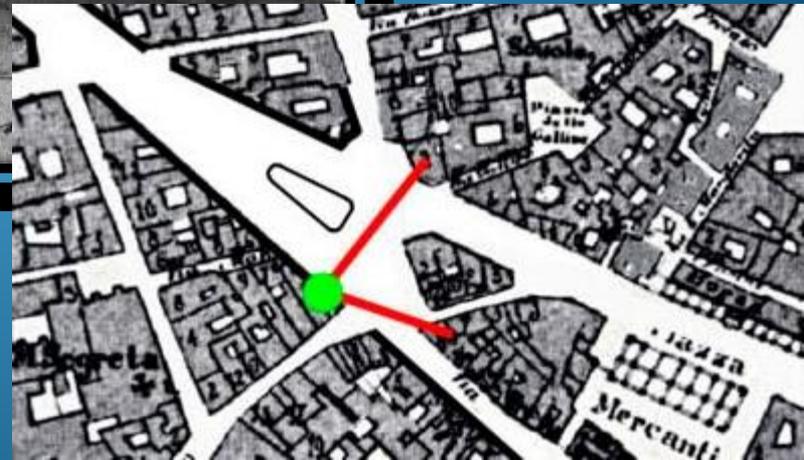






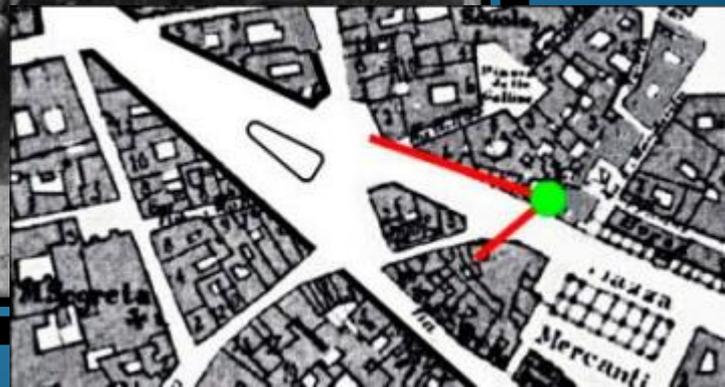


*Conclusio verso via Orefici e via Mercanti*

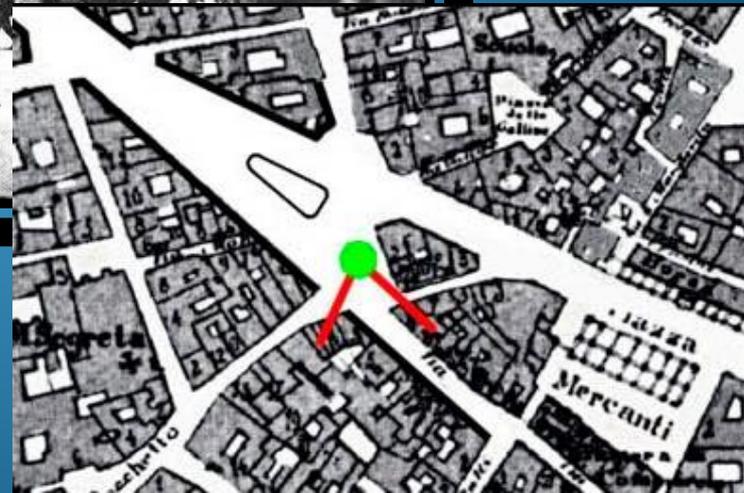


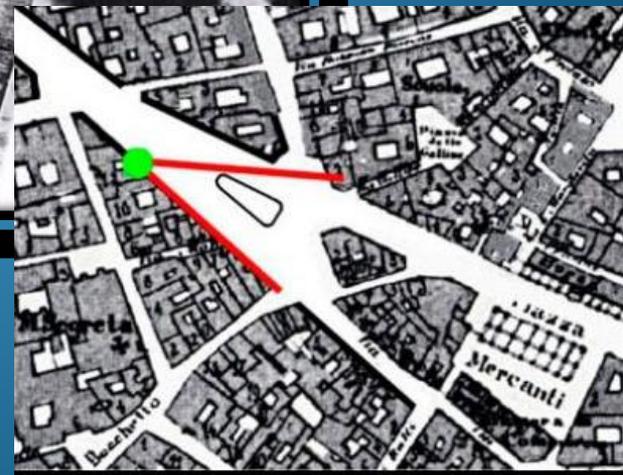


*Via Tassagnari da via Mercanti*



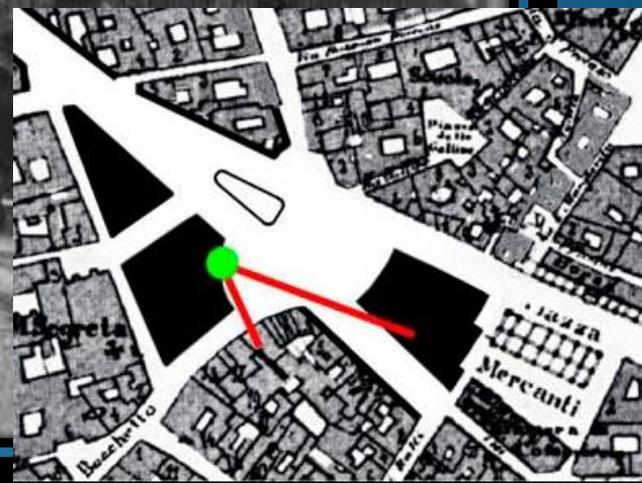


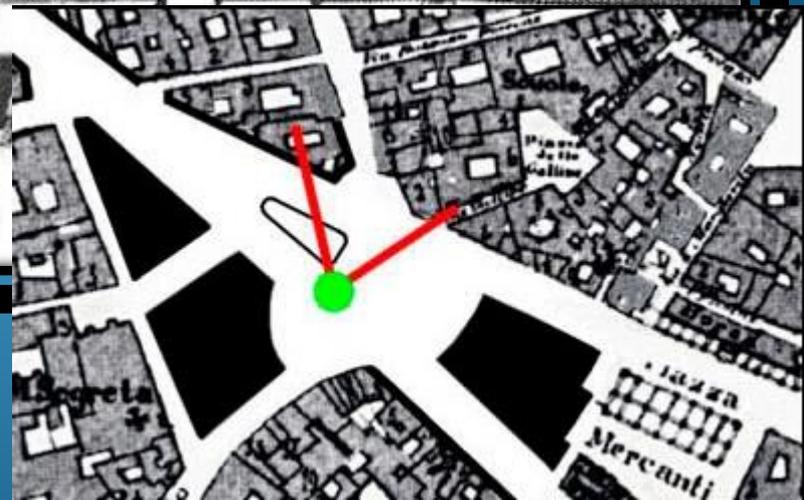
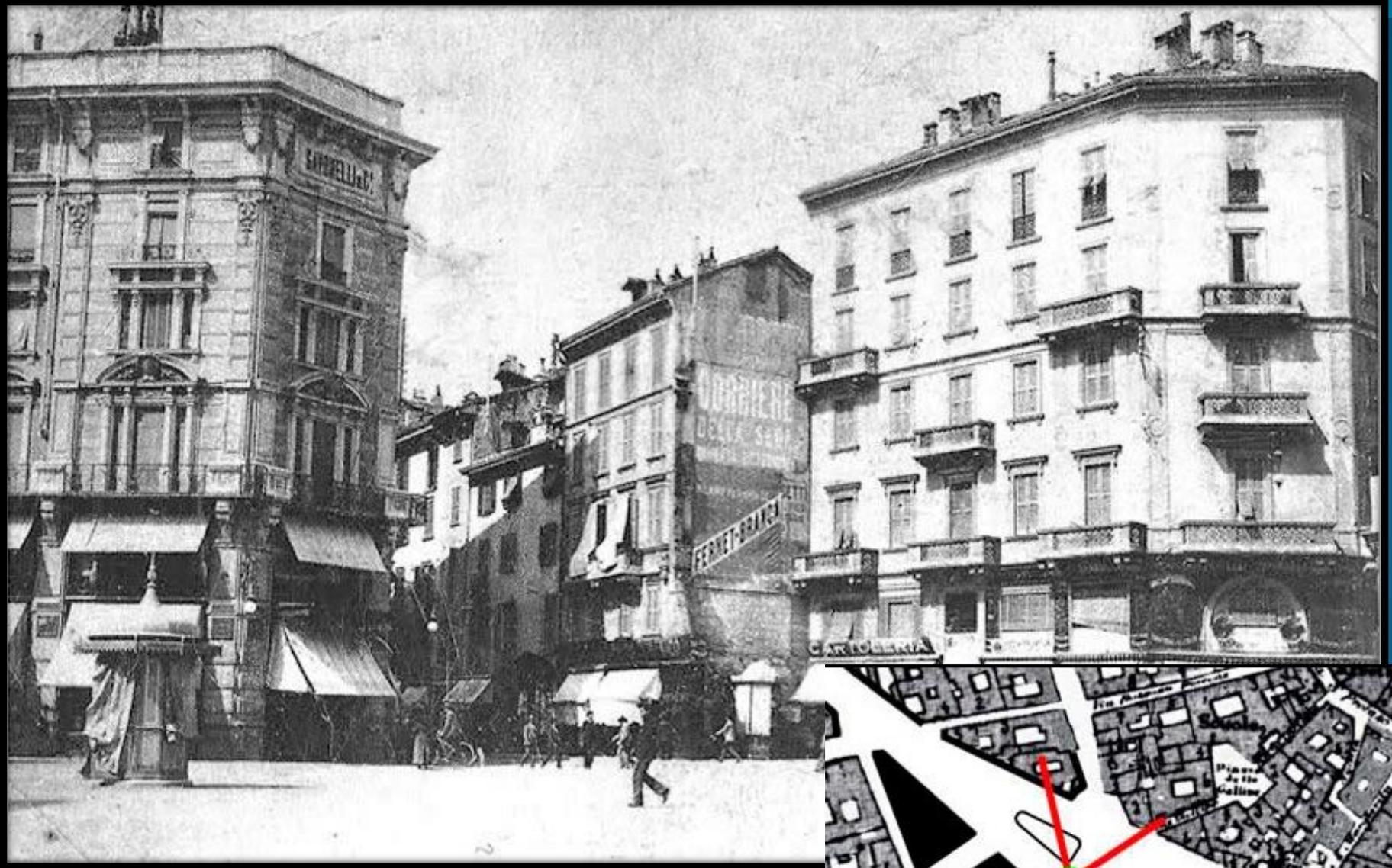




