

# Milano nel cuore

## Brera e via Borgonuovo

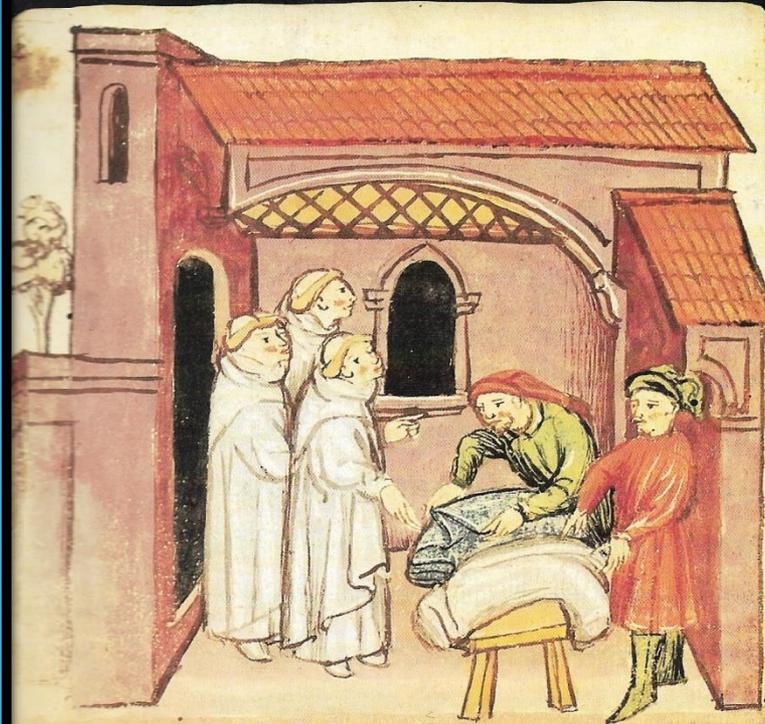






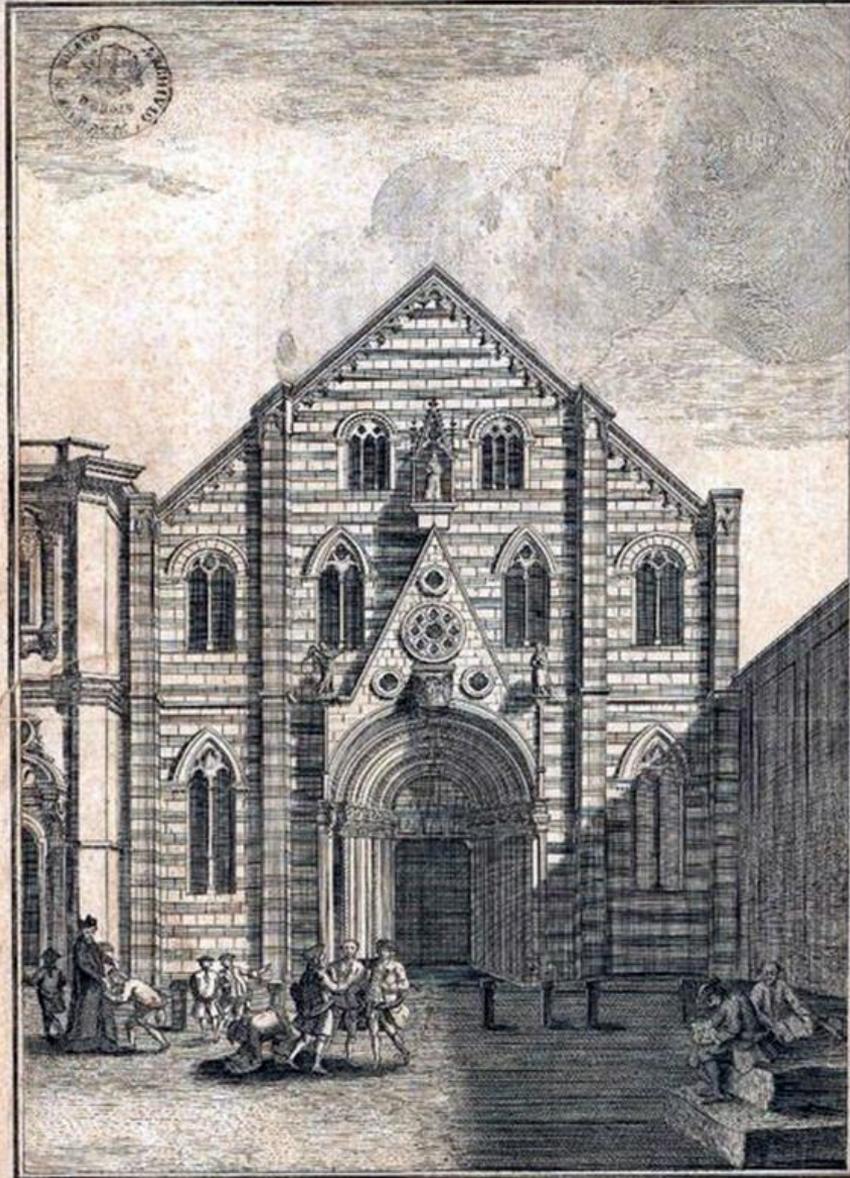
Capitulum x

**U**nde potest fieri scilicet membris de hinc religiose post longam amonitionem  
 antiquitatis ista dicitur nisi per huiusmodi palamostabatur scdm modum an  
 tunc quousque fuit eis prohibita per alexandrum papam quatenus anno dñi  
 eton in claustris sepatis exercebat arte lanarum per eam comoditate  
 potest fieri habebat Capitulum per celeberrimam missam et faciemoz min  
 atoz fieret sacerdotum ut ibi dicitur :



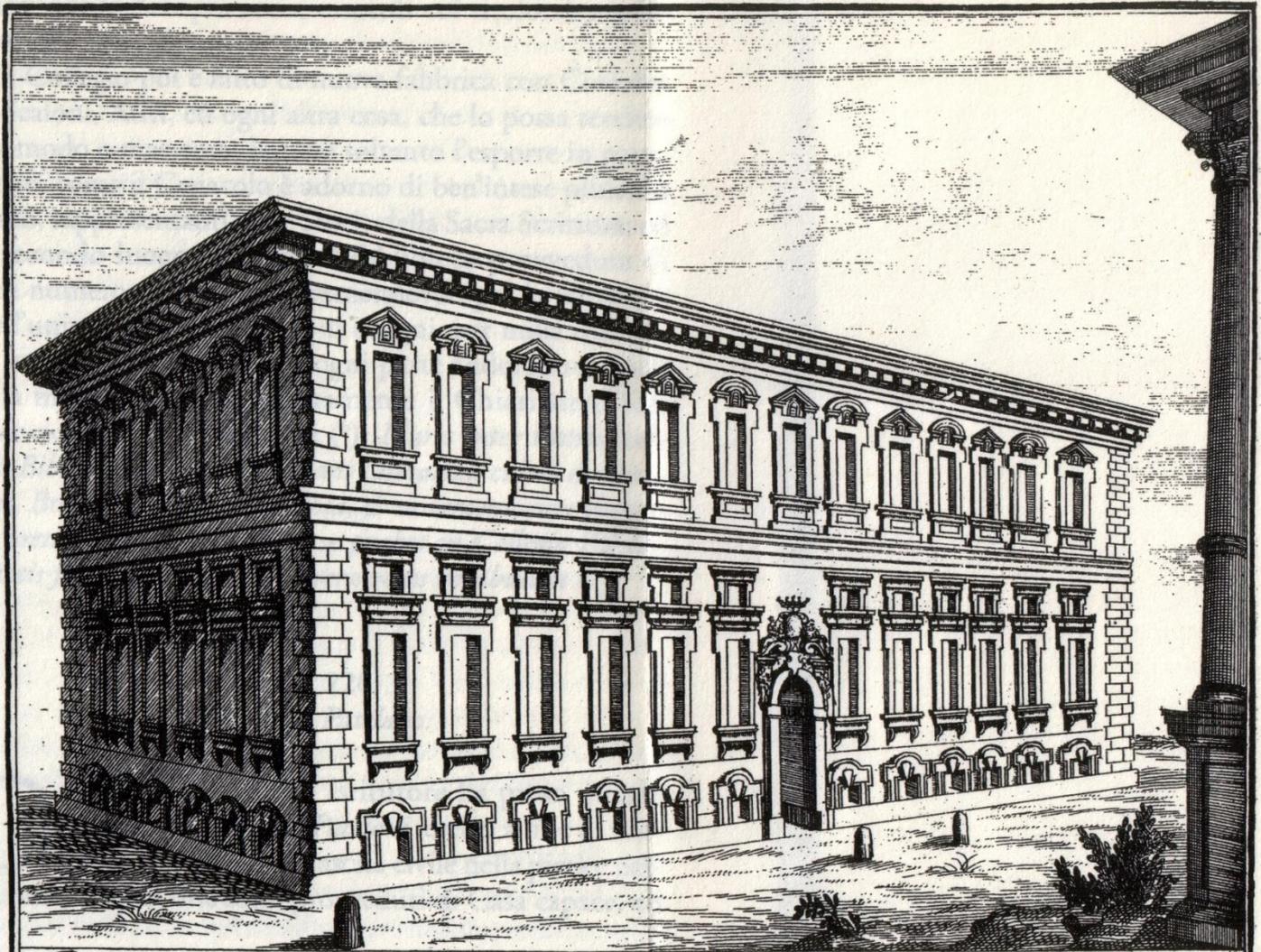
Capitulum xviii

**U**nde potest fieri scilicet membris licet essent clerici tamen non obmirabantur  
 exercebat facere artes lane aliis dicitur de ex quodam instrumento tradito i  
 am mercaderie romo' fuitque scilicet episcopi de laude que e' de celo m' d'aro  
 anno dñi 1171 celebratum in m' d'arum de m' d'arum die xi februarii per a' d'arum  
 et lora q' ars ipsa dicitur eab' anno lxxx' circa saluo p' f' d'arum  
 currite dño dñi M' cccc' xviii :

