Viaggio nella Parola

Anno Terzo

U.3E

Schema incontri 2018÷2019

✓ 1 Il policromatico racconto dell'origine dei colori

→ 2 **Reti di parole. Latino, greco e oltre**

3 Dare i numeri: santità e magia nell'evoluzione delle cifre

✓ 4 La bizzarria del tempo (atmosferico) attraverso la sua terminologia

5 Il racconto di una località e la presentazione toponomastica (7 siti famosi)

✓ 6 La parola … in esame

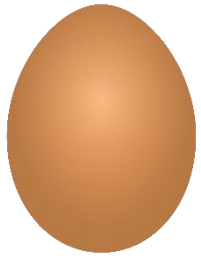
RETI DI PAROLE

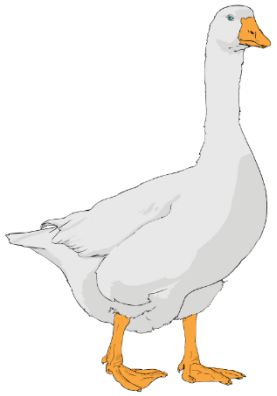
- ❑ AUSPICIO
- ❑ CESARE
- ❑ COMUNE
- ❑ CRUDO
- ❑ ETÀ
- ❑ LEGGERE
- ❑ LETAME
- ❑ MAESTRO
- ❑ MENTE
- ❑ MODO
- ❑ PADRE
- ❑ REPUBBLICA
- ❑ SEDERSI
- ❑ SOCIO
- ❑ SOLE
- ❑ VELENO
- ❑ …
- ❑ UNIVERSO

AUSPICIO, OCA, AVICOLTURA, UOVO, AVIAZIONE, AVIARIA

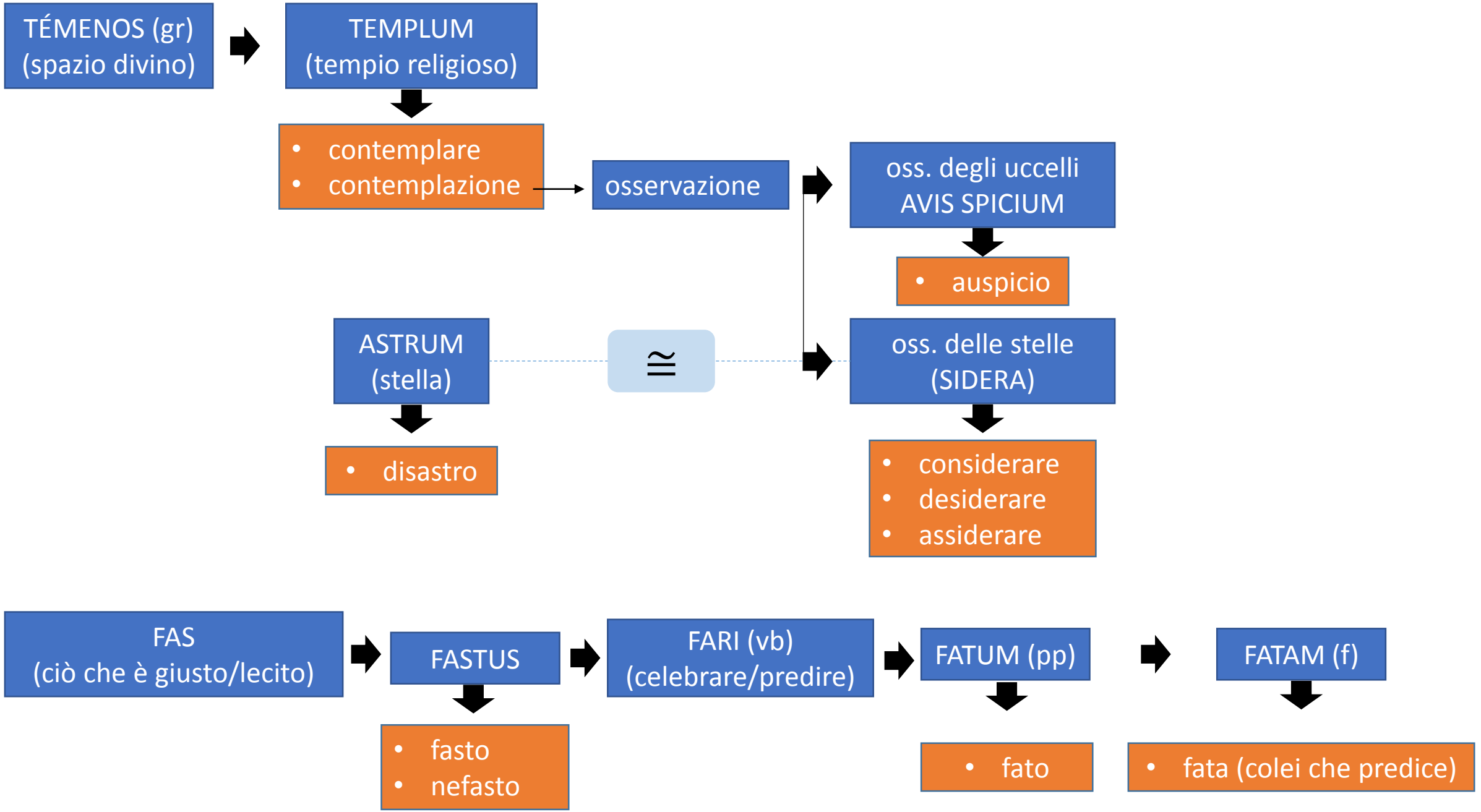
ETIMOLOGIA: da ***auspicium*** (da ***avispicium***) “osservazione degli uccelli”, “auspicio” da ***avis*** “uccello” e ***specio*** "osservare”; dalla stessa radice ***avica*** > ***auca*** > “oca” e ***ovum*** “uovo”; derivati ital. avicoltura “allevamento di volatili”, aviaria la malattia che colpisce uccelli selvatici e domestici, aviazione, scienze e tecniche che si riferiscono al volo con aeromobili.