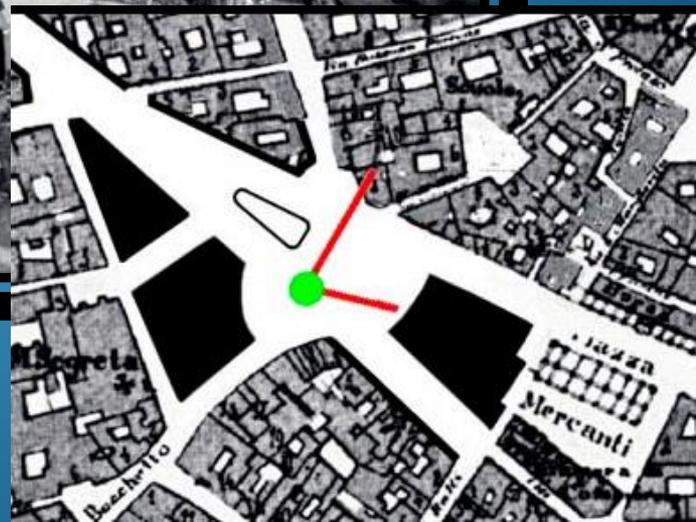


*Angolo Cordusio, via Drefici (1899)*











Milano 31. 10. 901



*Quisquam perditur...*  
*Stracchi erano...*  
*uaga al fido...*  
*proprio secondo...*  
*appello alle buone...*

Piazza Cordusio

G. Modiano & Co - Milano 2303

Milano -- Palazzo della Borsa.

15-9  
1904

Bongrati e Salati

Aut. S. M. G. Pironi



Milano.

Piazza Ellittica.

