

13bis-Arriva l'Evergreen Ensemble

[Compositore]

Music score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass parts. The score consists of four staves. The Tenor and Bass staves begin with eighth-note patterns. The Tenor staff has lyrics starting at measure 8: "Ra-ta - plan, tam-bur si sen-ton, è.inar - ri - vo la Co - ra - le, per can -". The Bass staff also has lyrics starting at measure 8: "Ra-ta - plan, tam-bur si sen-ton, è.inar - ri - vo la Co - ra - le, per can -".

Music score for Soprano (S), CAlt., Tenor (T), and Bass (B) parts. The Tenor and Bass staves begin with eighth-note patterns. The Tenor staff has lyrics starting at measure 8: "ta - re.e per far fe - sta, sia-mo gli.E - ver-green En - semble. Rata - plan, sia - mo - ra -". The Bass staff also has lyrics starting at measure 8: "ta - re.e per far fe - sta, sia-mo gli.E - ver-green En - semble. Rata - plan, sia - mo - ra -".

11

S

CAlt.

T

B

gaz-zì di e - tà un po' ma - tu-ra, co-min - ciam-mo l'av-ven - tu-ra, più di cin-que an-ni
gaz-zì di e - tà un po' ma - tu-ra, co-min - ciam-mo l'av-ven - tu-ra, più di cin-que an-ni

17

S

Ec-co - ar-ri-va-no.i Ca - sè, du-e vul-can - ci fra - tel-li, con pa - zien-za e de-vo-

CAlt.

Ec-co - ar-ri-va-no.i Ca - sè, du-e vul-can - ci fra - tel-li, con pa - zien-za e de-vo-

T

fa. du-e vul-can - ci fra - tel-li,

B

fa. du-e vul-can - ci fra - tel-li,

23

S

zion ci fan fa - re un fi-gu - ron. E per com-ple-tar la fe - sta è ar - ri-va.ta - an-che

CAlt.

zion ci fan fa - re un fi-gu - ron. E per com-ple-tar la fe - sta è ar - ri-va.ta - an-che

T

ci fan fa-re.un fi-gu - ron. è ar - ri-va.ta - an-che

B

ci fan fa-re.un fi-gu - ron. è ar - ri-va.ta - an-che

29

S Mi-gnon, che se - con-do la pro-po - sta fa par - tir la.no - ta giu - sta. Il pri - mo

CAlt. Mi-gnon, che se - con-do la pro-po - sta fa par - tir la.no - ta giu - sta. Il pri - mo

T Mi-gnon,

B Mi-gnon, fa par - tir la.no - ta giu - sta.

35

S an - no, ahi che fa - ti - ca, - an - dia mo.a-van - ti_un pas-so, ci.ab -

CAlt. an - no, ahi che fa - ti - ca, - an - dia mo.a-van - ti_un pas-so, ci.ab -

T 8 an - dia mo.a-van - ti_un pas-so, ci.ab -

B an - dia mo.a-van - ti_un pas-so, ci.ab -

40

S biam - ri-messo il cuo - re, Se - con - do an - no, siam più si - cu - ri,

CAlt. biam - ri-messo il cuo - re, Se - con - do an - no, siam più si - cu - ri,

T 8 biam - ri-messo il cuo - re,

B biam - ri-messo il cuo - re,

46

S an-dia-mo.a-van-ti.a pas-si, - con bra-ni.as sai più du - ri, il ter - zo an - no,

CAlt. an-dia-mo.a-van-ti.a pas-si, - con bra-ni.as sai più du - ri, il ter - zo an - no,

T an-dia-mo.a-van-ti.a pas-si, - con bra-ni.as sai più du - ri,

B an-dia-mo.a-van-ti.a pas-si, - con bra-ni.as sai più du - ri,

52

S per - l'Uni - tà d'Ita - lia, vin - cia - mo la bat - ta-glia, con Ma - me - li.e.il Va' pensier.

CAlt. per - l'Uni - tà d'Ita - lia, vin - cia - mo la bat - ta-glia, con Ma - me - li.e.il Va' pensier.

T vin - cia - mo la bat - ta-glia, con Ma - me - li.e.il Va' pensier.

B vin - cia - mo la bat - ta-glia, con Ma - me - li.e.il Va' pensier.

58

S Can - tiam, can - tiam, can - tia - mo in la - ti - no, - in -

CAlt. Can - tiam, can - tiam, can - tia - mo in la - ti - no, - -

T Can-tiam, can-tiam, can - tia - mo-in la - ti - no, - -

B Can-tiam, can-tiam, can - tia - mo-in la - ti - no, - -

63
 S gles, fran - ces, te - de-sco.ed i - ta - lia - no, con Verdi, Ros -
 CAlt. te - de-sco.ed i - ta - lia - no, con Verdi, Ros -
 T in-gles, - fran-ces,-te - de-sco.ed i - ta - lia - no, con Verdi,
 B in-gles, - fran-ces,-te - de-sco.ed i - ta - lia - no, con Verdi,

68
 S sini, Vi - val-di e poi Cac - ci. - ni, cer - chiam, cer - chiam di
 CAlt. sini, Vi - val-di e poi Cac - ci. - ni, cer - chiam, cer - chiam di
 T 8 Ros-sini, Vi - val-di e poi Cac - ci - ni, cer-chiam, cer.-chiam di
 B Ros-sini, Vi - val-di poi Cac - ci - ni, cer-chiam, cer.-chiam di

73
 S fa-re.i con-cer - ti - ni, e se - e se - sba - glia-mo - qual-che no - ta, fa -
 CAlt. fa-re.i con-cer - ti - ni, e se - e se - sba - glia-mo - qual-che no - ta, fa -
 T 8 fa-re.i con-cer - ti - ni, e se - e se-sba - glia-mo qual-che no - ta
 B fa-re.i con-cer - ti - ni, e se - e se-sba - glia-mo qual-che no - ta

79

S rem - fa - rem - fa - re - mo più.at-ten - zion. Gor - gheg-

CAlt. rem - fa - rem - fa - re - mo più.at-ten - zion. Gor - gheg-

T 8 fa - rem - - - fa - rem, fa - re - mo più.at-ten - zion. - - - Gor - gheg-

B fa - rem - - - fa - rem, re - mo più.at-ten - zion. - - - Gor - gheg-

84

S giamo, gor - gheg - gia-mo per di - let - to, cium cium cium, lo fac - cia-mo, lo fac-

CAlt. giamo, gor - gheg - gia-mo per di - let - to, cium cium cium, lo fac - cia-mo, lo fac-

T 8 giamo, gor - gheg - gia-mo per di - let - to, cium cium cium, lo fac - cia-mo, lo fac-

B giamo, gor - gheg - gia-mo per di - let - to, cium cium cium, lo fac - cia-mo, lo fac-

89

S cia - mo con spe - ran - za, cium cium cium, che al - la fine al - la fi - n del'e - spe -

CAlt. cia - mo con spe - ran - za, cium cium cium, al - la fi - n del'e - spe -

T 8 cia - mo con spe - ran - za, cium cium al - la fi - n dell'e - spe -

B cia - mo con spe - ran - za, cium cium al - la fi - n dell'e - spe -

99

S ta.

CAlt. ta.

T ta.

B ta.