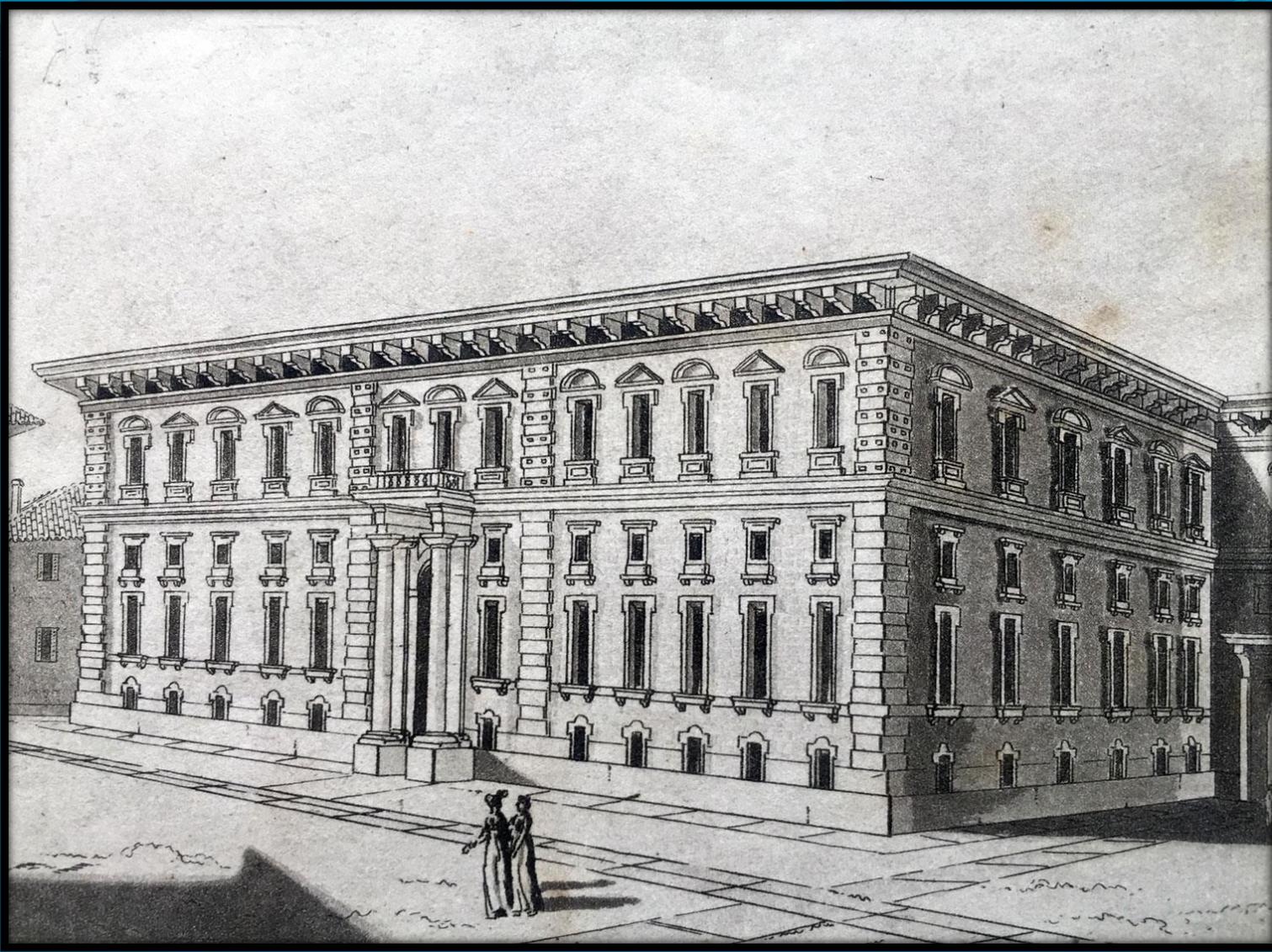


FACCIATA DELLA CHIESA DI SANTA MARIA NELLA BRERA DEL GUERCIO





*Prospetto dell'Università di Breſcia Collegio della Compagnia di Geſu.*





Breia\_Foto\_Dario84

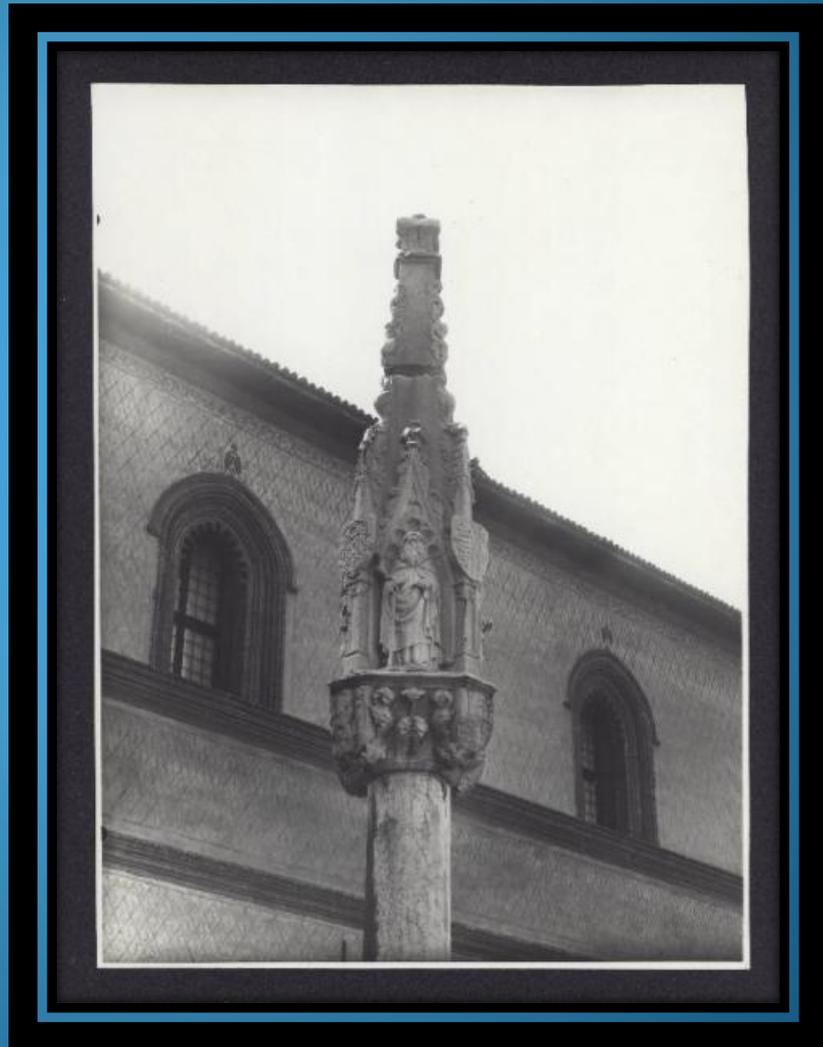


Brera\_Foto\_Dario84



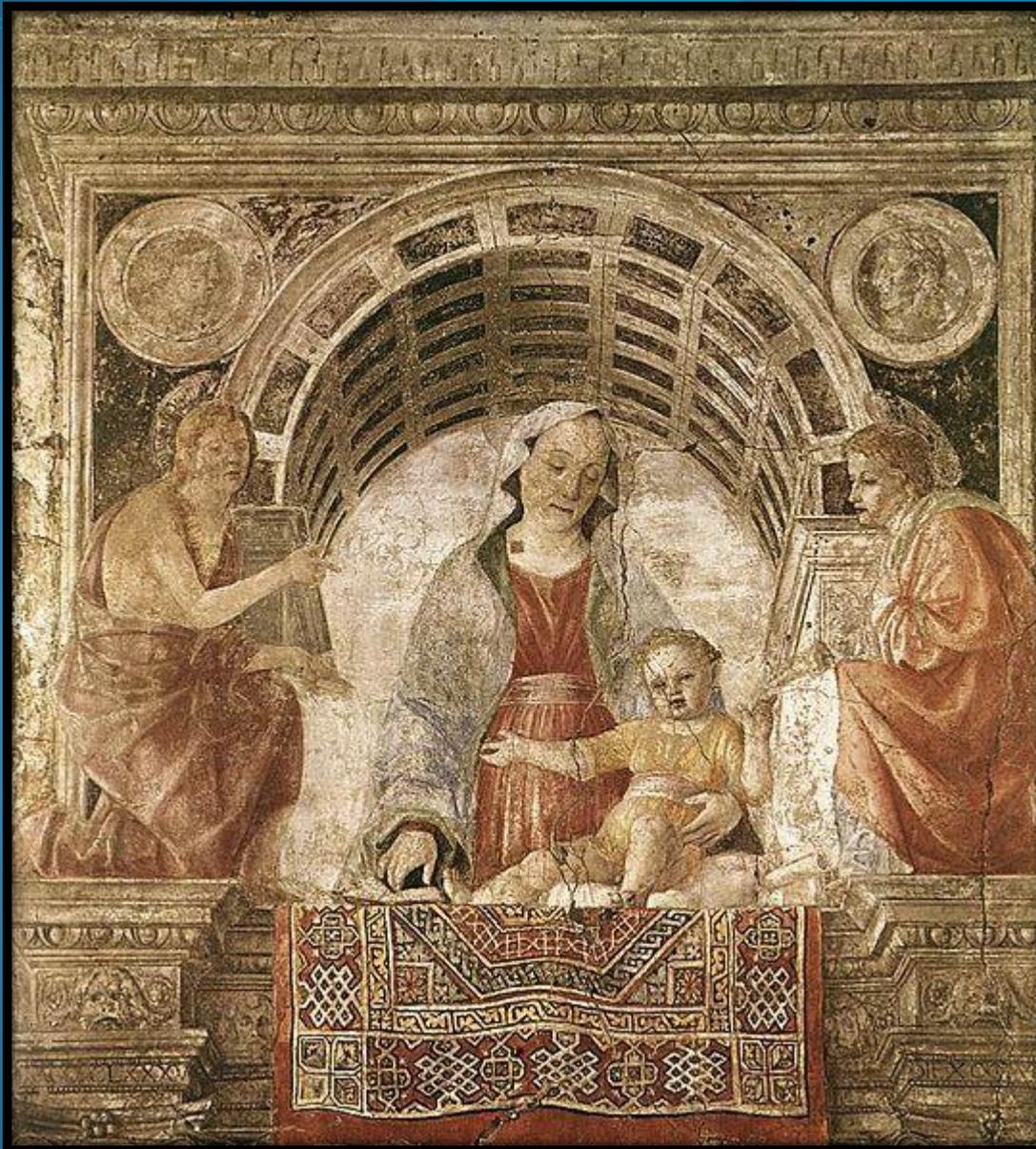


Castello  
Sforzesco. Civici  
Musei, pinnacolo  
proveniente dalla  
facciata della  
chiesa di Santa  
Maria di Brera  
nella vecchia  
collocazione nella  
corte Ducale,  
scultura in  
marmo.