NELLA STORIA DELLA CULTURA: l’**interpretazione della volontà divina attraverso l’osservazione degli uccelli è pratica antichissima**.
Dato il carattere sacro di questa prassi divinatoria, a Roma, ancora in età storica, il diritto di praticarla spettava a pochi: gli ***auguri***, il ***generale*** sul campo di battaglia e i ***magistrati*** in carica (tanto che ***ponere auspicia*** "deporre gli auspici” significava deporre la magistratura).
Oggi l’osservazione degli uccelli, con un nome inglese (birdwatching) e senza più finalità divinatorie, è diffusa in tutto il mondo.





ANCORA … SUGLI AUSPICI



CESARE, CEMENTO, CESURA, CESELLO, INCIDERE, CIRCONCIDERE, COINCIDERE, CONCISO, OMICIDA, UXORICIDA, CESARISMO

ETIMOLOGIA: da ***caesar*** "calvo", ***caedo*** "taglio"; dalla stessa radice ***caementum*** "cemento", inteso come pietre tagliate, ***caesura*** "cesura", ***caesellum*** "cesello" (franc. ***ciseaux*** "forbici"), ***incido*** "incidere", ***circumcido*** "circoncidere", ***coincido*** "coincidere", ***concisus*** "conciso", part. pass, da ***concidere*** "tagliare", e i composti di ***–cida*** "uccisore": ***homicida*** "omicida", ***uxoricida*** "uxoricida".

NELLA STORIA DELLE ISTITUZIONI: Caesar è in origine un semplice ***cognomen*** della ***gens*** Iulia cui apparteneva Caio Giulio Cesare (100-44 a.C.), la cui vicenda umana e politica modificò il senso del termine.

Divenne "Cesare" Ottaviano a seguito dell'adozione.
Il termine, trasformato nel greco ***kaisar***, entrò poi nella titolatura degli imperatori "romani" di Costantinopoli e, all'epoca di Ivan il Terribile (1547-1584), contestualmente con l'ideologia della Terza Roma moscovita, qualificò i sovrani dell'Impero russo nella resa ***zar*** (o czar).

Da Caesar viene anche ***Kaiser***, titolo del sovrano del Sacro Romano Impero e dei suoi discendenti, ossia l'Impero austriaco (poi austro-ungarico) e l'Impero tedesco.

RADICI ANTICHE: da ****kaid-*** "tagliare", forse collegato a scr. ***khidàti*** "tagliare".

CESSO

ETIMOLOGIA: da ***cessus***, dal part. pass, di ***cedo*** "ritirarsi".

Alle origini, eufemismo italiano per "latrina", a sua volta eufemismo da ***latrinum***, da ***lavatrinum*** "bagno".