R 6595



Salute affettuosa  
Giulia,

2226 Milano - Piazza Ellittica  
Via dei Mercanti  
Nuova Via Orefici

Via Paffari 1







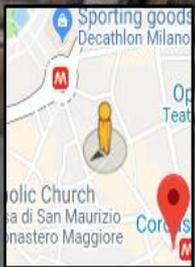


13 Via Dante

Milan, Lombardy

Google

Street View - Sep 2017



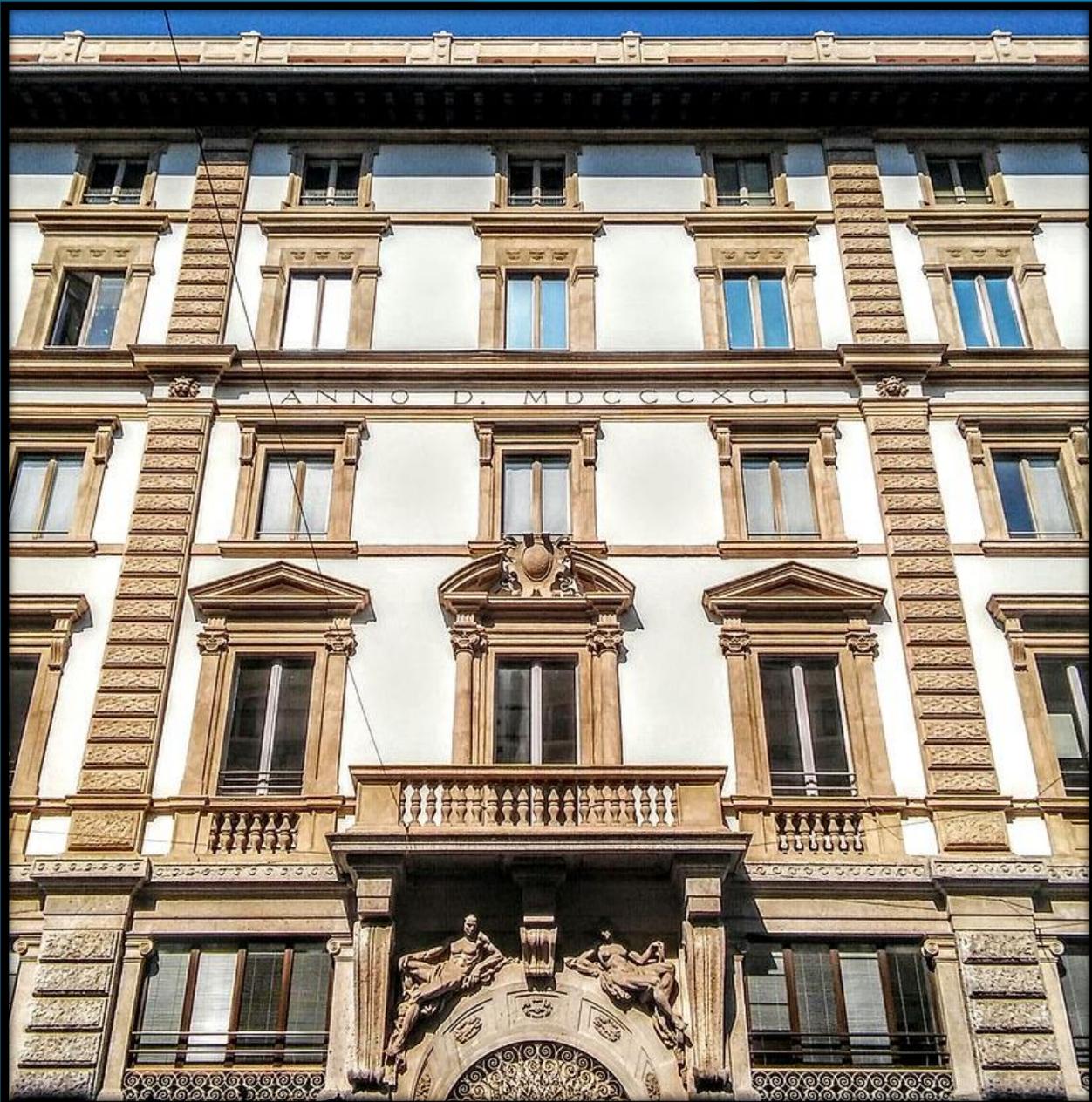
Media Player Classic

Google

ite  
ardy  
le  
st View - Sep 2017



Google



ANNO D. MDCCCXCI





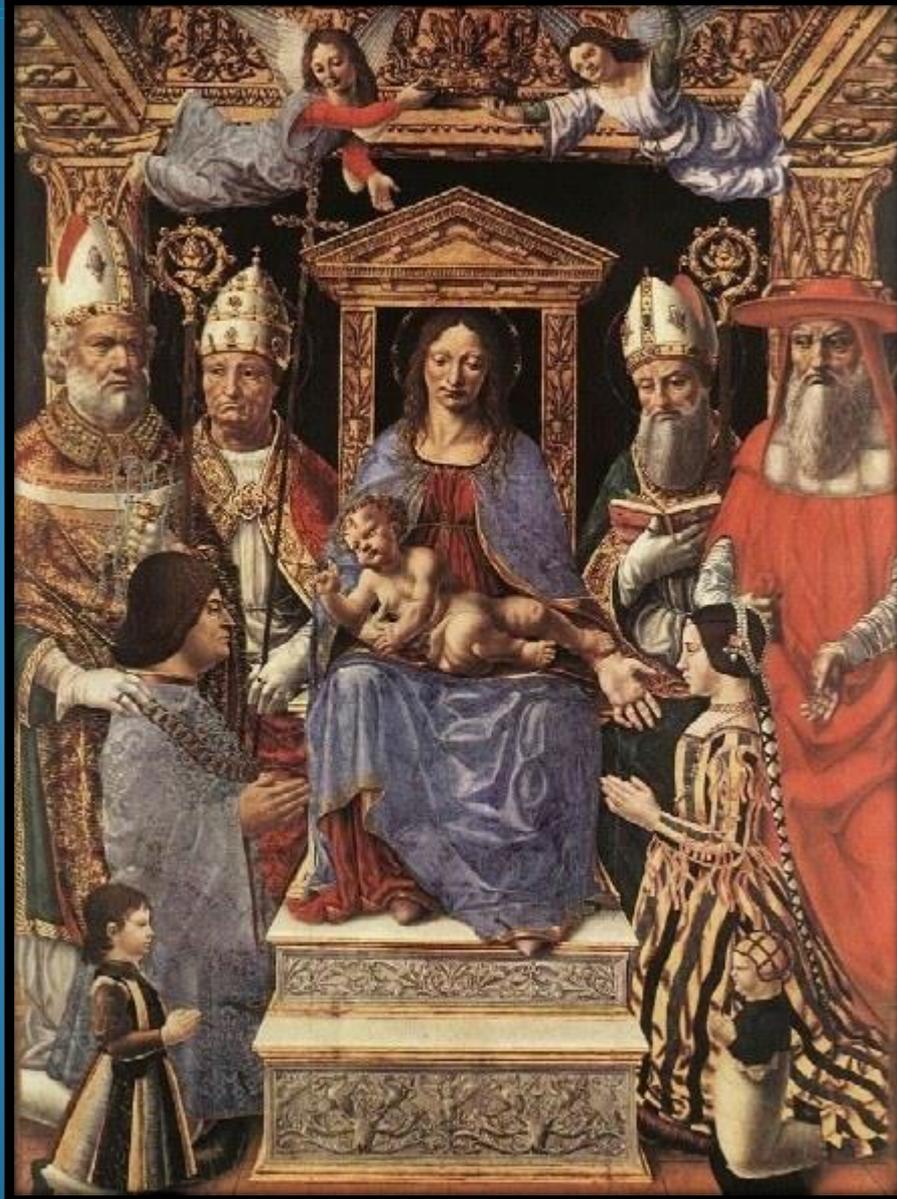


Francesco Bussone  
detto il Carmagnola











*Horam non numero nisi serenam*

LEGIONE AUTONOMA MOBILE "E. MUTI,"



QUI TRA L'8 SETTEMBRE 1943 E IL 25 APRILE 1945  
HANNO SUBITO TORTURE E TROVATO LA MORTE  
CENTINAIA DI COMBATTENTI DELLA LIBERTÀ  
PRIGIONIERI DEI FASCISTI

IL PICCOLO TEATRO HA FATTO DI QUESTO EDIFICIO  
UN CENTRO ED UN SIMBOLO  
DELLA RINASCITA CULTURALE  
E DELLA VITA DEMOCRATICA DI MILANO

A.N.P.I.