**Bernardino  
Luini  
Madonna con  
Bambino**

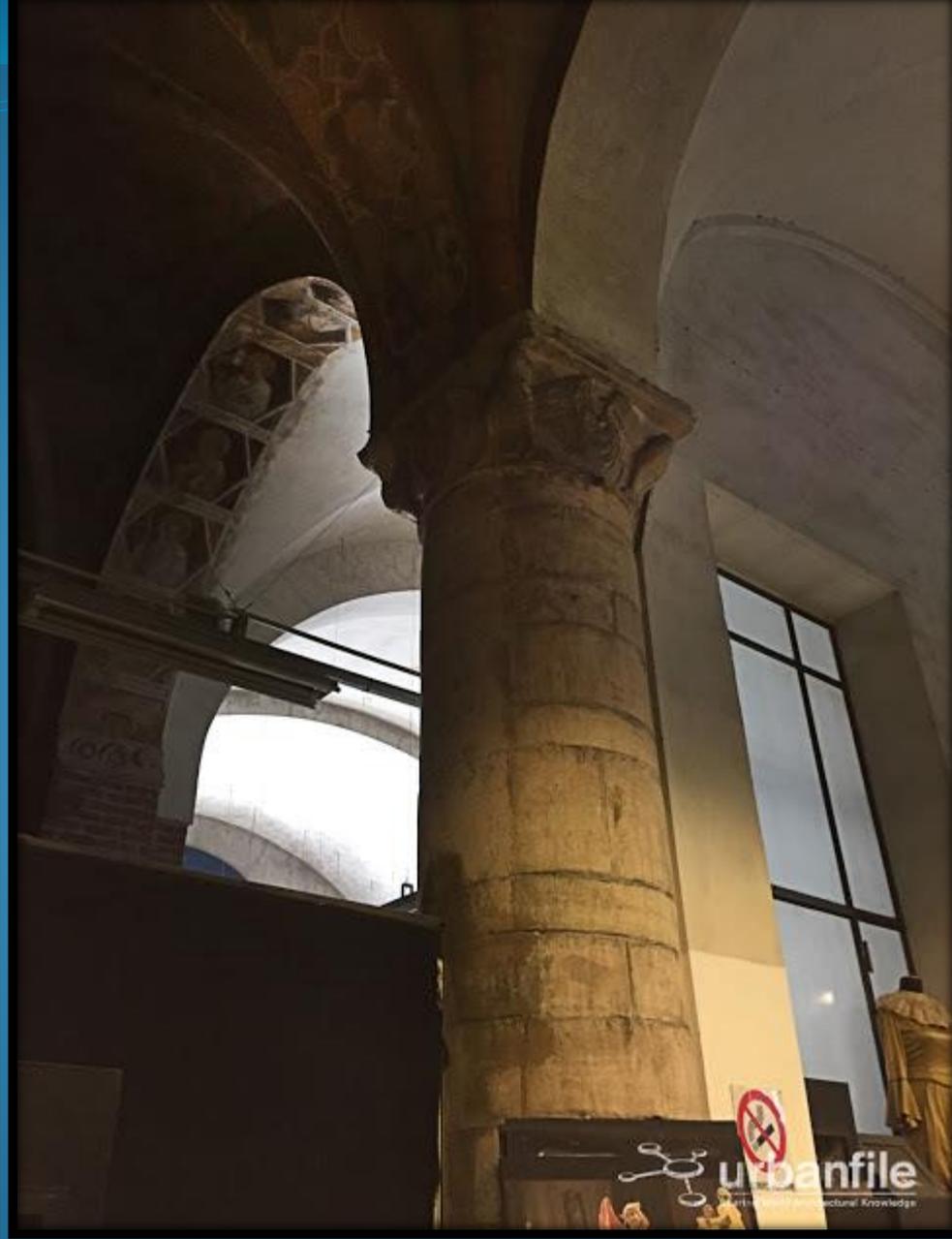






 **urbanfile**  
Sharing World Architectural Knowledge









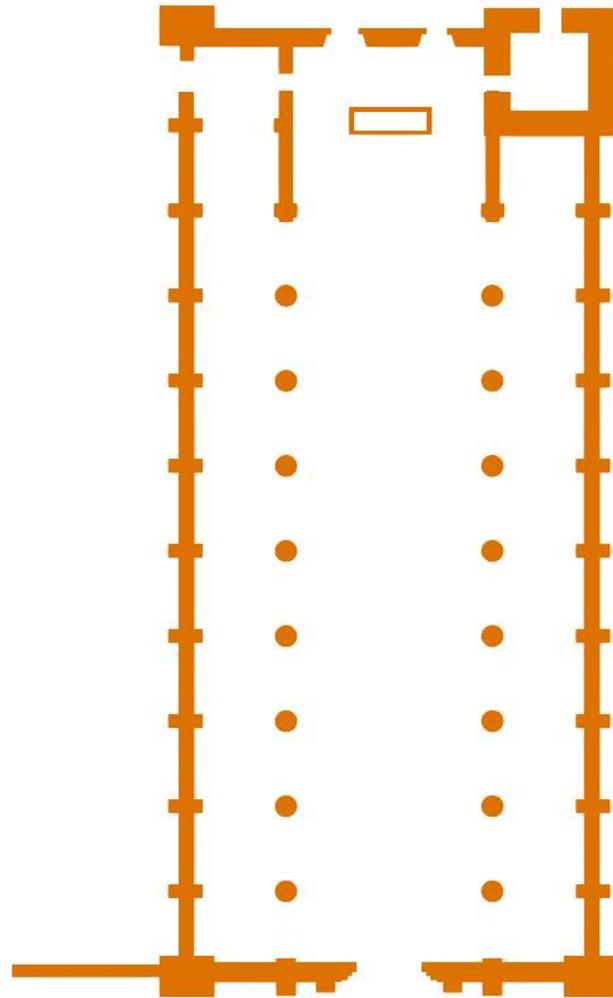


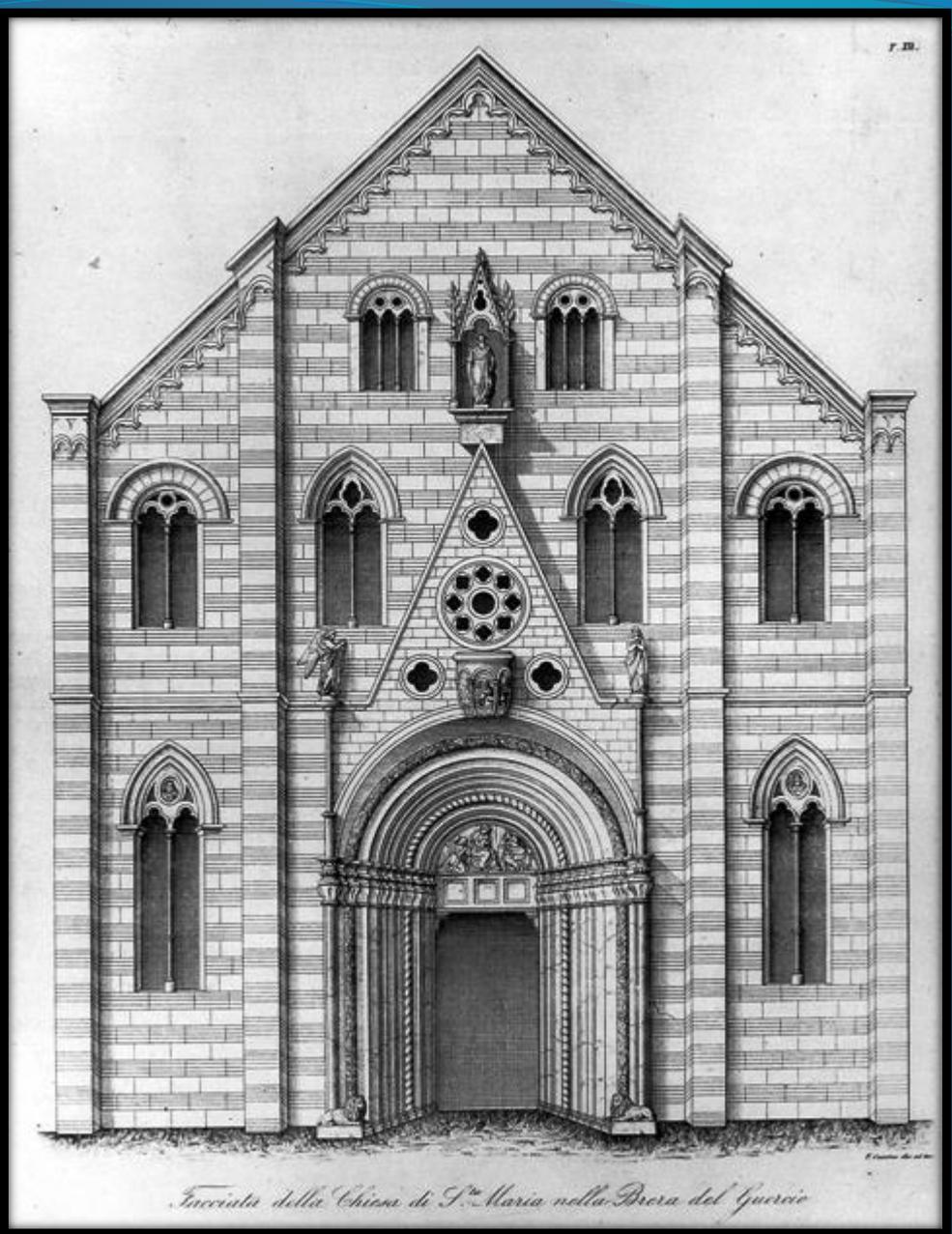
**urbanfile**

Sharing World Architectural Knowledge



## Planimetria Chiesa di Santa Maria di Brera





*Facciata della Chiesa di S. Maria nella Piazza del Duomo*









**1 Facciata e portale**

Il prospetto in mattoni a vista risale al progetto seicentesco di Francesco Maria Richini, il portale neoclassico all'intervento di fine '700 di Giuseppe Piermarini.