COMUNE, COMUNIONE, MEATO, PERMEARE, IMPERMEABILE, TRAMITE, MUTARE, PERMUTARE, COMMUTARE, MUTUO, MUNIFICO, MUNICIPIO, REMUNERARE, MIGRARE, IMMUNE, COMUNISMO

ETIMOLOGIA: da **communis** "comune" e communio "comunione, partecipazione", da ***mei-/moi-** "scambiare", "passare da un luogo a un altro", da cui:

- ***meatus*** "meato" (passaggio, apertura);
- ***mutuus*** riferito a scambio di beni o servizi, (***munus*** "ufficio, servizio per la comunità");
- ***permeo*** "passare attraverso" "permeare", ***impermeabilis*** "impermeabile";
- ***trames*** "passaggio", "tramite", composto con ***trans*** "di là, oltre";
- ***muto*** "mutare", permuto "permutare", commuto "commutare";
- ***migrare*** "cambiare posto" (***emigrare*** "emigrare" da ***ex*** "fuori", ***immigrare*** da ***in*** "dentro");
- ***munifcus*** "munifico" composto con ***facio*** "fare";
- ***municipium*** "municipio" da ***munus capio*** "istituzione che svolge servizi per la comunità";
- ***immune*** (con ***in*** negativo) "esente dal servizio".
- ***remunero*** "remunerare";

NELLA STORIA DELLA CULTURA: dall'agg. latino, originariamente riferito a semplice condivisione tra gruppi di individui o cittadini, derivano per es. **nell'Italia tardo medievale, la realtà storica del "Comune"** e, attraverso il franc. **commun**, l'astratto ottocentesco **communisme**, teoria politico-sociale che propugna l'estinzione della proprietà privata a favore della proprietà comune dei beni di consumo e dei relativi mezzi di produzione.

CRUDO, CRUDELE, CRUENTO

ETIMOLOGIA: da ***crudus*** "crudo", da ***cruor*** ***"***sangue che sgorga da una ferita" (il sangue all'interno del corpo è ***sanguis):*** il termine indicava originariamente la carne non cotta, e quindi sanguinolenta; di qui ***crudelis*** **"**crudele, spietato***"***, ***cruentus*** **"**cruento", "sanguinoso".

RADICI ANTICHE, LINGUE MODERNE: la radice ****kreu-*** **"**carne cruda" è comune a tutte le lingue indoeuropee antiche e moderne: scr. ***kravis-*** **"**carne cruda", e ***kravyam*** "sangue", gr. ***kréas*** "carne" (da cui ***creatina***), germ, ***okkr,*** asl. ***kruvi*** **"**sangue", aat. ***hrawer,*** ingl. ant. ***hreaw,*** "crudo", da cui ted. ***roh***, ingl. ***raw*** **"**crudo"; le lingue romanze seguono il lat.: sp. ***crudo*** **"**crudo", franc. e port. ***cru*** **"**crudo", franc., sp., port, ***cruel*** **"**crudele" (ingl. ***cruel*** attraverso il franc.).

ETÀ, ETERNO, EVO, COEVO, LONGEVO, MEDIOEVO

ETIMOLOGIA: da ***aevum*** "tempo", "vita", "epoca"; ***aetas*** "vita, età", ***aeternitas*** "eternità", ***aeternus*** "eterno"; derivati italiani *coevo* "contemporaneo", *longevo* "di lunga vita"; *Medioevo* "età di mezzo".

NELLA STORIA DELLA CULTURA: la nozione di eternità nel mondo romano – ***aeternitas*** designa genericamente un tempo illimitato.

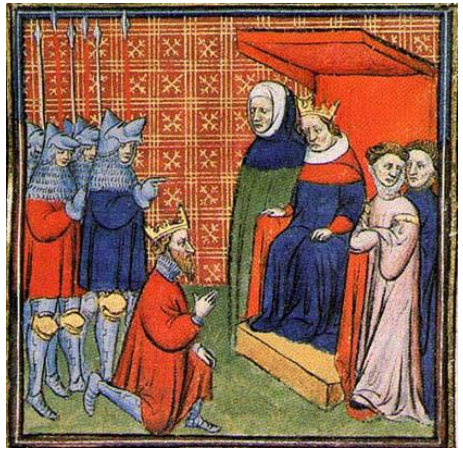
Il concetto di eternità fu riformulato in termini filosofici nel Medioevo, con sant'Agostino e san Tommaso che assegnarono al termine due significati:

- l'eternità atemporale di Dio contrapposta
- all'"eternità" limitata del genere umano, compresa tra l'inizio della creazione e la fine dei tempi.