*Milano 10 aprile 1995*

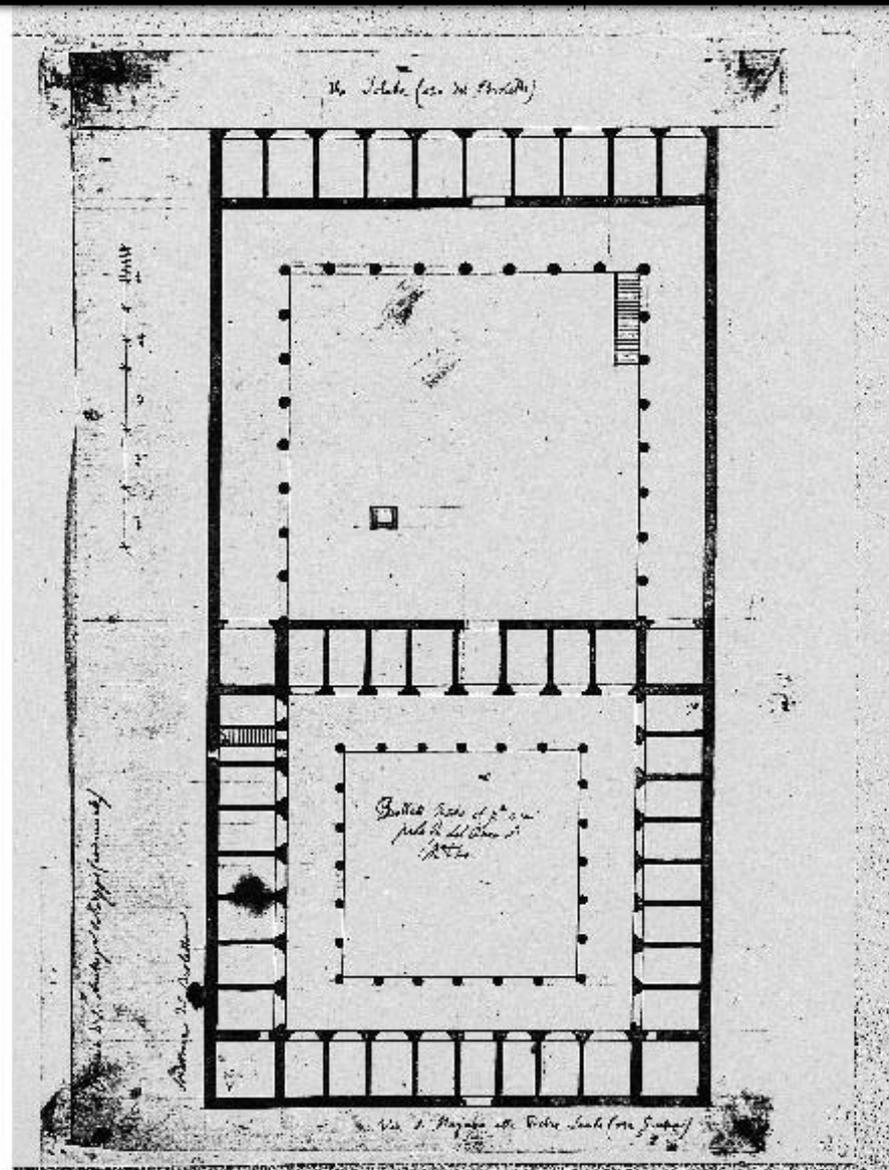


Fig. 4

Disegno del tardo Cinquecento del Tomo I della raccolta Bianconi raffigurante l'organismo rettangolare distribuito intorno a due corti