**2 Cortile**

Il disegno del doppio ordine di logge è opera di Richini, che fece dello spazio il cuore del collegio gesuitico.

**3 Accademia**

Inaugurata nel 1776, le sue aule hanno sede al piano terra del palazzo.

**4 Scalone**

Anche il suo imponente impianto a doppie rampe si deve a Richini. Conduce all'ingresso della Pinacoteca di Brera.

**5 Pinacoteca**

Espone oltre 600 opere nelle 38 sale, disposte al piano superiore. Il percorso di visita si sviluppa in senso orario intorno al cortile.

**6 Sale Napoleoniche**

Quattro vasti ambienti della Pinacoteca inaugurati nel 1809. Furono ricavati nell'ex chiesa di Santa Maria di Brera, divisa in due livelli sovrapposti.

**7 Sala Maria Teresa**

Progettato da Piermarini, è il salone più rappresentativo della Biblioteca Braidense. Ospita mostre temporanee.

**8 Sala Teologica**

L'attuale sala di lettura della Biblioteca era l'ambiente di studio dei Gesuiti.

**9 Museo Astronomico**

Espone antichi telescopi, orologi solari e pendoli, strumenti di meteorologia e di fisica, mappe e globi.

**10 Osservatorio Astronomico**

Qui sorgeva la sua prima torretta di osservazione, eretta nel 1764. L'attuale cupola risale al 1956.

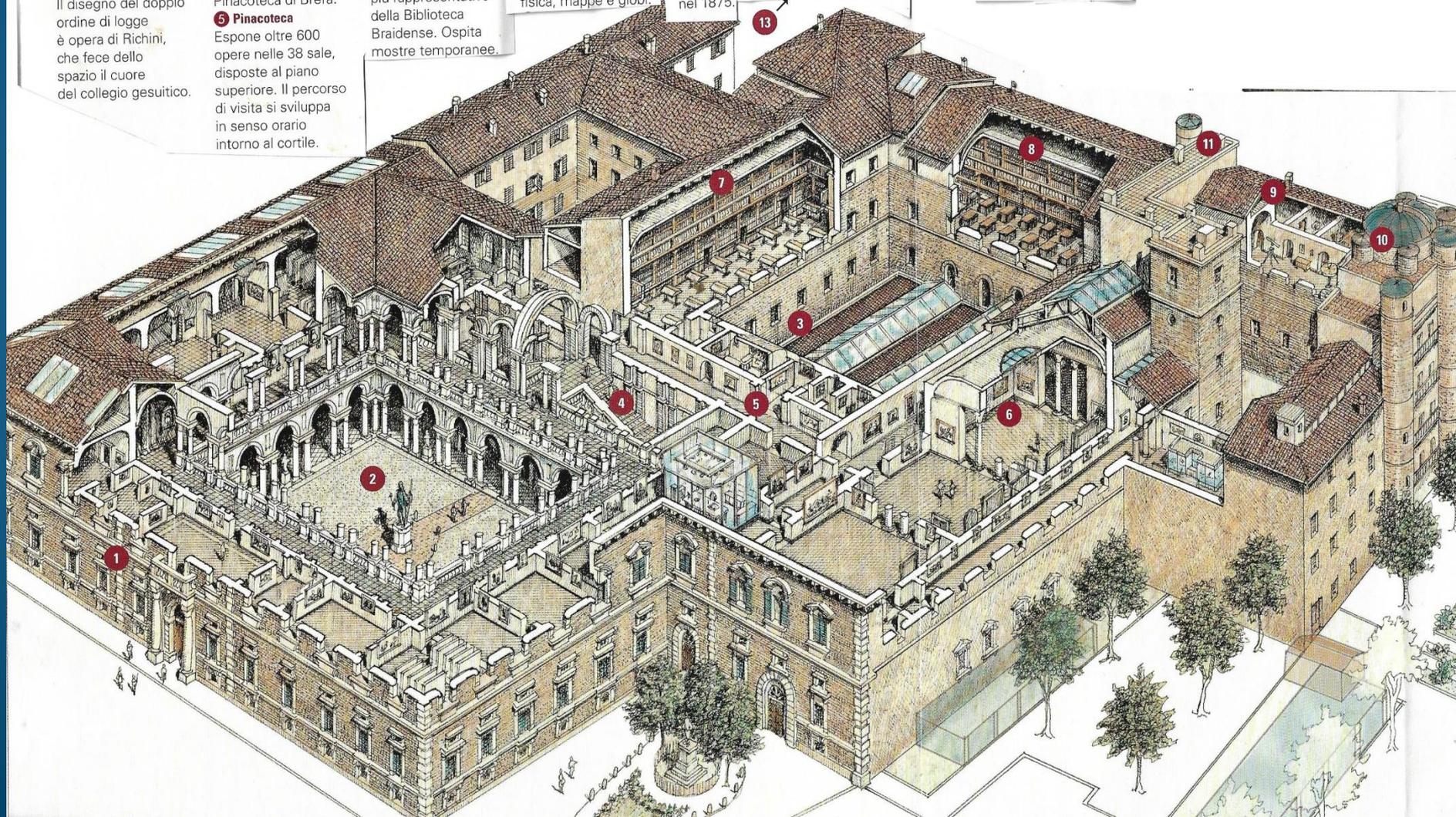
**11 Cupola Schiaparelli**  
Voluta dal celebre astronomo Giovanni Virginio Schiaparelli, è entrata in funzione nel 1875.

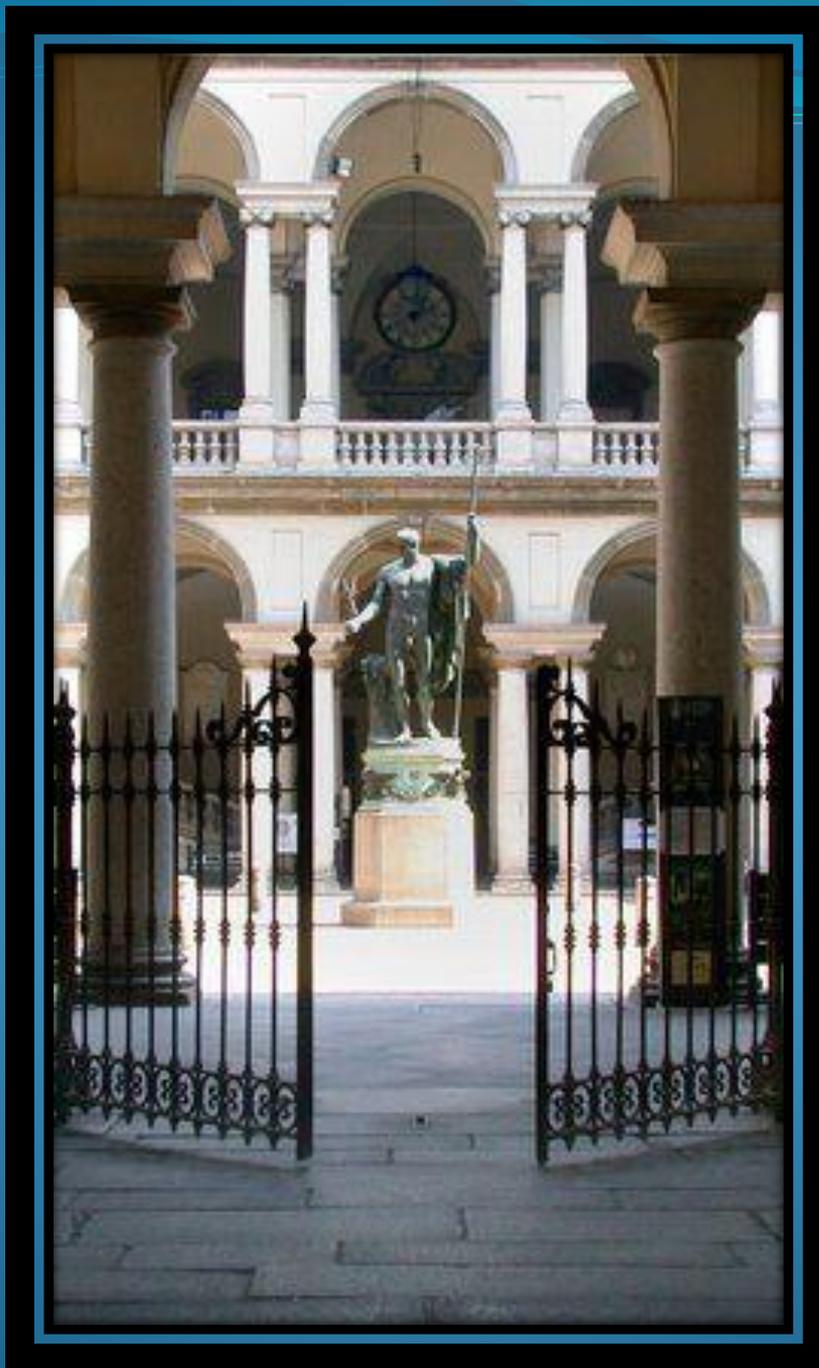
**12 Orto Botanico**

Istituito nel 1775 per volere di Maria Teresa d'Austria nell'area del giardino dei Gesuiti, a uso degli studenti di medicina e farmacia.