RADICI ANTICHE, LINGUE MODERNE: da ***aiw-** "forza", "vita", scr. **áyu-** "forza vitale", avest. **āyū** "longevità", gr. **aèi** "sempre", **aiôn** "eone" (essere esistente dall'eternità), got. **aiws** "tempo", aat. **ewa** "vita".

NELLE LINGUE MODERNE: sp. **edad** "età", franc. **éternité** "eternità"; ing. **ever/never** "sempre/mai", ted. **Ewig** "eterno".

La popolazione centenaria giapponese sfiora 70.000



LEGGERE, LEGUME, COLLEZIONE, LEGIONE, ELEGGERE. ELEZIONE, ELEGANTE, INTELLIGENTE, DILETTO, DILIGENTE, NEGLIGENTE, LETTORE, LEGGE, LETTURA

ETIMOLOGIA: da ***lego*** "raccogliere", "scegliere", "leggere" con variazioni di significato nei traslati (metafore) e nei composti:

- "raccogliere", da cui ***legumen*** "legume", ***collectio*** (***cum*** "con") "collezione";
- "scegliere" da cui ***legio*** "scelta", "legione", ***eligo*** (ex "tra") "scegliere", ***electio*** "scelta, elezione", ***elegans*** "chi sa scegliere" o "scelto bene", "elegante"; ***intellego*** (***inter*** "tra") "comprendere", ***intellegens*** "chi comprende, intelligente"; ***diligo*** (*de-* separazione, distinzione) "scegliere", "amare", da cui ***diligens*** "diligente" e ***dilectus*** "diletto, amato", ***neglego*** (***nec*** "non") "trascurare", ***negligens*** "negligente";
- "leggere" nel senso di raccogliere le lettere con gli occhi, da cui ***lector***, "lettore", ***lectura*** "lettura", ***lex*** "formula", "legge", prima religiosa, poi laicizzata come "regola".

NELLA STORIA DELLA CULTURA: nel l'accezione di "raccogliere" o "recitare formule" la radice è attestata in altre lingue europee, ma **nel senso di "leggere" esiste solo, alle origini, presso i Greci e i Romani**, che per primi conobbero la lettura e la scrittura e ne diffusero la pratica.
Per questa opera di acculturazione legata all'espansione di Roma, i termini collegati alla lettura sono derivati dal latino anche in altre lingue.

RADICI ANTICHE, LINGUE MODERNE: da ****leg-*** "raccogliere", gr. ***légō*** "raccogliere, dire, leggere", ***lògos*** "discorso" (***logos***, "logica" e il suffissoide "- ***logia***"), got. ***lekeis*** "che pronuncia formule magiche"; i composti lat. si sono conservati per lo più nelle lingue romanze; per il verbo semplice è prevalso il senso di "leggere" (franc. ***lire***, sp. ***leer***, port. ***ler***); il ted. ***lesen*** "leggere" è calco dal latino, perché i popoli germanici appresero la lettura (e la scrittura) dai Romani.
Calchi latini sono anche ingl. ***lecturer*** "docente" e ***lecture*** "conferenza".

LETAME, LETIZIA, LIETO

ETIMOLOGIA: da ***laeto*** "concimare", ***laetāmen*** "letame, concime", ***laetus*** "concimato, rigoglioso e "lieto".

LINGUA E VISIONE DEL MONDO: nella prospettiva concreta del romano, ***laetitia*** "letizia" è una disposizione psicologica simile allo stato di un campo ben concimato.

Il confronto con il corrispondente greco ***euphrosýnē***, etimologicamente "benessere della mente", evidenzia l'inconciliabile diversità dei campi di esperienza, e delle metafore concettuali, a cui le due lingue fanno riferimento.

NELLA LINGUA D'USO: "*molto lieto*" è una delle più frequenti formule di cortesia.

MAESTRO, MAGISTRATO, MAESTÀ, MAGNO, MAGNITUDINE, MAGNANIMO, MAESTRALE, MASTRO, MAESTRANZA

ETIMOLOGIA: da ***magister*** ‘‘capo”, "maestro”, ***magistrates*** "magistratura” e, per metonimia, "magistrato”; ***maiestas*** "grandezza”, "maestà” dall’avverbio ***magis*** "di più”, da ***mag-*** "grande” (donde ***magnus*** "grande”, e i latinismi *magno, magnitudine, magnanimo).*

Da ***maestro*** hanno preso il nome il maestrale, il potente vento di nord-ovest, il "mastro”, come qualifica di artigiani specializzati (mastro carpentiere, capomastro), la maestranza, corporazione d’arti e mestieri nel Medioevo, e oggi il complesso di operai di uno stabilimento da cui dipendono gli operai più giovani e gli apprendisti.

