Sintesi Programmi Anno Accademico 2024-2025

L'Anno Accademico 2024/25 inizierà con la Cerimonia di Apertura sabato 12 ottobre alle ore 15 presso l'Auditorium dell'Omnicomprensivo di San Donato in via Martiri di Cefalonia, 46.

Le lezioni iniziano lunedì 14 ottobre a San Donato e martedì 15 a San Giuliano.

	Titolo	Titolo breve	Docente	Tipo	V	Lez. 1,5-3h	S.D. inizio	S.G. inizio
1	Acquerello	ACQUERELLO	Viganò Elisabetta	L1		8+8	26/02	16/10
2	Apicoltura per principianti	APICOLTURA	Bicchierini Luca	S2		5	16/10	
3	Astronomia	ASTRONOMIA	Guerrieri Franco	S1		4	16/10	
4	Ballo di gruppo	BALLO GRUPPO	Bassi Roberto	L1		30		16/10
5	Ballo liscio	BALLO LISCIO	Bassi Roberto	L1		30		15/10
6	Burraco per principianti	BURRACO	Como Luciano	L2		9	16/10	
7	Con Leonardo da Vinci alla scoperta del "Cenacolo"	CENACOLO	Bertoni Daniele	C2		2+2	21/02	17/01
8	Chiropratica nuova	CHIROPRATICA	Steiner Matteo	S2		3+3	09/01	17/01
9	Civiltà della forchetta	CIVILTA' DELLA FORCHETTA	Luschi Elena	L1		6		05/11
10	Competenze trasversali	COMPETENZE TRASVERSALI	Palumbo Claudio	C2	X	5	16/01	
11	Concilio Vaticano II°	CONCILIO VATICANO II°.	Pappalardo Bruno	C2		10	13/01	
12	Inglese "conversation"	CONVERSATION	Dembech Viviana	C3		20	16/10	
13	Corale	CORALE	Pruonto Eugenio	C2		28	15/10	
14	Creare	CREARE	Cassi Luisa	L1		6		11/12
15	Dal BIG BANG all'HOMO SAPIENS	Dal BIG BANG all'HOMO SAPIENS	Succi Sandro	S2		8	09/01	
16	Decoupage	DECOUPAGE	Grassi Ornella	L1		12	17/10	
17	Disegno	DISEGNO	Laddaga Francesco	L1		12		18/10
18	Elena (Tragedia greca e non solo)	ELENA	Revrenna Maria Grazia	4		C1	11/11	
19	Energia –produzione trasporto e utilizzo	ENERGIA	Cannizzo Vincenzo	S2		10		07/01
20	Evoluzione della sinfonia (1° parte)	EVOLUZIONE DELLA SINFONIA	Zampieri Giuliano	12		C3	14/10	
21	Filosofia moderna: del XVII e XVIII sec.	FILOSOFIA MODERNA	Cirilli Massimo	C1		10	15/10	

	Titolo	Titolo breve	Docente	Tipo	V	Lez. 1,5-3h	S.D. inizio	S.G. inizio
22	Gastrosofia 2	GASTROSOFIA 2	Luschi Elena	C2		4		18/10
23	Elementi di Geologia	GEOLOGIA	Giori Italiano	S2		5+5	12/03	05/02
24	Geometria classica e quantistica.	GEOMETRIA	Solimena Sergio	S1		8+8	10/02	18/10
25	Gestire con semplicità i propri risparmi	GESTIRE I RISPARMI	Bennardo Saverio	C2	X	8	22/10	
26	Giovedì cinema	GIOVEDI' CINEMA	Luschi Elena	L2		10		07/11
27	Hollywood musicals	HOLLIWOOD 2	Powles June	L2		15		17/10
28	Ideologia	IDEOLOGIA	Bressan Paolo	C2		5	05/03	
29	Ikebana	IKEBANA	Perola Maria Angela	L1		4		05/03
30	Il Futurismo	IL FUTURISMO	Bertoni Daniele	C2		2+2	14/03	07/02
31	Il Linguaggio	IL LINGUAGGIO	Bressan Paolo	C2		5	08/01	
32	Il Novecento	IL NOVECENTO	Baldini Mauro	C1		10		16/10
33	Il Sogno	IL SOGNO	Bressan Paolo	C2		5	16/10	
34	Inglese 1 principianti	INGLESE 1	Dembech Viviana	C3		20	15/10	
35	Inglese 2 (pre-intermediate)	INGLESE 2	Dembech Viviana	C3		20	15/10	
36	Inglese 3 (intermediate)	INGLESE 3	Dembech Viviana	C3		20	16/10	
37	Inglese Intermediate	INGLESE B1+	Powles June	C3		30		15/10
38	Inglese (advanced) B2+	INGLESE B2+	Powles June	C3		27		17/10
39	Inglese base	INGLESE BASE	Powles June	C3		30		15/10
40	Inglese Beginners (A2)	INGLESE BEGINN.	Pisani Rosanna	C3		30		15/10
41	Inglese negli USA	INGLESE NEGLI USA	Valenzi Anna	C3		22		16/10
42	Intelligenza artificiale II°	INTELLIGENZA ARTIFICIALE	Guerrieri Franco	S2		4	15/11	
43	La tutela del risparmiatore	LA TUTELA DEL RISPARMIATORE	Cappella Aldo	C2		15	17/10	
44	L'avventurosa storia delle parole	L'AVVENTUROSA STORIA DELLE PAROLE	De Sousa J. Paulo	C2		6+6	14/10	16/10
45	Latino lingua madre	LATINO LINGUA MADRE	Parma Marco	C1		10		18/10