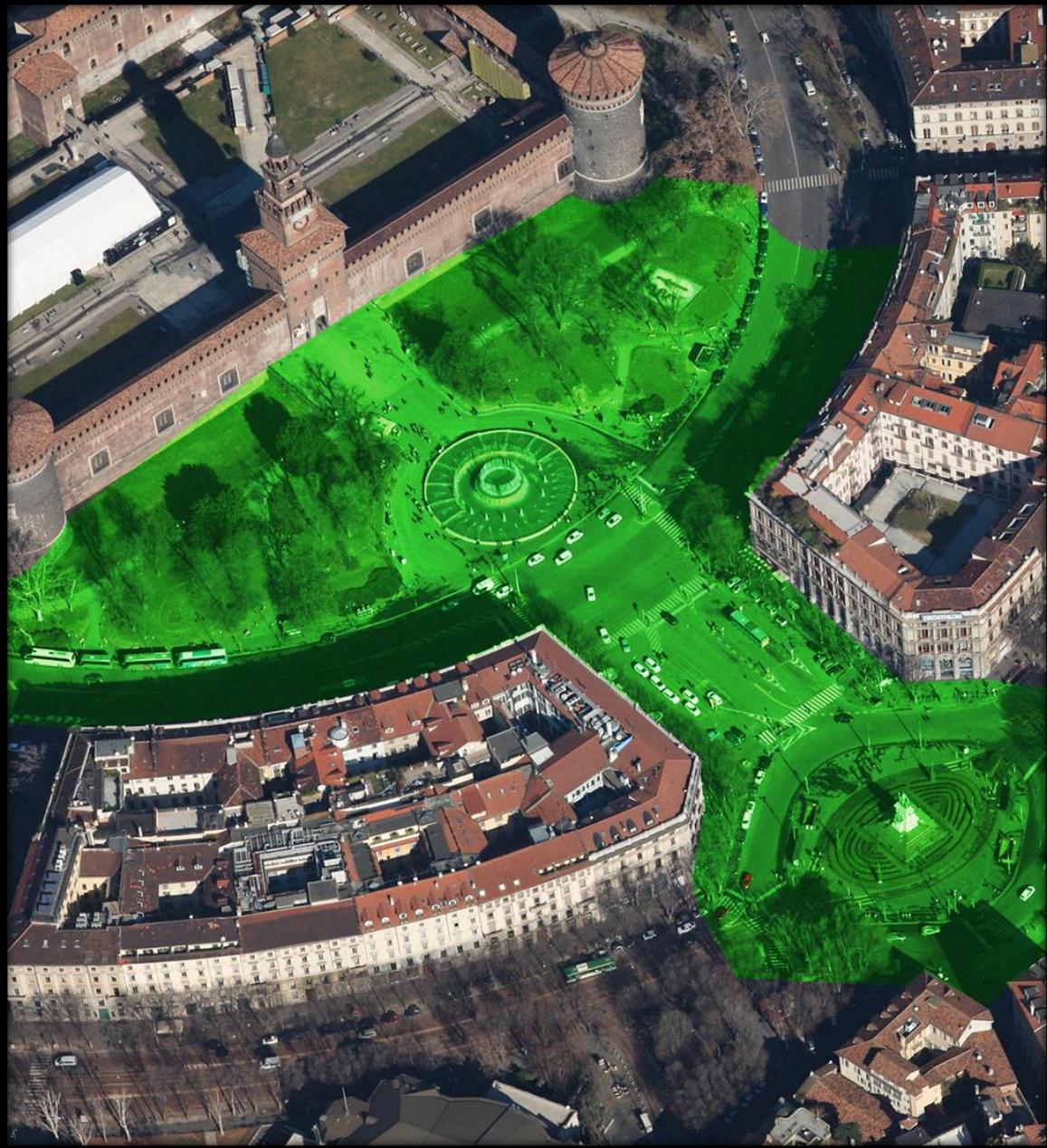






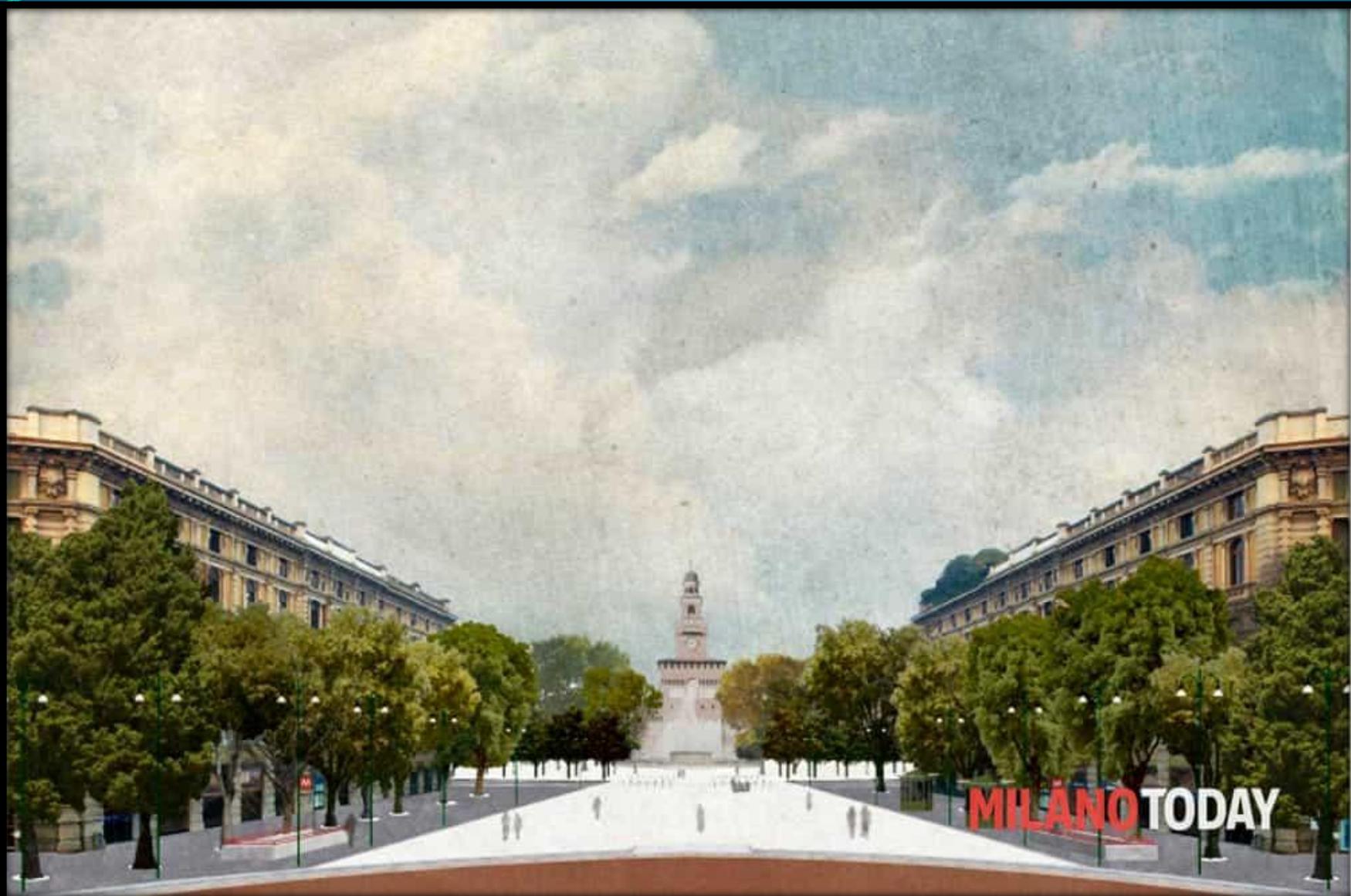








**MILANO** TODAY



**MILANO TODAY**



**MILANO** TODAY

Milano  
Largo Cairoli



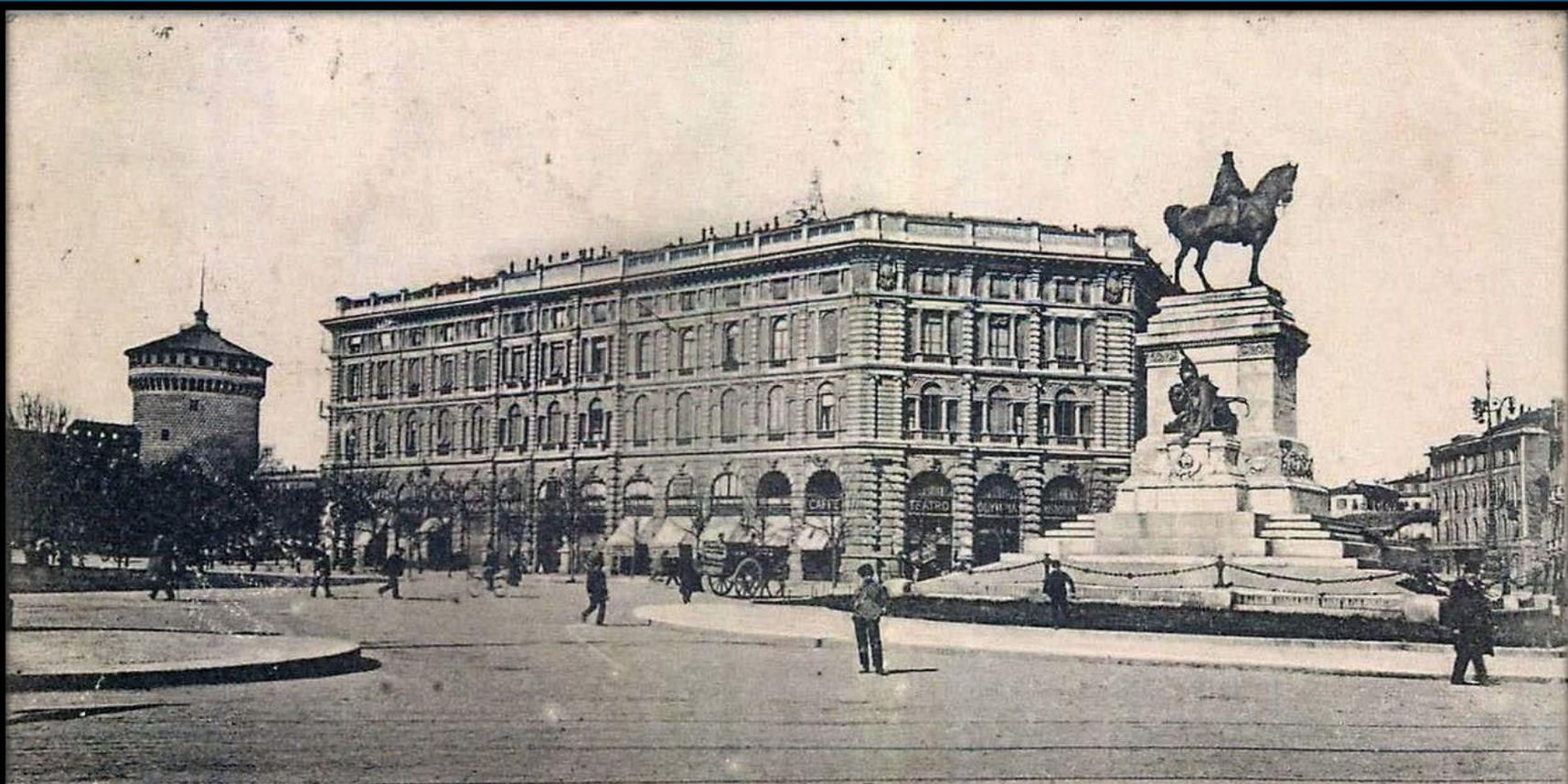
Milano 27-12-90  
Ed. Co. Milano 3028

Buon capo d'anno e un bacio affettuoso

In affettuosi saluti da  
Carlo Ha







2010 Milano - Largo Cairoli - Mon. a G. Garibaldi e nuovo Teatro Olimpia

Saluti e baci dalla tua

aff. <sup>ma</sup> sorella Anna.