NELLA STORIA DELLA CULTURA: anticamente ***magister*** nel linguaggio politico e militare indicava **chi superava gli altri per potere** ed era chiamato a comandare: ***magister equitum*** era il capo della cavalleria, ***magister sacrorum*** era capo dei sacrifici.

RADICI ANTICHE,LINGUE MODERNE: da ****meg-/megh-*** "grande”, scr. ***mahā-,*** da cui ***mahārajāh*** "grande re”, ***mahātma*** "grande anima”, ***Mahabhārata*** "grande (storia) dei Bharata”; gr. ***mèga-*** "grande”; dal latino, franc. ***maître,*** sp. ***maestro,*** ted. ***Meister,*** ingl. e rus. ***master,*** con varie sfumature di significato.

MENTE, DEMENTE, MENTECATTO, MENZIONARE, COMMENTARE, RAMMENTARE, MENTIRE, REMINISCENZA, AMMONIRE, MONUMENTO, MOSTRARE, MONETA, MENTALISMO, MENTALE, MENTALITÀ

ETIMOLOGIA: da ***mens*** "mente" in tutte le sue accezioni.

DERIVATI: *demente, mentecatto (**mente captus**,* "derubato della mente"), *menzionare, commentare, rammentare, mentire, reminiscenza* (da *re-min-iscor* "ricordare") e tutti gli avverbi in *-mente* (dal latino ***mente*** "con mente", "con atteggiamento"). Dalla stessa radice con il vocalismo /o/, ***moneo*** "ammonire, consigliare", ***monumentum*** "monumento", ***monstrum*** (*mostro), **monstro*** "mostrare"; ***Moneta*** "Moneta" è appellativo di Giunone, dea dei buoni consigli e "moneta, denaro ", perché la zecca a Roma aveva sede accanto al suo tempio.

NELLA STORIA DELLA CULTURA: anima, intelligenza, sentimento e carattere erano anticamente espressione di un'unica facoltà, chiamata ***mens*** a Roma e ***psykhē*** in Grecia, contrapposta, e nel contempo connessa, al corpo: di qui l'aforisma *mens sana in corpore sano.*

NELLA LINGUA D'USO: c'è chi ha la mente *quadra* o *ottusa, tagliente* o *inferma,* oppure *aperta, libera, sottile* o al contrario *chiusa* e *ristretta* (per i quali l'inglese ha coniato un aggettivo apposito, *narrowminded),* la mente si può *acuire, aguzzare, alterare, illuminare, concentrare,* si può *fare mente locale* o riporre i progetti vaghi *in mente Dei* "nella mente di Dio".

RADICI ANTICHE, LINGUE MODERNE: la radice ****men-/mon-*** "pensare", "intendere" e simili, in riferimento a stati mentali, è presente in tutte le lingue indoeuropee: scr. ***mátħi*** "mente",****mányatē*** "pensare", ***mántraħ*** "consiglio", "orazione", "inno", lat. con vocalismo /o/ ***moneo*** "ammonire", ***monumentum*** "memoria, ciò che serve a ricordare, ammonimento'', gr. ***mènos*** "animo", ***mêtis*** "mente", ***manìa*** "follia" ***manthànō*** "imparare", ***màthēma*** "insegnamento", ***màntis*** "indovino, veggente", ***mnêmē*** "ricordo"', ***Mnemosýnē*** "Memoria" (la dea), ***mimnêskō*** "ricordare ", got. ***(ga)munan*** "pensare", da cui ingl. ***Mind*** "mente", ***mean*** e ted. ***meinen*** "significare", "opinare", ted. ***Meinung*** "significato", "opinione".

MODO, MODICO, MODERAZIONE, MOGGIO, MODULO, MODELLO, MODESTIA, MODULARE, MODULAZIONE, MODA, COMODO, COMODINO, COMÒ

ETIMOLOGIA: da ***modus*** "modo, maniera"; in senso *morale* "misura", "limite"; nel linguaggio della retorica, "misura ritmica" o "misura musicale". Ne derivano ***modicus*** "modica, moderato", ***moderatio*** "regola, limite" e ***modestia*** "moderazione"; ***modius*** "moggio" è una misura per prodotti secchi; ***modulus*** "modulo" è una misura determinata; di qui il diminutivo ***modellus*** "piccolo modulo".
Da ***modulor*** deriva "modulare", cioè variare un tono, un suono o un'intensità per adeguarli a una misura data (la *modulazione* della frequenza delle onde radio). Per estensione, modo di atteggiarsi, di vestirsi, quindi "moda", al femm., dal francese, e "moderno".
Da ***cum*** e ***modus*** l'agg. ***commodus,*** da cui il nostro "comodo"; il "comodino" e il "comò" attraverso la mediazione del franc. *comode*.