**13 Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere**

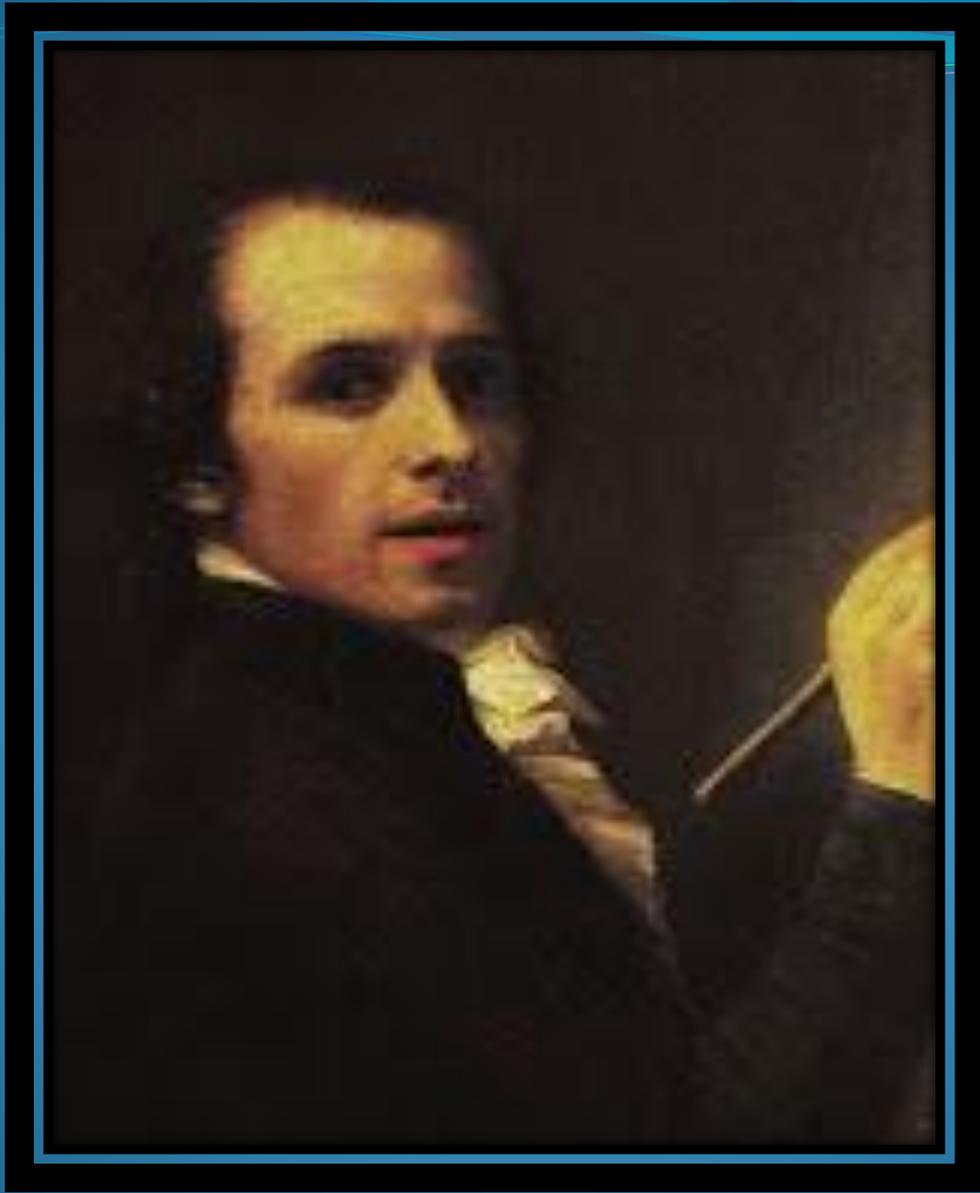
Voluto da Napoleone per promuovere gli studi scientifici e politici, la letteratura e le arti. Ha sede nel palazzo dal 1810; oggi è diviso tra le mura braidensesi e l'attiguo palazzo Landriani.







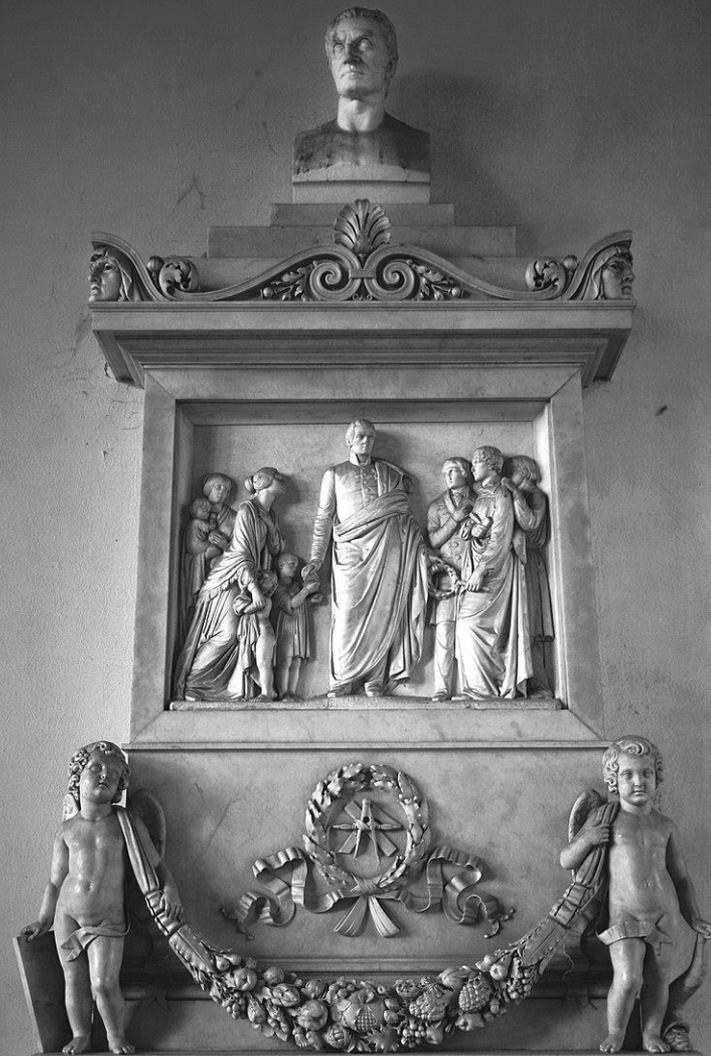












A LUIGI CANONICA ARCHITETTO  
CHE DI PUBBLICI PRIVATI EDIFICII CIVILI E A TORINO LA CITTA E LE PROVINCE  
VIVENTE FECE DI SE ONORE ALL'ACADEMIA DI ARTI BELLE CUI STATIVA  
IN MORTE ERGO AD ESSA IL VALENTE DI ANNO PREMIO  
CUI VOLLE DETTO DAL NOME SUO  
AL VINCENTE IN CONCORSO ALTERNO DI PITTURA SCULTURA ED ARCHITETTURA  
CUI ACADEMICI L'ERFDE GLI AMICI ED ESTIMATORI DI LUI  
AL COLLEGA BENEMERENTE ALL'ARTISTA COMMENDATISSIMO  
DEDICAVANO L'ANNO MDCCCLXVII