16.4.07







L'ingresso al teatrino in via Beltrami *Item 1 of 3*



DALA DEI BILGIARDI



TEATRO

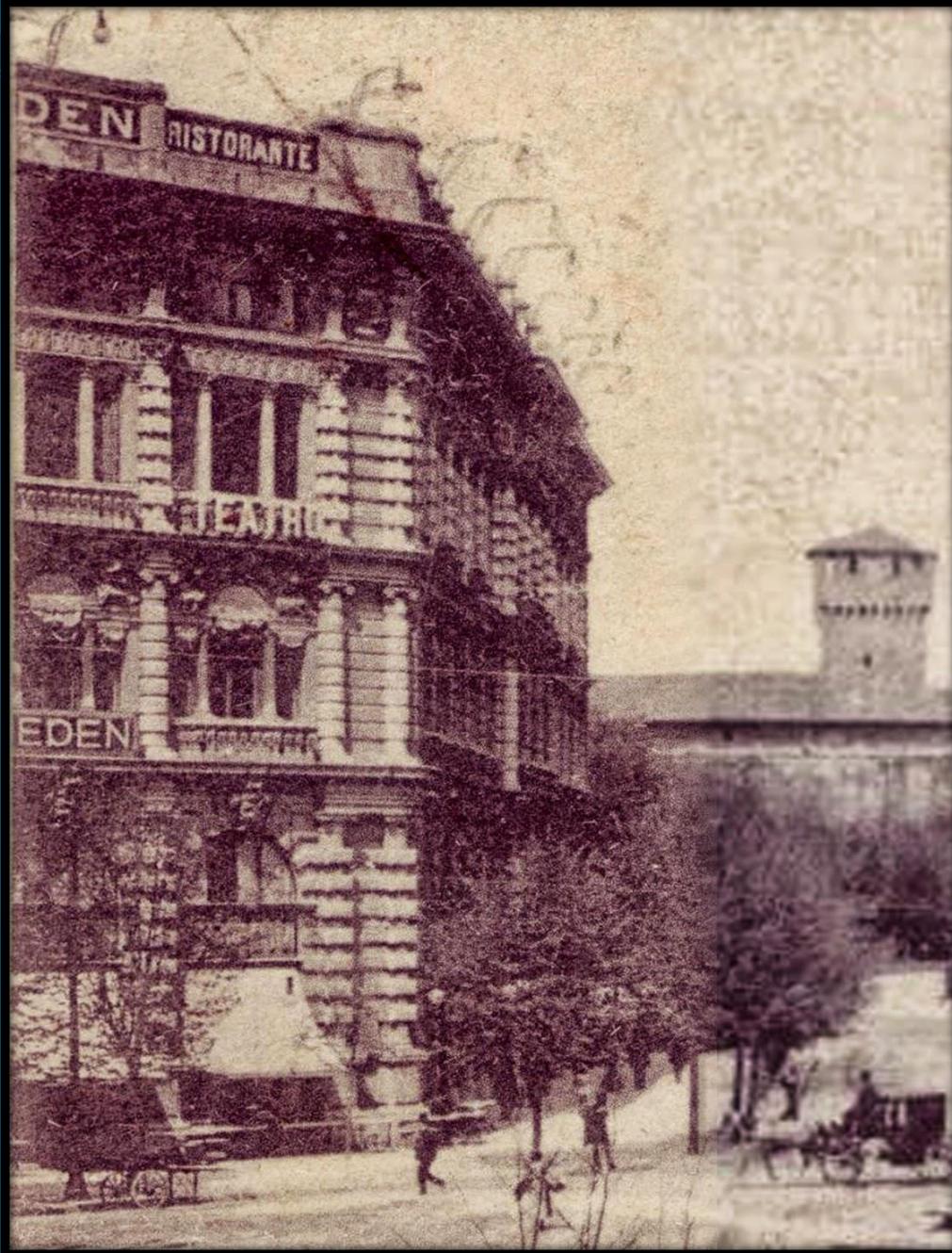


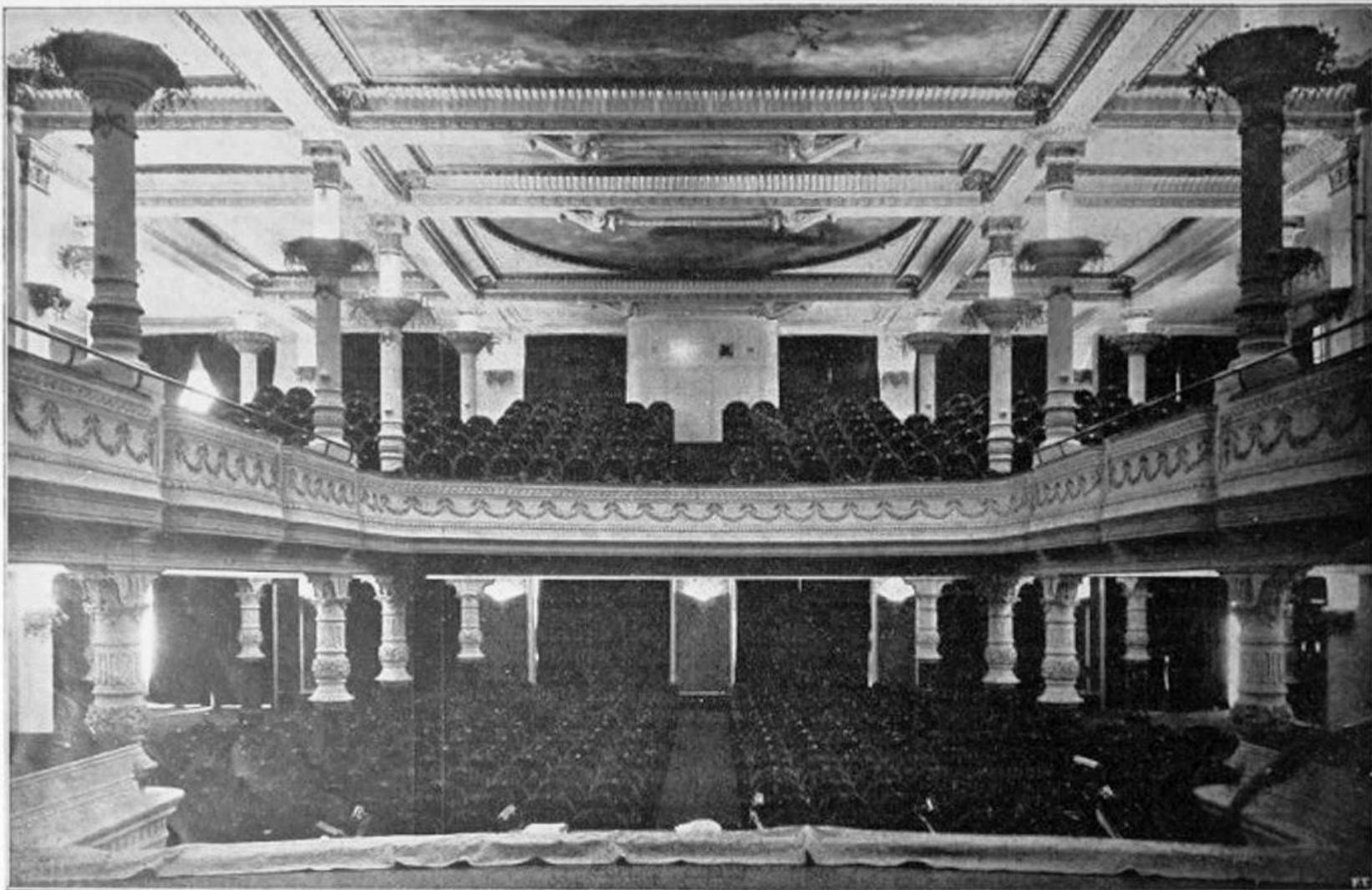
ESTERNO



CANTINE DELL' EDEN

“Eden,, Milano.