NELLA LINGUA D'USO: **modestia** un tempo equivaleva a pudicizia se riferita a una donna; oggi o è la **qualità** di chi non prova vanto dei propri meriti, **o** è **eufemismo per limitatezza e mediocrità** in espressioni come *modestia delle condizioni, dell'ambiente, del compenso, dei risultati* o anche *delle capacità.*
La *falsa modestia* è un ipocrita atteggiamento di facciata, che può anche diventare uno stile di vita: *modus vivendi.*

RADICI ANTICHE, LINGUE MODERNE: da ****med-/mod-*** "riflettere, meditare" collegato (come anche *medio)* a ****me-,*** "misurare" → ***misura-,*** per il senso di *moderazione* le lingue moderne hanno ereditato il termine direttamente dal latino: sp. ***moderación,*** port. ***moderação,*** franc. ***modération,*** ingl. (dal franc.) ***moderation***.

FALSI AMICI: l' inglese ***commodity*** non significa *comodità,* ma *materia prima* (per es. il petrolio).

PADRE, PATRIZIO, PATRIA. PATRONO, PATROCINIO, PADRONE, PATRIARCA, PATRIARCATO

ETIMOLOGIA: da ***pater*** "padre", ***patricius*** "patrizio", "*proprio dei patres*" contrapposto a ***plebeius*** "plebeo", ***patria*** "patria", "terra dei padri" agg. sostantivato di ***patrius*** "patrio", "appartenente al padre", ***patronus*** "patrono, protettore, avvocato difensore" in particolare rispetto al *cliente,* da cui ***patrocìnium*** "patrocinio, difesa di un accusato". Per estensione, ***patronus*** passò a significare "signore" rispetto ai servi, e quindi si generalizzò nel senso attuale di "padrone".
Nel latino tardo, ***patriarcha*** "patriarca", antico progenitore del popolo ebraico, e alto dignitario ecclesiastico della Chiesa cristiana (di qui il neologismo "patriarcato").

NELLA STORIA DEL DIRITTO E DELLA CULTURA: a Roma vigeva il diritto paterno, che poneva ***al centro della famiglia il pater familias*** **e la ferrea concezione della sua potestà**, a cui erano sottoposti moglie, figli, nuore e schiavi, uomini e cose.
Alle origini il ***pater*** era anche il capo indiscusso dell'aggregazione di famiglie che costituiva la ***gens***.

RADICI ANTICHE, LINGUE MODERNE:
da **pəter-*, scr. *pitár*, gr. *patêr,* ted. *Vater,* ingl. *father.*

REPUBBLICA, REALTÀ, REALE, REIFICARE, REALIZZARE

ETIMOLOGIA: da ***res*** "cosa, oggetto, sostanza concreta"; alle origini significava "bene, possesso", come si può dedurre dalle espressioni giuridiche o fissate dall'uso, come ***res familiaris*** "patrimonio familiare", ***res publica*** "proprietà pubblica" e dal confronto con scr. ***rai-*** "proprietà", da ****rē-***.

NELLA STORIA DELLE ISTITUZIONI E DELLA LINGUA: l'accezione più diffusa di ***res publica*** "cosa pubblica" riguarda l'assetto istituzionale di Roma successivo alla cacciata dei *re* (509 a.C.) e durato sino alla instaurazione del *principato,* fondato sulla ripartizione del potere tra:

- *magistrature* annuali e collegiali (a partire dai *consoli* con potere militare e giudiziario),
- assemblee popolari (*comizi)* che eleggevano i magistrati e votavano le leggi, e
- il *senato,* a cui spettava approvarle e che indirizzava le scelte politiche della città.

Da ***res*** derivano *realtà* "ciò che esiste" e l'agg. *reale*, *reificare (PRENDERE PER CONCRETO L'ASTRATTO),* a cui la dottrina marxista ha attribuito il significato di ridurre l'uomo a oggetto; *realizzare* "attuare, rendere concreto" e "ricavare un utile".

Equivalente all'italiano, il franc. ***réaliser*** è passato nell'ingl. *to* ***realize*** con il significato di "rendersi conto", e con questa accezione è ritornato in italiano.