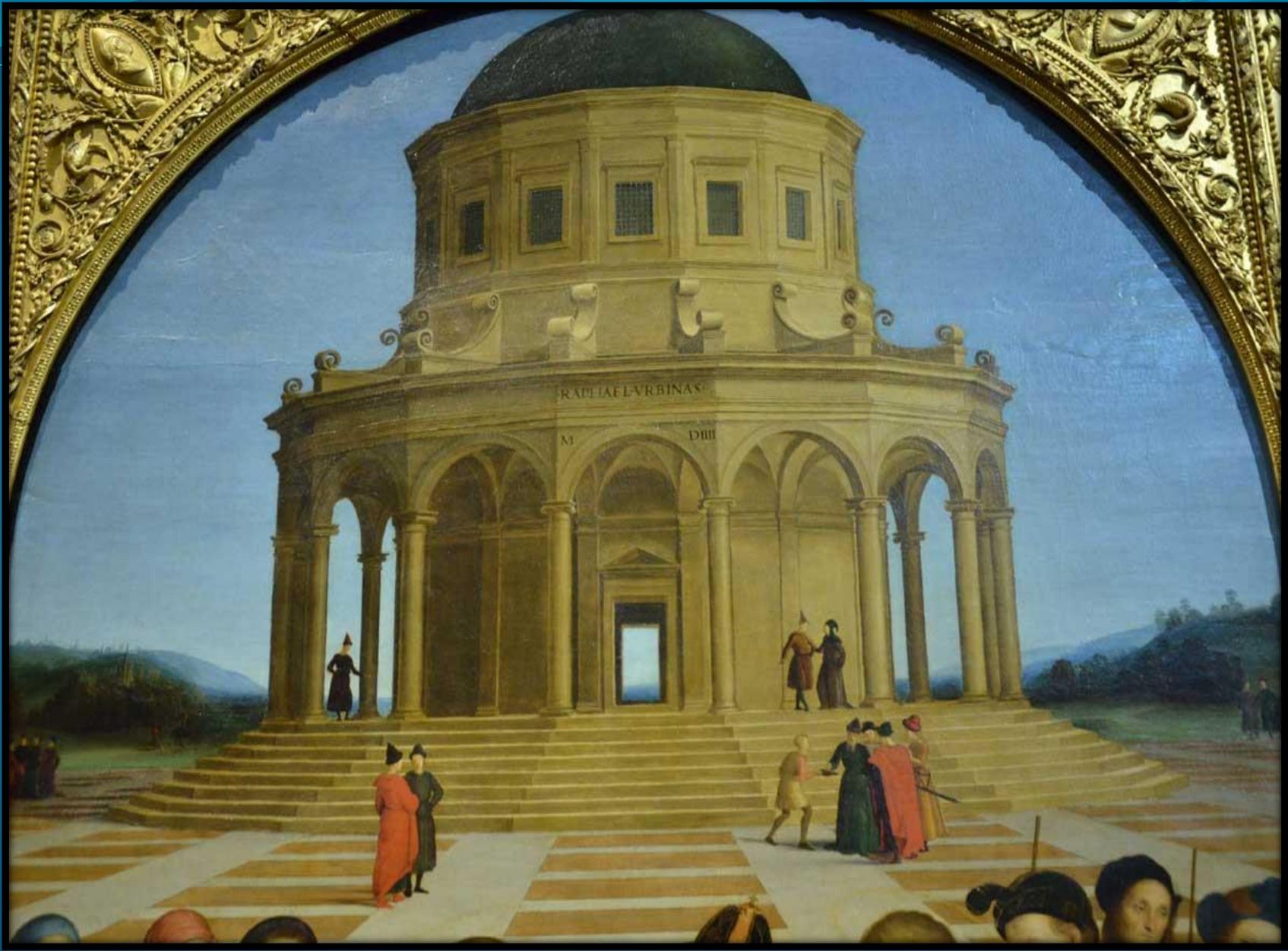


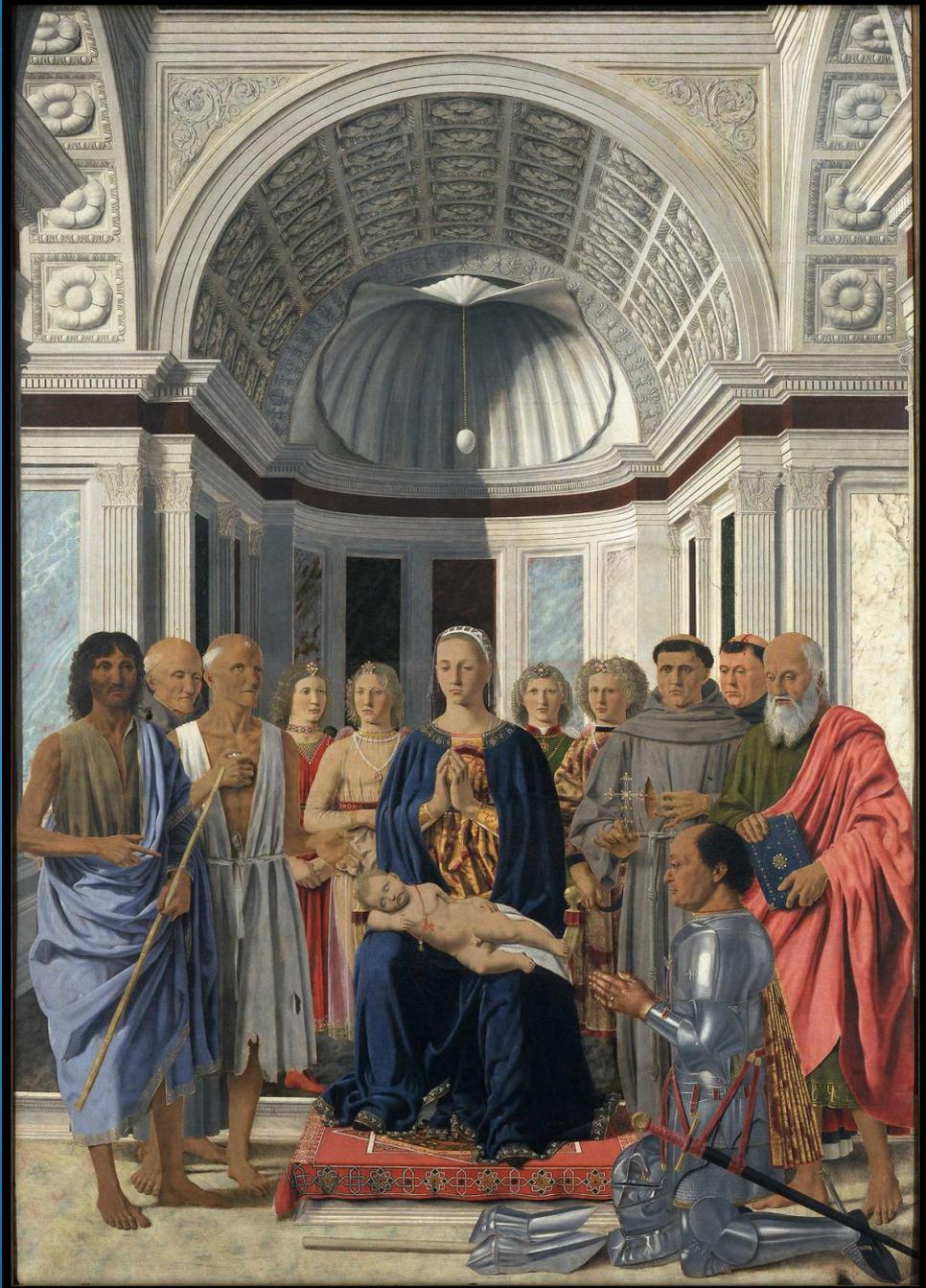
PINACOTECA  
DI  
BRERA





















# Atrio d'ingresso



# Sala di lettura

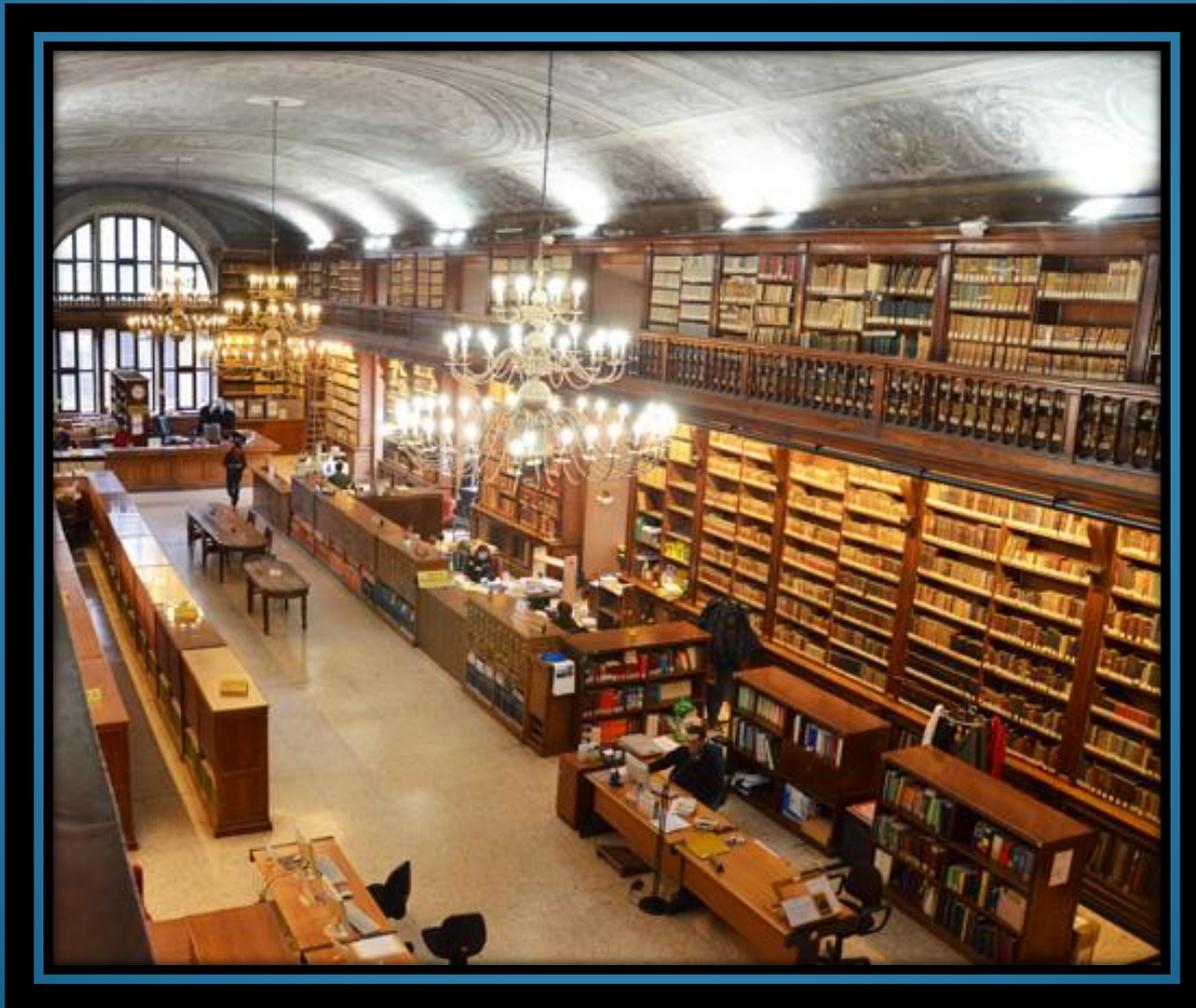
È la sala gesuitica, detta Teologica in quanto era la sala di studio dei Gesuiti.