La sala dell'*Eden* di Milano, tipico modello di caffè-concerto, completamente trasformata dalla Società Suvini e Zerboni in un teatro elegante e modernissimo. (Fot. Castagneri)

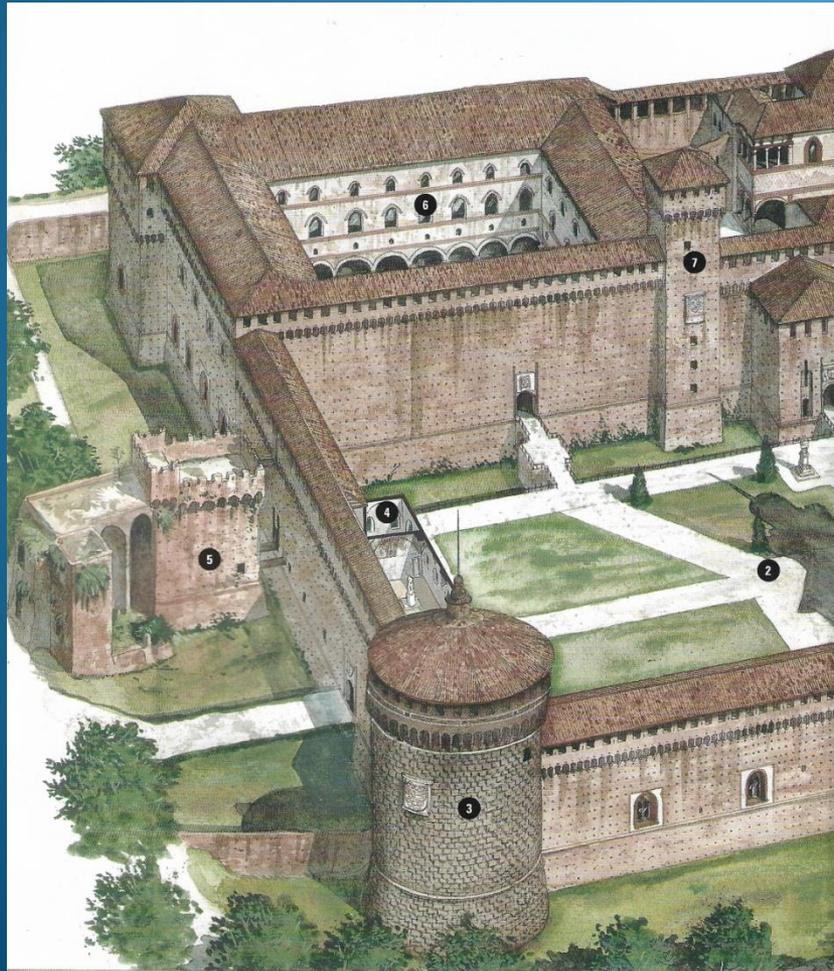






www.binooffotografico.it

**1** – Torre del Filarete; **2** – Piazza d’Armi; **3** – Torrione di Santo Spirito; **4** – Ospedale spagnolo; **5** – Rivellino di Santo Spirito; **6** – Cortile della Rocchetta; **7** – Torre di Bona di Savoia; **8** – Corte Ducale; **9** – Torre Falconiera



refacimento (1901-05):  
la torre originale crollò  
nel 1521/70 metres tall  
and a makeover (1901-  
05), the original tower  
collapsed in 1521

**2 Piazza d’Armi**  
Il cortile ospitava  
tornei, giostre ed  
esercitazioni/The  
courtyard was used for  
jousts and military drills

**3 Torrione di Santo Spirito**  
Fa parte, con il torrione  
dei Carmini, della  
ristrutturazione voluta

attuali sono ricostruzioni  
di fine '800/Part of the  
reconstructions by  
Francesco Sforza; those  
today are from the end  
of the 19th century

**4 Ospedale Spagnolo**  
Addossato alle mura, è  
la nuova "casa" della  
Pietà Rondanini

**5 Rivellino di Santo Spirito**  
È il unico rimasto dei 3  
rivellini di collegamento  
con la fortificazione  
esterna della Ghirlanda/

**6 Cortile della Rocchetta**  
Una "fortezza nella  
fortezza", ma ingentilita

less aggressive with  
three porches

**7 Torre di Bona di Savoia**  
La vedova di Galeazzo  
Maria Sforza la fece  
innalzare per difendersi  
da Ludovico il Moro/