NELLA LINGUA D'USO: si può *realizzare un sogno, un progetto, un desiderio, un'opera artistica.*
Chi *non realizza,* non conclude; chi *realizza,* si rende conto; chi *si realizza,* riesce a svolgere un'attività che lo appaga.

SEDERSI, SEDIA, SEDE, SELLA, SOGLIO

ETIMOLOGIA: dalla radice ***sed-/sod-*** "sedersi", "stare fermo", lat. ***sedeo*** "sedersi"; ***sedes*** "sedia", "sede"; ***sella*** (*sed(u)la> sedia> sella)* "sedia", "sella"; ***solium*** "trono", "soglio" (da **sod* con fenomeno di *L sabina* come in *lingua*).

NELLA STORIA DEL COSTUME: la ***sella*** era uno sgabello senza spalliera, con gambe pieghevoli; la ***sella curulis*** "sella curule" (da ***currus*** "carro" perché alle origini il sedile era portato sul carro), incrostata d'avorio e oro, era privilegio di senatori, consoli, edili e pretori. Il termine designò la sella del cavallo solo a partire dal IV sec. a.C. (prima si cavalcava a pelo). ***Solium***, il trono, in senso traslato è anche la dignità regale.

NELLA LINGUA D'USO: ***sella***, data la forma concava, indica anche l'incavatura che si trova alla radice del naso *(sella nasale)* o un avvallamento tra due monti.
Soglio è la cattedra papale; con il senso originario di "trono" è la metafora dell'apogeo di Napoleone nel *Cinque maggio* di A. Manzoni: "*Lui folgorante in soglio / vide il mio genio e tacque*".

RADICI ANTICHE, LINGUE MODERNE: da ****sed-***, ted. ***sitzen***, ingl. ***sit***, " sedersi ", rus. ***sidet'***, ted. ***Sattel***, ingl. ***saddle*** "sella"; ted. ***Sitz***, ingl. ***seat*** "sedile"; ted. ***Sessel*** "poltrona".
Le lingue romanze seguono il latino: sp. ***silla*** "sedia" e "sella", sp. e port, ***sentarse*** "sedersi", franc. ***selle*** "sella".

QUELL'ANTICO PIEDE IN DUE SCARPE

Racconta Macrobio che un giorno il drammaturgo Decimo Laberio entrò in Senato e chiese a Cicerone di fargli posto. E lui: "Ti farei posto, se non stessi stretto io stesso". Allora Laberio, alludendo al comportamento ambiguo di Cicerone in politica, ribattè: "Mi meraviglio che stia stretto proprio tu, che di solito occupi due **sedie**".
In latino *soles duabus sedere **sellis**, è* l'equivalente del nostro "tenere i piedi in due scarpe".

DA NIDO A SEDIA

L'italiano **nido**: parola semplice e breve, costituisce la base di alcuni derivati e composti trasparenti (nidiata, nidificare, annidarsi, snidare, spazzanido), ma non si presta a essere a sua volta scomposto e analizzato in elementi più semplici.

Il confronto colle altre lingue indoeuropee ci fornisce qualche indicazione utile: l'inglese **nest** e il tedesco **Nest**, a cui si aggiunge l'armeno **nist**, mentre il sanscrito ha **nīdas**.

Il punto comune di partenza è dunque una forma ***nisd-**.

Ora sia il sanscrito che l'armeno possiedono un prefisso ni-, che in armeno si è ridotto a n-, equivalente all'italiano 'in' e 'su'.

Questo prefisso si combina coi verbi derivati dalla radice ***sed-** e forma in sanscrito **nisadati** e in armeno **n-stim**, che significano entrambi 'sedersi, insediarsi'.

Diventa allora possibile analizzare la forma ***nisd-** come composta dal prefisso **ni-** e dalla radice ***sed-**.

Possiamo infine interpretare ***ni-sd-** come 'luogo dove ci si insedia', fornendo a nido una motivazione plausibile e soddisfacente e riconducendolo alla radice ***sed** del verbo sedere.

SOCIO, SOCIETÀ, SOCIALE, SEGUIRE, SETTA, SECONDO, SOCIALISMO

ETIMOLOGIA: da ***socius*** "alleato", ***societas*** "associazione, società", ***socialis*** "relativo agli alleati", dalla radice ****sek-*** "seguire", da cui anche ***sequor*** "seguire", ***secta*** "setta", ***secundus*** "secondo". Da ***socialis,*** il neologismo *socialismo.*

NELLA STORIA DELLE ISTITUZIONI ROMANE: per comprendere i rapporti di Roma con le comunità esterne è cruciale il significato del termine ***socius,*** che sancisce uno statuto non paritario ma subordinato: le popolazioni italiche, ***sociae,*** erano legate da trattati che, pur lasciando autonomie amministrative ed escludendo tributi in denaro, implicavano il sostegno militare a guerre decise esclusivamente da Roma.