# Sala Cataloghi







Orto  
Botanico  
di Brera



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI MILANO



*Bottega Verde*

PRESENTA LA NUOVA LINEA OLIVO DI PALAZZO MASSAINI

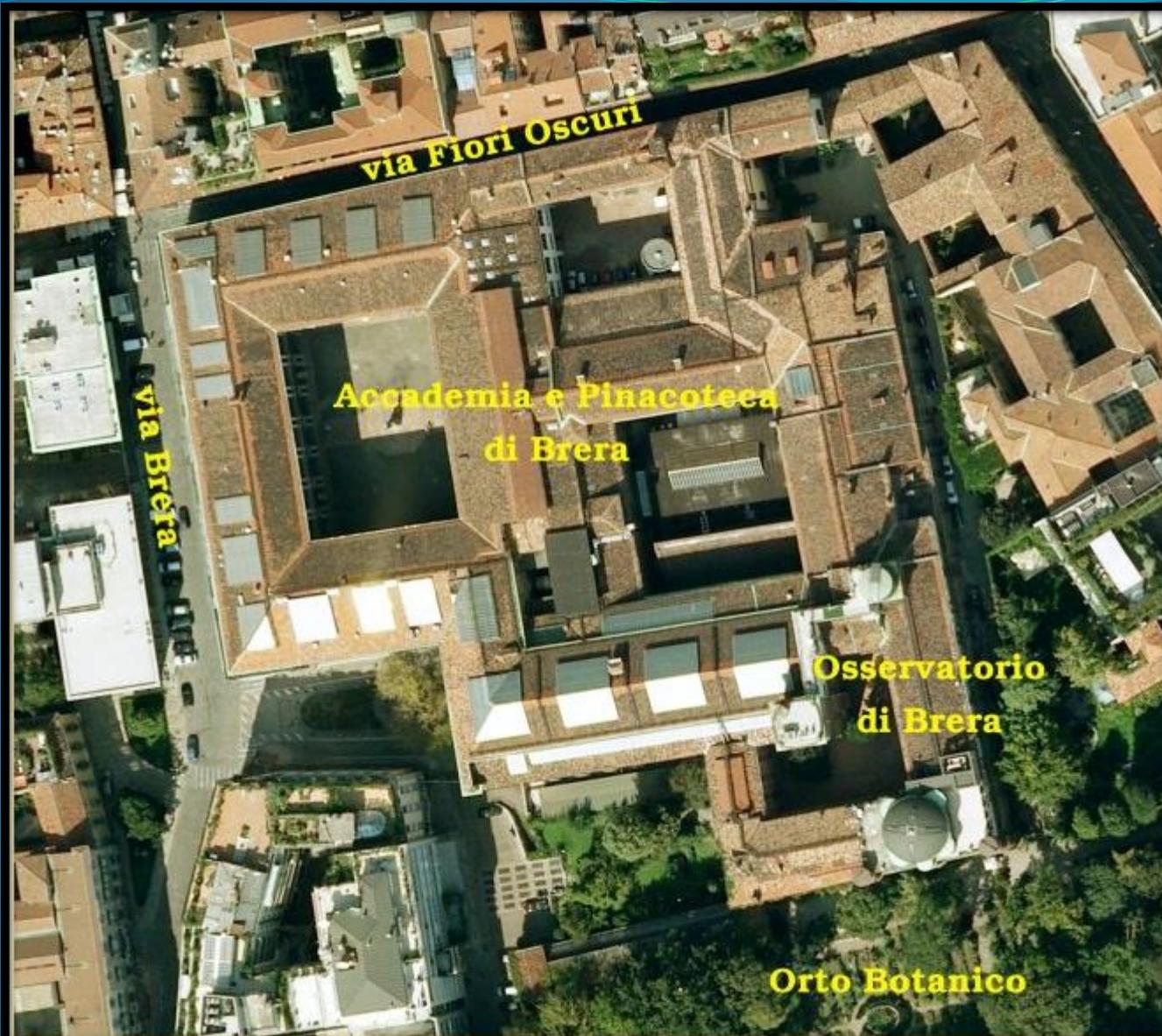
dalle 10 alle 16











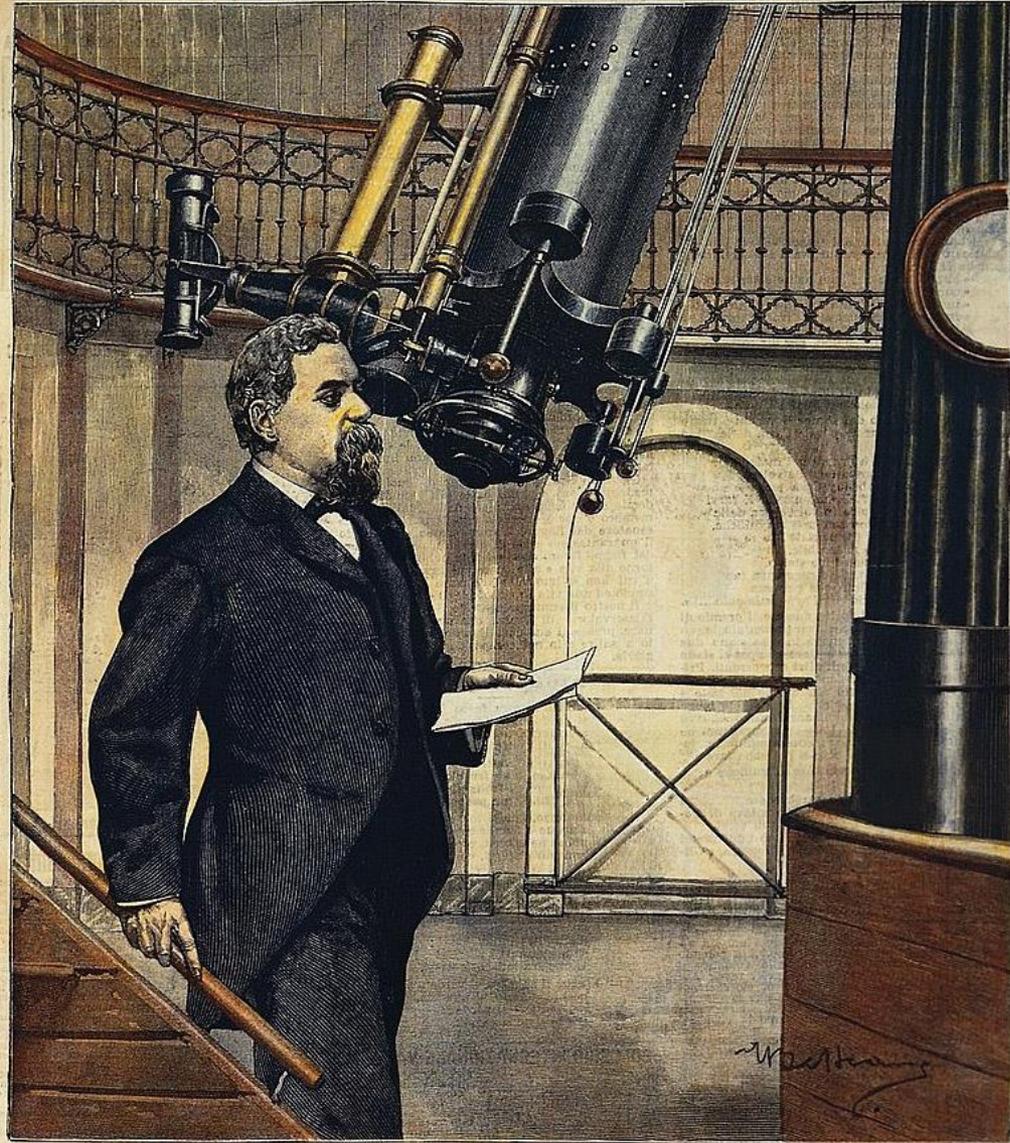
**via Fiori Oscuri**

**Accademia e Pinacoteca  
di Brera**

**Osservatorio  
di Brera**

**Orto Botanico**

**via Brefa**

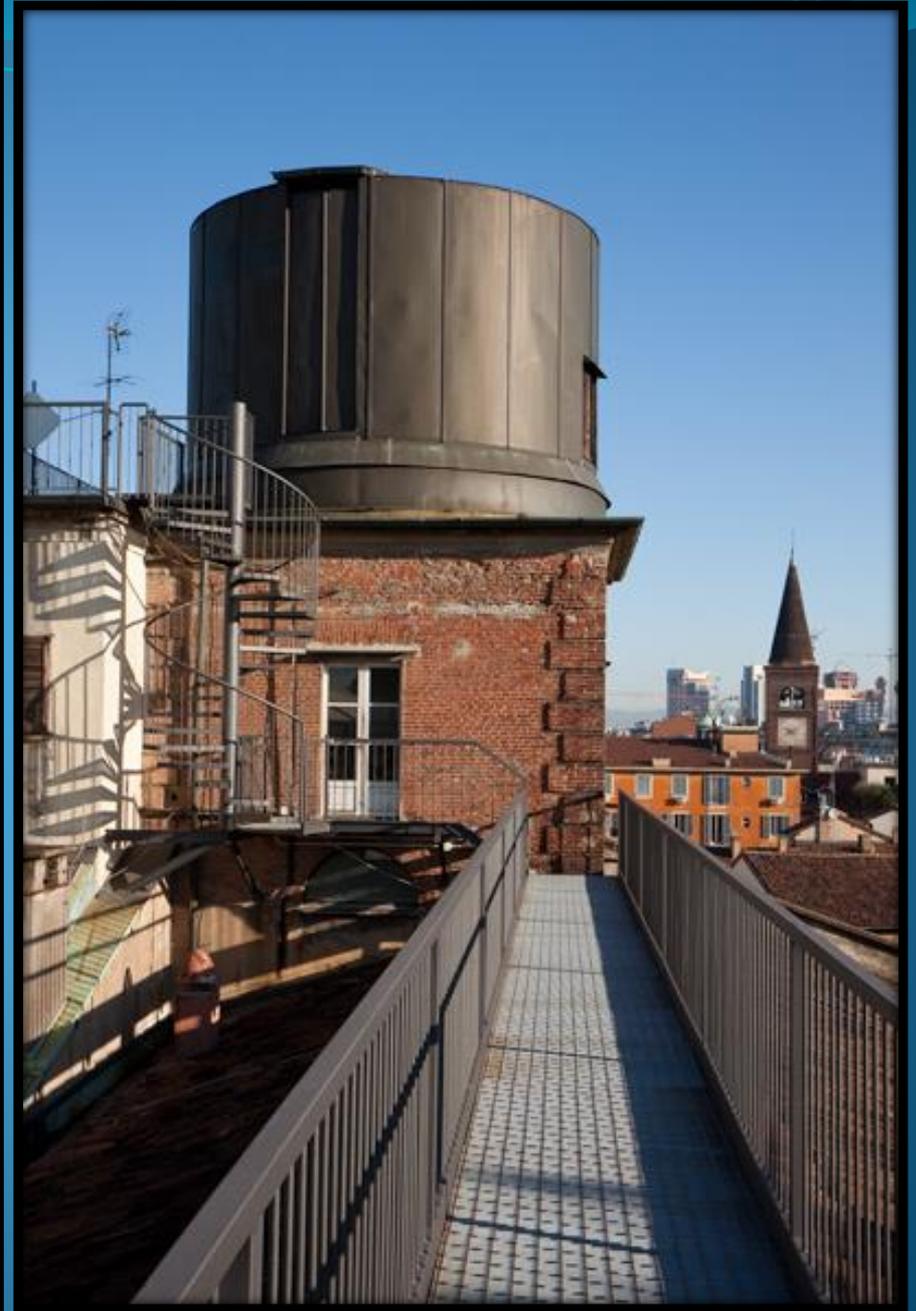


IL GRANDE ASTRONOMO SCHIAPARELLI NELL' OSSERVATORIO DI BRERA.