	Titolo	Titolo breve	Docente	Tipo	V	Lez. 1,5-3h	S.D. inizio	S.G. inizio
46	Legge e attualità	LEGGE	Carlier Chiara Guarrella Francesca	S2		4	08/01	
47	Letteratura Americana	LETTER. AMER.	Andrieu Maria Luisa	C3		15	17/10	
48	A che serve la letteratura?	LETTERATURA?	Broglia Antonia	C1		8	13/11	
49	Lettura e commento condiviso	LETTURA e COMMENTO	Bicchierini Luca	C3		5+5	20/11	
50	Lettura EUR	LETTURA EUR	Biscaini Marta	C3		7	23/10	
51	Linguaggi pittorici	LINGUAGGI PITTORICI	Danese Giuseppina	C2		3+3	22/11	15/11
52	Macramé	MACRAME'	Perola Maria Angela	L1		4		15/01
53	Magnifiche	MAGNIFICHE	Luschi Elena	C3		6	10/01	
54	Manualità Creativa	MANI DI FATA	Arnoldi Teresa	L1		18	15/10	
55	Pillole di matematica e fisica	MATEMATICA	Biscaini Marta	S1		4	08/01	
56	Tecnica del mosaico romano	MOSAICO	Carboni Gabriele	L1		30	14/10	
57	Divulgare la conoscenza di flora e fauna	NATURA	Ferrari Walter	C2		8	06/03	
58	Nonno/a racconta	NONNO/NONNA	Biscaini Marta	L1		15	24/10	
59	PC Windows	PC WINDOWS	Cavanna Giuliano	L1		8	25/11	
60	Il IV° stato di Pelizza da Volpedo	PELIZZA DA VOLP.	Bertoni Daniele	C2		1+1	28/03	31/01
61	Laboratorio di disegno dal vero e pittura	PITTURA e DISEGNO	Maccani Donatella	L1		9	14/01	
62	Religioni del mondo	RELIGIONI DEL MONDO	Danese Giuseppina	C2		30+ 30	15/10	17/10
63	Utilizzo smartphone Android	SMARTPHONE	Cavanna Giuliano	S2		6	14/10	
64	Spagnolo	SPAGNOLO	Valenzi Anna	C3		25		18/10
65	Spagnolo 1 (principianti)	SPAGNOLO 1	Dembech Viviana	C3		20	17/10	
66	Spagnolo 2 (pre-intermedio)	SPAGNOLO 2	Dembech Viviana	C3		20	17/10	
67	Storia del jazz (parte 2)	STORIA JAZZ	Finocchiaro Marcello	C2		14	15/10	
68	Storia della musica	STORIA MUSICA	Spreafico Antonia	C1		8	21/10	

	Titolo	Titolo breve	Docente	Tipo	V	Lez. 1,5-3h	S.D. inizio	S.G. inizio
69	Storia della pittura	STORIA PITTURA	Manna Umberto	C1		8	4/02	
70	Storia della scuola italiana	STORIA SCUOLA ITA	Parma Marco	C2		10		08/01
71	Teatro	TEATRO	Cazzini Carla	L1		30	17/10	
72	Teatro classico (Greco)	TEATRO CLASSICO	Revrenna Grazia	C2		4	24/03	
73	Tecniche di creatività	TECNICHE CREATIV.	Bicchierini Luca	C2		5	16/10	
74	Viaggi in terre lontane	VIAGGI	Piatti Angelita	C2	X	4	16/10	

LEGENDA:
colonna V: corsi solo in VIRTUALE ZOOM

I corsi sono classificati per tipologia secondo la seguente convenzione:

Cultura generale	**C1**: Cultura classica
	C2: Cultura applicata
	C3: Cultura etnica
Tecnica e scienza	**S1**: Scienze pure
	S2: Scienze applicate
Laboratori	**L1**: Laboratori applicati
	L2: Laboratori ludici