LINGUA ANTICA E STRUMENTI NUOVI: è latina attraverso l'inglese la matrice linguistica degli strumenti impiegati dall'opinione pubblica contemporanea per formarsi ed esprimersi: i cosiddetti ***social media***.

SOLE

ETIMOLOGIA *:* da ***sol*** "sole", "giorno".

NELLA STORIA DELLA RELIGIONE*:* il sole fu oggetto di attenzione religiosa fin dalle origini.
Al culto arcaico del *Sol Indiges* legato ai cicli dell'agricoltura, successe la religione del *Sol Invictus* "Sole Invitto (mai vinto)'', la divinità di Emesa in Siria, città natale dell'imperatore Elagabalo [*].

Aureliano nel 275 ne adottò ufficialmente il culto, edificandogli un tempio sul Quirinale e creando un apposito collegio sacerdotale *(pontifices Solis Invicti):* nel Sole Invitto si identificarono e si unificarono così le varie figure solari venerate in tutte le regioni dell'impero.
Ad Aureliano si attribuisce l'istituzione del *Dies Natalis Solis Invicti* il 25 dicembre, a conclusione dei Saturnali, la festa del solstizio, che Costantino fece coincidere con la Natività di Cristo.
Il culto del Sole Invitto fu bandito da Teodosio, che nell'editto di Tessalonica (380) dichiarava il Cristianesimo religione di Stato.

RADICI ANTICHE, LINGUE MODERNE*:* da ***sāwel/ swel/ swen*** "sole", scr. ***súvar*** "sole", gr. ***hêlios*** *(<(s)ā(w)el-io-)*, got. ***sauil,*** ted. ***Sonne,*** ingl. ***sun****.*

[*]Elagabalo (gr. *Ἐλαγάβαλος*; lat. *Elagabălus*)
Divinità solare siriaca, era il Baal di Emesa.
Il nome originario del dio era *Elaiagabalos*, cioè il «dio della montagna»: perché il suo tempio a Emesa era situato sulla rocca.
E. conobbe un momento di grande ma effimera fortuna a Roma con il principato di Elagabalo (lat. *M. Aurelius Antoninus*, detto *Elagabalus* o *Heliogabalus*; Emesa 204 - Roma 222), che, già sacerdote del dio a Emesa dove Macrino aveva relegato la sua famiglia, volle fare di E. la divinità suprema protettrice di Roma, trasportandone la pietra simbolica che lo rappresentava e il culto nell'urbe; qui fu edificato sul Palatino un tempio per la nuova divinità (*Deus invictus Sol Elagabalus*).
Dopo la morte dell'imperatore, il culto di E. a Roma fu soppresso e la pietra sacra rinviata a Emesa.

VELENO, VENERE

ETIMOLOGIA: da ***venenum*** "succo, bevanda", "medicina", "incantesimo", "filtro amoroso" in quanto corradicale di ***Venus*** "Venere", dea dell'amore.
In latino il termine, in sé neutro, significa "veleno" se vi si aggiunge la parola ***malum*** "cattivo, malefico".

NELLA STORIA DELLA LINGUA: l'evoluzione semantica da "bevanda" a "pozione magica" a "veleno" è evidente anche in altre occorrenze: così il lat. ***potio*** "bevanda" (da ***poto*** "bere", ***potabilis*** "bevibile, potabile") ha come esiti **in francese** due allotropi (*doppioni*):

- la voce dotta ***potion*** "pozione", e
- ***poison*** "veleno", che passa con lo stesso significato dell'inglese ***poison***.

La qualifica del veleno come "arma femminile", specie nel mito sembra dar ragione all'etimologia che lo collega alla natura di Venere.

NELLA LINGUA D'USO: il veleno è metafora di sentimenti corrosivi: *veleno dell'odio* o *della gelosia, parole piene di veleno, sputare veleno.*

RADICI ANTICHE, LINGUE MODERNE : da ****wen-*** "desiderare", scr. ***vanas*** "desiderio", lat. ***venus*** "amabilità", "bellezza", "Venere" dea dell'amore, aat. ***wun-skan,*** ted. ***wünschen,*** ingl. ***Wish*** desiderare".