*(Disegno di A. Beltrame, da 1 vero).*



La *Cupola Schiaparelli*,  
fatta costruire  
da [Virginio  
Schiaparelli](#) sulla  
torretta nord-est  
dell'Osservatorio.  
Appena a destra della  
cupola si vede il  
campanile della [chiesa  
di San Marco](#).



La *Cupola a fiore*, situata sul lato meridionale del Palazzo di Brera .Sullo sfondo, a destra della cupola, si vedono il Duomo, la cupola della Galleria Vittorio Emanuele II



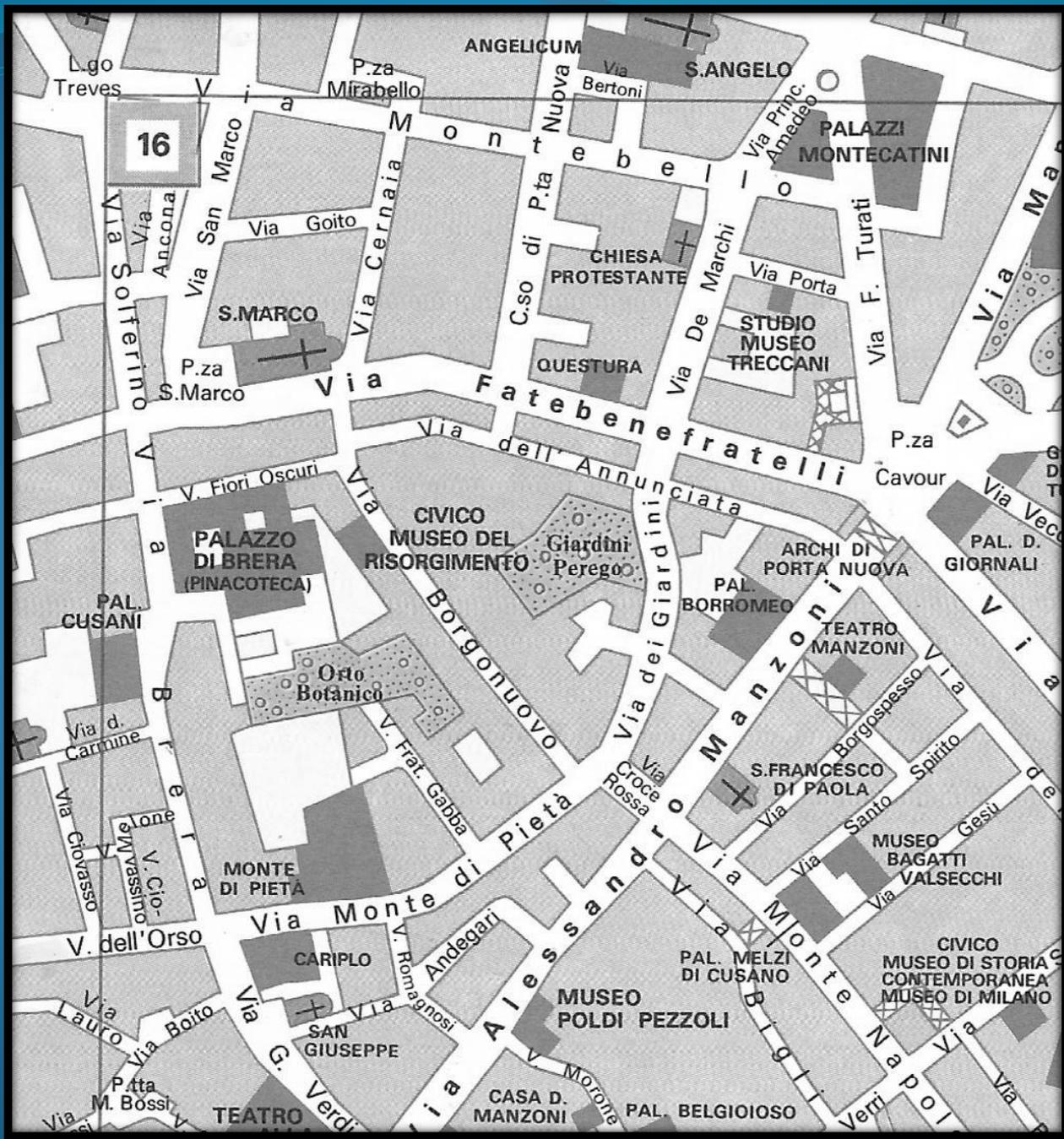
**Cupolino del Merz-Cavignato.** La piccola cupola (situata sul lato meridionale del Palazzo di Brera, di fianco alla Cupola a fiore) che ospita il [telescopio rifrattore Merz-Cavignato](#) da 16 cm





*La galleria  
degli strumenti*







ANTICA  
FARMACIA DI BREERA

QUI CARLO ERBA NEL 1857  
INIZIÒ LA SUA OPEROSA  
ATTIVITÀ DI FARMACISTA,  
IMPRENDITORE E MECEenate  
MILANO 4 APRILE 1997

RILASTIL  
LABORATORI MILANO

113



"QUI CARLO ERBA NEL 1837  
INIZIO` LA SUA OPEROSA  
ATTIVITA` DI FARMACISTA,  
IMPRENDITORE E MECENATE"  
MILANO, 4 APRILE 1997



















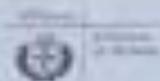












IN QUESTA CASA VISSE  
**RICCARDO BACCHELLI**

1841 - 1957

Scrittore e Scrittura

Milano, 2008



13 Via Borgonuovo

Milano, Lombardia



Google, Inc.



Street View - giu 2018



Google







Edif. di O. LINSONI S. 14 N. 09, Portali stile Barocco MILANO



12

Google







Ha accesso a questo sito



giu 2018

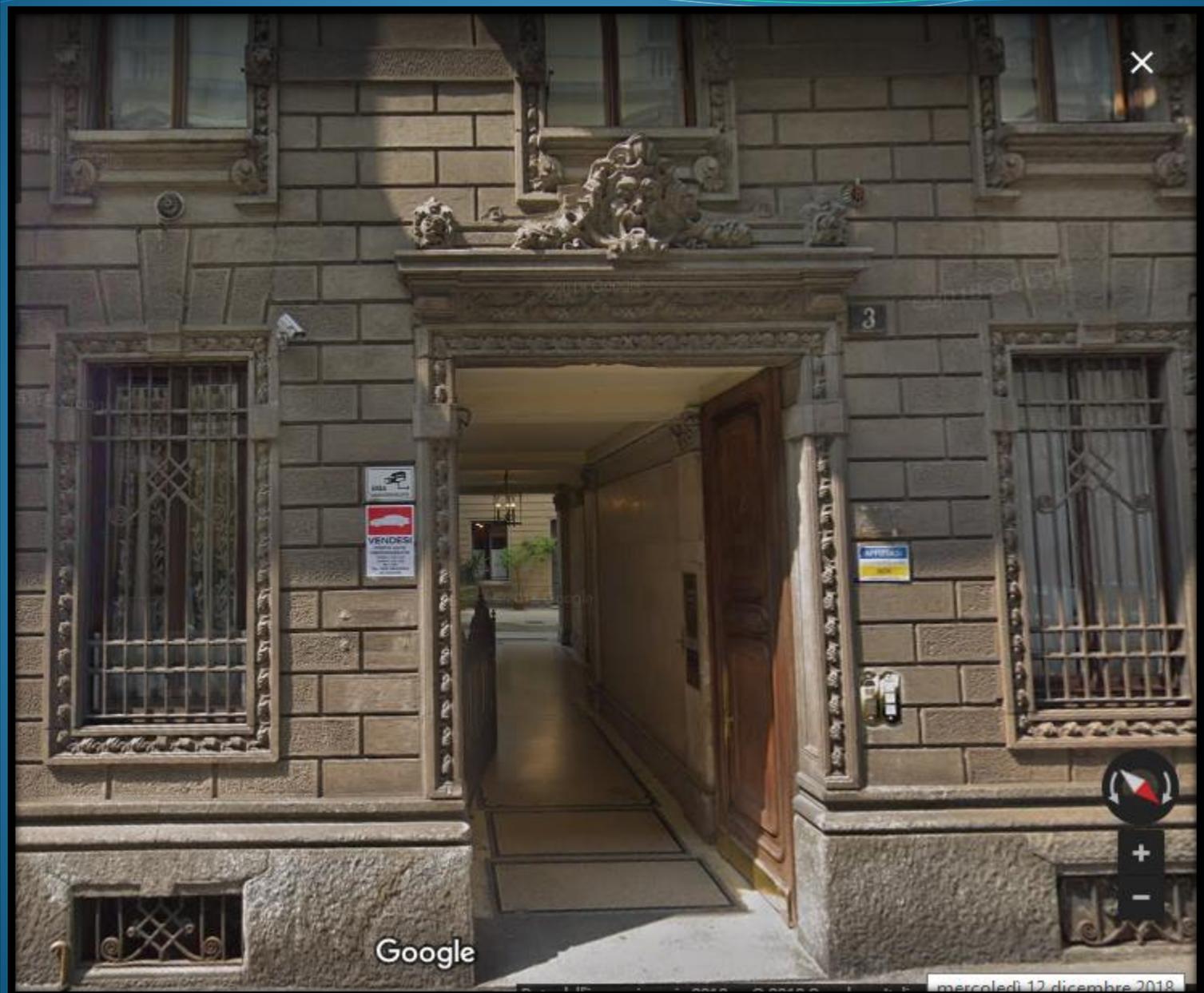
Google





Google

Data dell'immagine: giugno 2018. © 2018 Google. Italia - Torino - San Salvo - Via...



Google

mercoledì 12 dicembre 2018