**8 Corte Ducale**  
È il cortile più elegante  
del Castello, opera di  
Beneditto Ferrini (1472)/

**9 Torre Falconiera**  
Al piano terra si trova  
la Sala delle Asse,  
affrescata da Leonardo/



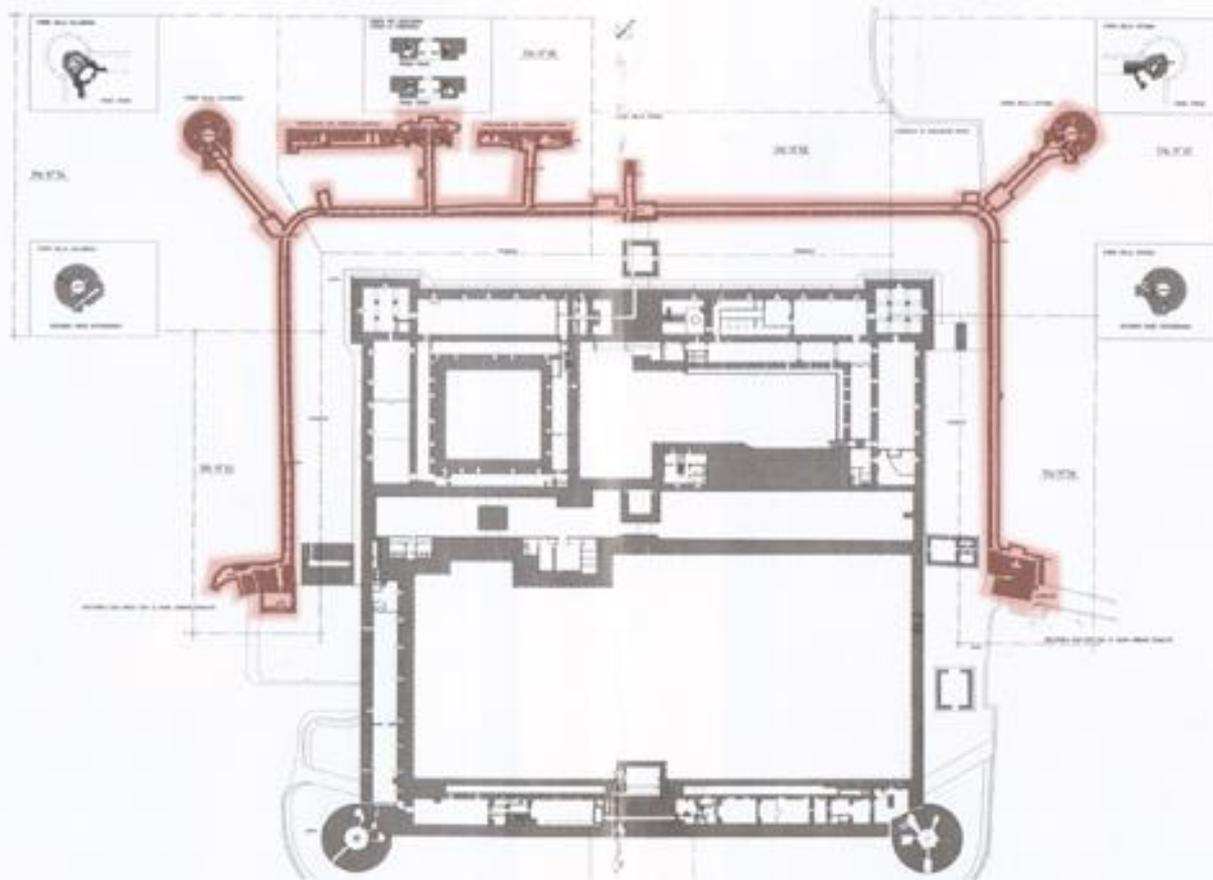




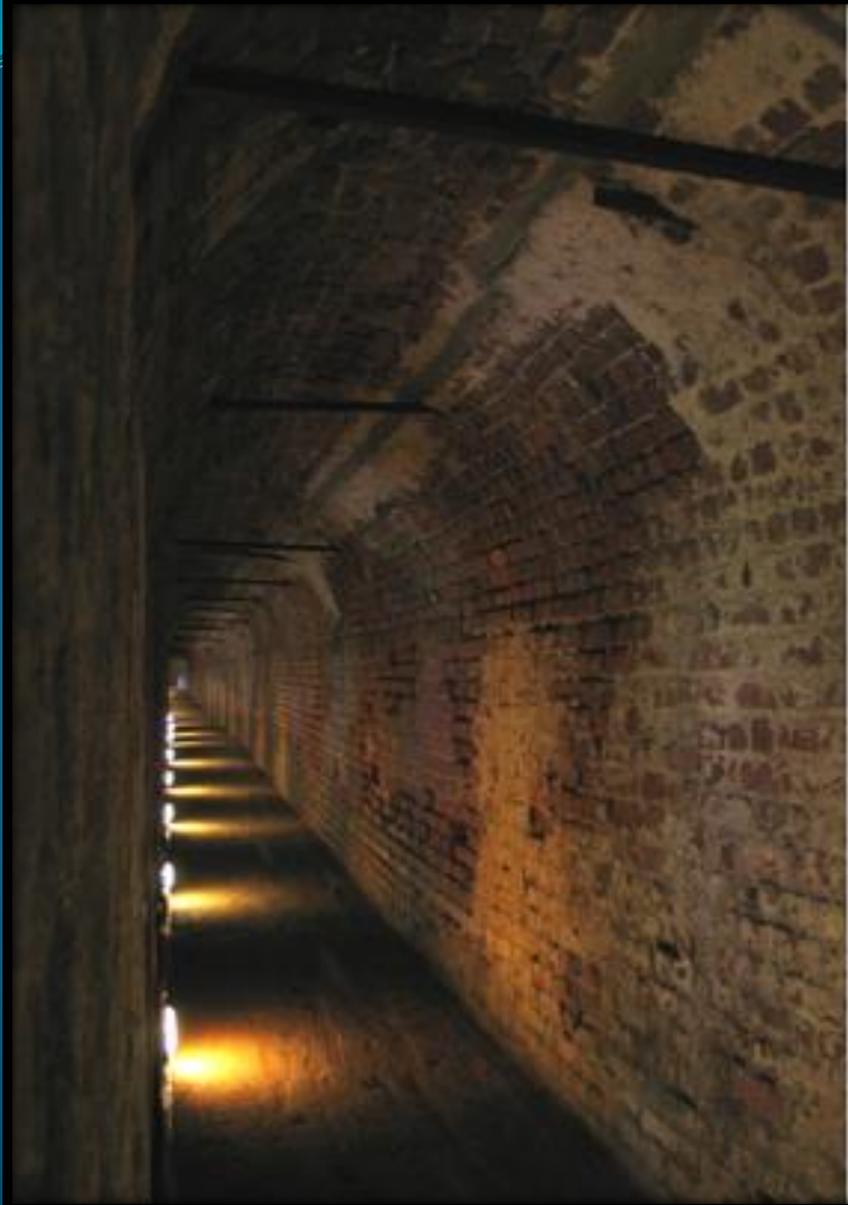








 *Superficie interessata dai lavori*









Ghirlanda

CORTILE DELLA ROCCHETTA  
WATER DESIGN

CORTE DUCALE  
WATER DESIGN

Torre Mediana

Fossato morto

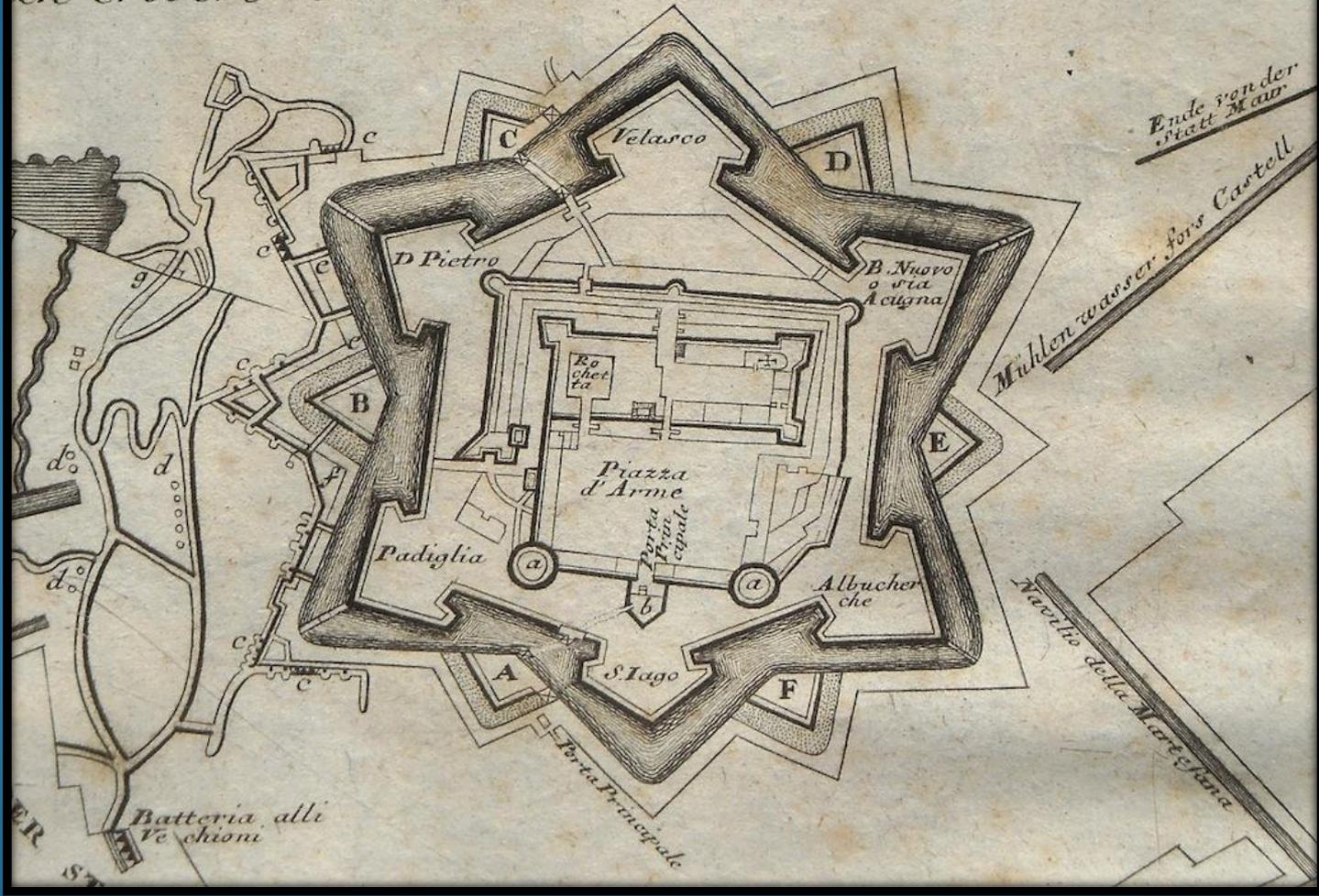
Torre della Bona

Torre del Filarete

PIAZZA D'ARMI  
FESTIVAL DELL'ACQUA



Der Hohen Allyrten Gloriose Waffen angegriffen und  
schon erobert A: 1707









La Ghirlanda dal lato sud ovest e il Rivellino di  
Porta Vercellina prima della demolizione,





SERBATOIO in ferro di Mc. 1200  
costruito sul Torrione Est del Castello di  
Milano dalla Ditta Schlägler e C<sup>ia</sup> di  
Torino l'anno 1893.  
Milano G. Menotti e C. F. Bonaventura



Immagine storica del serbatoio di ferro collocato nei torioni cilindrici del Castello Sforzesco dopo il restauro di Luca Beltrami (1891-1905)











