

concert *des* chorales jumelles

10 ans du jumelage Bussy Saint-Georges - San Giuliano Milanese



CHORALE Evergreen Ensemble

Università della Terza Età

Sous la direction de Rosanna Casè



CHORALE EN PLAIN CHANT

du Conservatoire JS Bach

Sous la direction de Corinne Forestier

Vendredi 11 mai 2012 20h30 - Eglise du Village

Bussy Saint-Georges



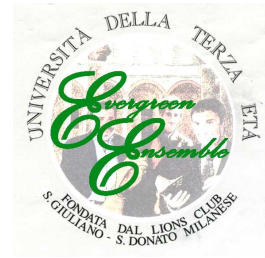
Renseignements au 01.64.66.60.01



VENDREDI 11 MAI 2012

**EGLISE DU VILLAGE
BUSSY SAINT-GEORGES**

20H30



**CONCERT DES CHORALES JUMELLES
10 ANS DU JUMELAGE BUSSY SAINT-GEORGES–SAN GIULIANO MILANESE**

PROGRAMME

CHORALE “EN PLAIN-CHANT !” – *Dir. Corinne Forestier*

Henry Purcell	“Funeral Music of Queen Mary n. 2” – Man that is born of a woman
Jean P. Rameau	“Les Indes Galantes – Acte II, 2 entrée” – Les Incas du Pérou
Christoph W. Glück	“Orphée – Act II, 1 Tableau n. 25” – Per quels puissants accords
	“Orphée – Act II, 1 Tableau n. 27” – Quels chants doux et touchants
W. A. Mozart	“Die Zauberflöte” – Das Klinget so Herrlich
Giuseppe Verdi	“Aida” – Scène triomphale
Giacomo Puccini	“Madame Butterfly” – Humming Chorus
Guy Beart	“Il n’y a plus d’après”

CHORALE “EVERGREEN ENSEMBLE” – *Dir. Rosanna Casè*

Bepi De Marzi	“Signore delle cime”
Chanson populaire	“Stelutis Alpinis”
Weiss, Peretti, ...	“Can’t help falling in love [with you]”
Anonymous, XIV s.	“Quand je bois”
Gioacchino Rossini	“Il Carnevale di Venezia”
Jacques Offembach	“Barcarola”
Giulio Caccini	“Ave Maria”
J. S. Bach	Korale “O Haupt voll Blut und wunden”
W. A. Mozart	“Ave Verum”

LES 2 CHORALES EN COMMUN

Antonio Vivaldi	“Gloria n. 1: Gloria in Excelsis Deo”
Giuseppe Verdi	“Nabucco” – Chorus of the hebrew slaves (Va’ pensiero)